

Art a quatre mans per a la integració social, a Roca Umbert

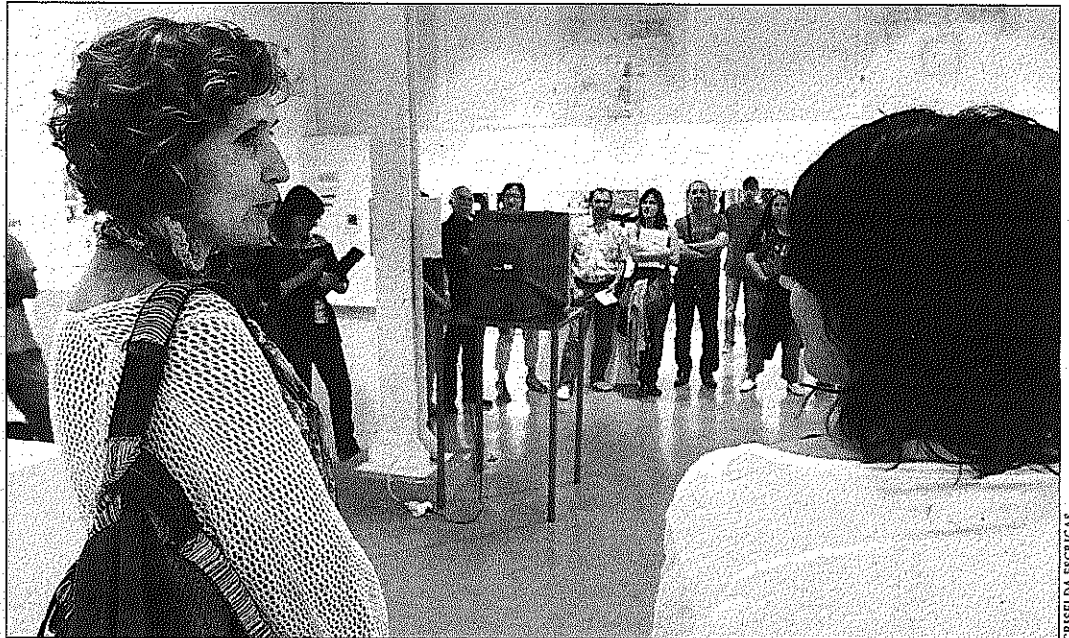
Granollers

T.T. Els treballs artístics realitzats a quatre mans entre artistes professionals i persones usuàries del Servei de Rehabilitació Comunitària en Salut Mental de Granollers (SRCG) i de la Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona es poden veure aquests dies a l'Espai d'Arts de Roca Umbert. Dijous al vespre es va inaugurar l'exposició "Parelles artístiques. Experiències creatives per la salut mental", que inclou majoritàriament pintures, però també escultures o videoart.

Les parelles artístiques de Granollers que han participat en aquest projecte han estat Pau Farell-Alexa

Ballbé, Raül Salvatierra-Sheila (tots dos artistes residents a l'Espai d'Arts de Roca Umbert), José Antonio Medeil-Luis Machuca, Eva Casals-Manuela de Diego, Jokin Labaien-Manel Roo, Sara Muñoz-Noelia González, Israel Guerrero-Hans González, Michèle Le Pape-Albert Galvany i Naomi Valero-Miguel Hernández.

Aquesta és la segona vegada que Granollers participa en el projecte. L'experiència encara ha estat millor que la primera, segons va assenyalar Mercè Pérez, treballadora social del SRCG. "Aquest any potser els artistes amateurs han tingut més clar el que volien fer. Totes les obres són fruit d'una demanda inicial". Per a Pérez, l'experiència ha estat molt bona tant per als professionals



L'exposició es va inaugurar dijous al vespre a l'Espai d'Arts de Roca Umbert

com per als amateurs. Luis Machuca, per exemple, ja és la segona vegada que hi participava i va reconèixer estar-ne molt satisfet, sobretot per la bona relació mantinguda amb

l'artista.

El projecte acabarà el 22 de juny a 2/4 de 7 de la tarda amb la subhasta de les nou creacions fetes a Granollers. Els diners es destinaran a

finançar la continuïtat del projecte, una iniciativa de la Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona, amb el suport de l'Ajuntament de Granollers i la Generalitat.

Confluència de veus multiètniques, a Sant Celoni

Sant Celoni

Laia Coll

Èxit de participació en el quart Festival de les Veus de Sant Celoni, que va superar amb nota l'aposta multiètnica que proposava enguany el festival. Com en la segona edició, el certamen va tornar a escollir els jardins de la Rectoria Vella com a emplaçament.

