

Ramon Grivé torna a Caldes una placa de carrer que va arrencar a finals del franquisme

# El llarg periple d'una placa de dues cares: republicana i franquista

Caldes / Granollers

**Josep Mas**

La història d'aquesta placa doble de carrer és llarga en el temps, expressió d'ideologies contraposades, fruit de la casualitat i crònica d'anada i tornada. Comença a Caldes als anys trenta del segle XX, en plena segona república, i acaba de nou aquesta setmana a la vila termal, on tot va començar. És una història amb un protagonista principal, l'inquiet cuiner, ara retirat, Ramon Grivé, i dos actors secundaris contraposats: l'artista Santiago Rossinyol i el falangista José Antonio Primo de Rivera. Però com lliga tot aquest conglomerat que s'expressa en una placa de marbre tan senzilla?

Els tres noms es van trobar a mitjans dels anys setanta en una placa de carrer. Abans de muntar el restaurant La Taverna d'en Grivé, de Granollers, en Ramon feia una feina, mig de marxant, mig d'antiquari, i volta-va amunt i avall amb una furgoneta. Antifranquista convençut i amb sang jove a les venes, establia una lluita sovint individual contra el règim. I aprofitava qualsevol excusa per trinxar o per desmuntar i emportar-se símbols de la dictadura del general Franco tals com el *yugo* y *las flechas* de les entrades dels pobles, monuments de tota mena aixecats pels franquistes, banderes *rojigualdas* del moment, retrats i plaques de carrer de ressons franquistes.

Va ser un dia de 1976, amb Franco mort mesos abans, que en passar per Caldes, Ramon Grivé va veure que aterraven una casa vella al final de l'actual carrer Major, quan ja comença el Passeig del Remei. I d'entre el que estava a punt de ser una runa, va veure que encara hi havia la placa del carrer, aleshores dedicat a José Antonio, un personatge que Grivé detestava especialment "per la seva ideologia i pels mals records que em portava de l'escola". Sense pensar-s'ho i aprofitant que els paletes dinaven, va arrambar la furgoneta a la casa, va col·locar una escala a sobre del sostre i en un tres i no res va despenjar la placa del carrer dedicada al fundador de la Falange. La va posar a la furgoneta i va marxar ràpid del lloc. Va ser en arribar a



Ramon Grivé, de Granollers, amb la placa de carrer que ha donat a Caldes de Montbui

casa i descarregar-la quan va veure que aquella no era una placa qualsevol. Era una placa de carrer de doble cara: la que es veia, Calle de José Antonio, i la de darrera, més treballada, escrita en català i dedicada a l'artista Santiago Rossinyol. Reapropitada, era la mateixa placa que en els anys de la República havia donat nom al que ara és el carrer de Santa Teresa, continuació del carrer Homs i començament de la carretera de Sentmenat.

La placa de carrer aprofitada per desterrar del tot l'artista modernista i glossar el primer ideòleg falangista va quedar al magatzem del restaurant La Taverna d'en Grivé i en Ramon i la seva dona, Dolors Martín, la treien només per a ensenyar-la als seus clients més íntims. Fins que fa uns mesos, en una sobretaula amb uns amics, va sorgir la idea de retornar-la al poble d'origen: Caldes. Grivé va estar-hi d'acord amb una condició: la donaria a l'Ajuntament amb el compromís que la placa es pogués exposar al públic com a part del patrimoni de la vila termal i també com a símbol de la lluita antifranquista i de la recuperació de la democràcia.

Ha estat aquest dijous quan s'ha firmat el conveni entre l'alcalde, el republicà Jordi Solé, i Ramon Grivé, el protagonista d'aquesta història. I ha estat així com aquella placa única dels anys trenta, reapropitada i gravada per darrere l'any 1939 a cop de



Les dues cares de la mateixa placa, vistes amb l'ajut d'un mirall



Ramon Grivé, a la dreta, amb l'alcalde de Caldes, Jordi Solé, aquest dijous

decret i arrencada d'una casa l'any 1976, torna el 2012 a Caldes. L'alcalde, Jordi Solé, va donar les gràcies a Grivé per la cessió i per la seva contribució antifranquista i va destacar la importància de la peça: "És l'exemple visual de

com es va pervertir la memòria històrica".

Ara l'Ajuntament instal·larà la peça a la casa de la vila per als ciutadans que la vulguin veure i conèixer el llarg periple d'aquesta placa d'anada i tornada.

Sant Celoni demana col·laboració amb els desnonaments al Jutjat de Granollers

**Sant Celoni**

L'alcalde de Sant Celoni, Joan Castaño, s'ha reunit recentment amb el degà dels Jutjats de Granollers, Manel Llanas, per trobar mecanismes de col·laboració en casos de desnonaments i execució pressupostària al municipi i perquè es pugui tenir coneixement de la relació de persones que es troben en una d'aquestes situacions. La trobada també va servir perquè ambdós exposessin els mecanismes que tenen per evitar els desnonaments. Castaño va explicar a Llanas el servei d'Ofideute que hi ha a Sant Celoni i, per la seva banda, el degà va posar en coneixement els models de què disposa l'Oficina d'Atenció al Ciutadà dels jutjats i que també serveix d'ajuda per informar i orientar a les persones.

**Caldes fa millores als nínxols, parets i accessos del cementiri**

**Caldes de Montbui**

La brigada municipal de Caldes ha estat treballant durant el mes d'agost al cementiri municipal per millorar la imatge de les parets i els nínxols. A banda, s'han fet arranjaments a la façana exterior i s'estan fent millores a l'entorn de la via que uneix les dues portes principals i que han consistit en la redistribució de bancs i papereres, l'elaboració d'un parterre integrat amb l'arbrat i el mobiliari urbà i la construcció de quatre passarel·les d'accés a la vorera des de la calçada. També s'ha delimitat la zona del pàrquing amb grava.

**Parets repintarà la senyalització horitzontal**

**Parets del Vallès**

La regidoria de Via Pública de Parets iniciarà el proper dimecres els treballs de repintat i millora de la senyalització horitzontal de diversos carrers del municipi. Les tasques s'allargaran fins a finals de mes i tindran una repercussió mínima sobre el trànsit rodat. La primera actuació es farà a la zona de l'Eixample i, posteriorment, es procedirà a l'adequació dels senyals del Barri Antic. En total es repintaran 107 senyals de stop del vial, 51 passos de vianants, 96 bandes de frenada i 2 indicadors de cessió del pas.