

Obre una aula gastronòmica a Sant Celoni per ensenyar tècniques, receptes i trucs

Sant Celoni

L.C.

La gent cada vegada té menys temps i cuinar fa mandra. La tradició de passar les receptes i d'ensenyar a cuinar de generació en generació s'ha perdut. Per això, i també com a alternativa a les fires artesanals en què participa, Jordi Rodellas –fill de pastissers i millors postres amb Anís del Mono 2011– ha decidit crear una aula gastronòmica a Sant Celoni, un model que, segons ell, funciona molt a Barcelona i que és inexistent a la comarca.

Sota el nom de *Cook Time*, Rodellas ha muntat un espai en el qual s'organitzaran diversos cursos, tant de durada com de temàtica, perquè

la gent aprengui tècniques, receptes i trucs d'una manera dinàmica i participativa amb professors experts i perquè cuinar sigui alguna cosa més que un pur tràmit. "Aquí el primer que s'ha de fer és posar-te el davantal i venir conscienciat que treballaràs. És la manera d'aprendre", diu Rodellas, que assegura que el perfil de la gent és molt variat, des de cuiners de professió a persones que no s'han posat mai davant d'uns fogons. A més, també s'ofereixen cursos per a nens perquè es facin ells mateixos les seves postres o perquè aprenguin a preparar-se una dieta sana, però divertida.

De moment ja han tirat endavant uns cursos de pastisseria, que imparteix



Jordi Rodellas, a la nova aula gastronòmica

el seu germà Marc, Mestre Xocolater d'Espanya al 2010 i Millor Jove Artesà Alimentari Innovador 2011. El ventall, però, s'ampliarà amb "cursos

per sorprendre quan ve gent a casa, com el de tapes o sushi, o cursos per aprendre a cuinar de forma saludable i variada", explica.

L'Esbart Dansaire de Granollers dedica el nou muntatge a la ciutat

Granollers

EL 9 NOU

L'Esbart Dansaire de Granollers presenta diumenge a la tarda un nou espectacle, *A Granollers, ballem!*, que vol ser un homenatge a la ciutat i a la seva tradició lligada a la dansa. A partir de les 6 de la tarda, a la plaça de la Porxada, el Cos de Dansa de la formació ballarà tant danses tradicionals antigues com el Ball de Donzelles, la quadrilla o les Gitanes de Granollers, com danses més noves nascudes amb la festa major de Blancs i Blaus com el Ball de Gegants, el Ball de Nans o el Ball del Colom. A més, estrenaran danses que l'Esbart ofereix a la ciutat perquè s'incorporin a la festa i siguin un element més de celebració, com el Xotis de les Pubilles, el Ball de Bastons i el Ball Pla de Granollers.

Els músics que acompanyaran els balladors són Ivó Jordà (gralla), Joan González (tuba), Magí Canyelles (tenora), Quim Boix (flabiol i tamborí), Marcel Puig (fiscorn), Roger Cuxarella (tible) i Jordi Guixé (tenora). La direcció de l'espectacle és de Carles Morales.

Palautordera dedica una setmana als Templers

S. Maria de Palautordera

Santa Maria de Palautordera comença aquest dissabte la celebració de la 1a Setmana dels Templers, organitzada per l'Associació Cultural Frederica Montseny amb el suport de l'Ajuntament. Les activitats començaran dissabte al matí amb una passejada pel Rec dels Templers, que neix a la riera del Rifer. La sortida començarà a Mosqueroles i seguirà el rec uns sis quilòmetres fins a arribar a Santa Maria de Palautordera. Dissabte a la tarda, a l'Esplai, tindrà lloc la conferència "El misteri de l'home. En quants mons vivim?", a càrrec d'Antoni Benet, escriptor i presentador de pràctiques de meditació contemplativa a Londres. Les activitats continuaran el 25 de maig amb una jornada de tir amb arc al costat de l'Esplai i una conferència de mossèn Jarque sobre història medieval. La cloenda serà el 26 de maig amb un dinar.



El 4 de 6 amb agulla, a Sabadell

Cap de setmana de castells de sis i mig per als Castellers de Caldes

Caldes de Montbui

Els Castellers de Caldes van acabar les actuacions del cap de setmana passat amb castells de sis i mig. Dissabte a la tarda van actuar a Sabadell, on van haver de desmuntar el 3 de 7, però van descarregar un 4 de 6 amb agulla sense gaires complicacions, i un 3 de 6 aixecat per sota, un castell que ja han descarregat a totes les actuacions d'aquesta temporada. Per començar havien fet un pilar de 4 aixecat per sota, i van acabar amb dos pilars de 4. En l'actuació de diumenge a Caldes van tornar a intentar el 3 de 7, però el van haver de tornar a desmuntar. Sí que van descarregar el 5 de 6, el 4 de 6 amb agulla i el 3 de 6 aixecat per sota. Van acabar amb dos pilars de 4.

Tarda sardanista a la Garriga

La Garriga

La Garriga ha celebrat la quarta edició de la Festa Sardanista, amb la participació de vuit colles i la interpretació, entre altres, de la sardana *Les noies de la Garriga*, composta l'any 1930 per Joan Alins i de la qual no se'n coneix cap gravació. La música va anar a càrrec de la Cobla Sabadell. La festa estava organitzada per l'Agrupació Sardanista de la Garriga, i abans de l'audició es va fer una trobada de col·leccionistes de plaques de cava.



Alumnes i avis s'acosten, a Parets

Parets del Vallès

Alumnes de l'Escola Pau Vila de Parets del Vallès van visitar dimarts els avis de la residència Pedra Serrada dins un projecte d'apadrinament que es fa a l'escola des de fa uns anys. Els padrins de sisè amb els fillols de P5 van anar a la residència a compartir una estona. Els alumnes de sisè van interpretar

amb instruments musicals peces treballades a l'escola. Després, padrins i fillols van oferir tres cançons per explicar la llegenda de Sant Jordi. Els alumnes de sisè curs van oferir un ball modern amb la coreografia inventada per ells mateixos. L'acte va acabar amb la ballada de la sardana titulada *Parets 1.100 anys*, en què avis i alumnes van ballar plegats.

Divendres, 17 de maig de 2013