Més de 200 persones es van aplegar durant pràcticament tres hores per fer un viatge entre veus de diferents cultures i ètnies. Actea, que ja va ser present en el darrer festival, va tornar a enamorar el públic. La coral de 18 veus femenines dirigides per Carles Josep Comalada, que

en aquesta ocasió van cantar en xinès, va oferir un recital de cançons de música popular i tradicional xinesa. En la segona actuació, les veus femenines van seguir tenint el protagonisme de la nit i el quartet Todoroka va fer viatjar el públic fins als Balcans per oferir un ventall de cançons populars de països com Macedònia, Bòsnia, Sèrbia i Bulgària. Mû&Sasha, el duet format pel guineà Mû Mbanà i el rus Sasha va tancar la nit amb una barreja de diversos gèneres sense prescindir de les seves arrels i amb unes cançons que van arrencar grans aplaudiments.

Paca Rodrigo, impulsora juntament amb el Centre Artístic de la Veu Intuït i

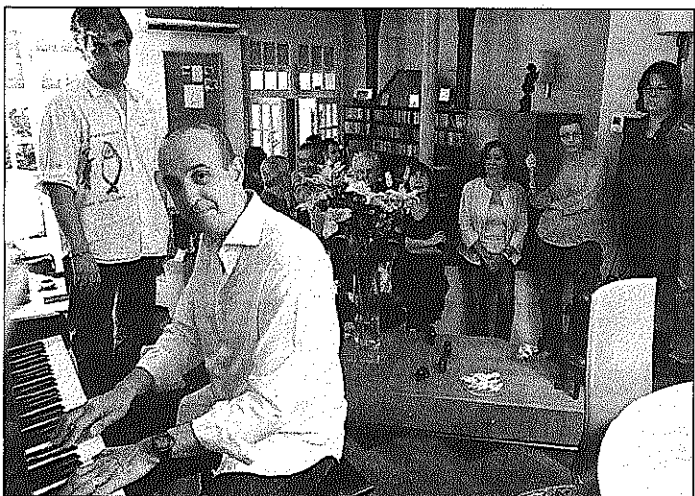


La coral Actea va participar en el festival per segona vegada

la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Celoni, va destacar la "qualitat" de l'acte malgrat "les dificultats eco-

nòmiques" i el resultat final de la temàtica d'aquest festival que proposava conèixer veus d'altres països i ètnies.

"Ha estat una nit màgica", deia Rodrigo al final de l'acte molt contenta del resultat de la gent, del públic i del lloc.



Recordant Jordi Benito

Granollers

Una trentena d'amics propers i familiars de Jordi Benito es van reunir per quart any consecutiu per recordar l'artista mort ara fa gairebé tres anys i mig. L'acte, molt senzill i emotiu, va consistir en un concert del pianista Agustí González i un sopar en què el poeta Jordi Xandri va recitar alguns poemes.

El grup "Imagina't un Granollers amb més color" es presenta fora de la xarxa

Granollers

EL 9 NOU

El grup nascut al Facebook, "Imagina't un Granollers amb + color" es presenta públicament fora de la xarxa aquest dimarts amb l'exposició "Qui té por del color?" a la llibreria La Gralla. El grup, que vol millorar la ciutat amb color i imaginació, el va crear Gemma Corbera a partir d'un article publicat per l'artista granollerí Vicenç Viaplana el 19 de febrer de 2010 a EL 9 NOU on propo-

sava a la gent imaginar-se la transformació de la monocromia de les obres de la carretera de Granollers. Ja té 300 seguidors.

L'exposició presenta un recull de propostes del grup amb informacions sobre l'ús del color a les ciutats, i on queda reflectit el perquè d'aquesta iniciativa. La realització de l'exposició, que s'inaugurarà a 2/4 de 8 del vespre, ha anat a càrrec de Xavi Mañosa, Emili Sánchez, Gemma Corbera i Vicenç Viaplana.

Granollers commemora el Dia Internacional dels Arxius

Granollers

Granollers acollirà aquest dimecres i dijous una sèrie d'activitats amb motiu del Dia Internacional dels Arxius per donar a conèixer el servei d'aquests equipaments. Dimecres, a l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental, es farà la conferència "La presència jueva al Vallès medieval", a càrrec de Constantino Vidal, historiador i filòleg. D'altra banda, a l'Arxiu Municipal de Granollers dijous hi haurà una jornada de portes obertes de les 11 del matí a 2/4 de 8 del vespre, amb una mostra de documents i altres actes.