

L'autora de Granollers publica 'Cargol, i què faràs dins un iglú?' (Editorial Barcanova)

## Eulàlia Canal presenta dues noves històries del Cargol i els seus amics

Granollers

T.T.

Els protagonistes del llibre *Un cargol fabufantàstic*, el mateix Cargol i els seus amics Vaca, Oca i Cabra han reaparegut tres anys després en un nou llibre de l'autora de Granollers Eulàlia Canal, *Cargol, i què faràs dins un iglú?* (Editorial Barcanova). El nou llibre presenta dues històries, com sempre plenes de sentiments i il·lustrades magníficament per Carole Edet.

En la primera, el Cargol està enamorat de la Papallona però no sap com acostar-s'hi, però al final tindrà l'ajuda dels seus amics. En la segona, el Cargol vol fugir al pol Nord per no haver de resoldre els deures de l'escola. El mestre els demana què volen ser de grans però el Cargol no es veu capaç de fer res. A diferència de l'altre llibre, són històries que no parteixen de cap anècdota concreta viscuda per l'autora, però sí que són "les reaccions que tenen els infants i fins i tot els adults davant coses que passen, o la necessitat de ser importants



L'escriptora Eulàlia Canal ja ha publicat 14 llibres

per alguna cosa o de voler que estiguin per nosaltres. En definitiva, són sentiments que sempre estan al nostre voltant". Després d'escriure el primer llibre del Cargol, l'autora reconeix que va voler escriure més històries que ara han quedat recollides en aquesta nova obra. "A vegades

acabes d'escriure una història i ja està, però altres vegades tens ganes d'escriure'n més, com m'ha passat en aquest cas". El llibre és recomanat per a lectors majors de vuit anys, però com diu Canal, "els llibres són per als que els vulguin llegir".

*Cargol, i que faràs dins*

*un iglú?* és el catorzè llibre publicat per Eulàlia Canal, autora també d'altres obres com *Les set dents de la palan-gana*, *El fantasma de casa els avis*, *Un poema a la panxa* o *Un petó de mandarina*, amb el qual va guanyar el Premi Barcanova de Literatura Infantil i Juvenil l'any 2006.

Espectacle per a joves de més d'11 anys al Teatre de Ponent de Granollers

Granollers

El Teatre de Ponent de Granollers ha programat per a aquest cap de setmana *Dinou*, un espectacle dirigit sobretot, a joves de més d'11 anys. L'obra, Premi Josep Ametller dels guardons Recull de Blanes, és una producció de la sala La Planeta de Girona i tracta sobre la recerca del pare absent. El muntatge es va estrenar al festival Temporada Alta de l'any passat. Entre els actors hi ha Nil Cardoner (en Roc de *Polseres vermelles*), Albert Carbó (Isaac de *La riera*), Cristina Cervià (Joana d'*El cor de la ciutat*), Jasmína García, Laura Pujolàs i Pau Vinyals. Les representacions es faran dissabte a les 9 del vespre i diumenge a les 7 de la tarda. El preu de l'entrada és de 16 euros i 10 per als socis.

David Jiménez presenta 'L'escata i el vers' a Sant Celoni

Sant Celoni

L'escriptor David Jiménez presentarà aquest divendres el seu darrer llibre de poemes, *L'escata i el vers*, a Sant Celoni. L'acte s'inclou dins Tast de Lletres, unes trobades amb autors del Baix Montseny. La presentació es farà a les 8 del vespre a la sala Bernat Martorell de Can Ramis amb la participació del poeta de Sant Cugat Lluís Calvo. Amb aquesta obra, Jiménez, de 24 anys, va guanyar el Premi de Poesia Benet Ribas dins els Premis Recull de Blanes de l'any passat.

El Último Tributo tocarà a Sant Feliu, dissabte

Sant Feliu de Codines

El Último Tributo, banda tribut a un dels grups més importants del país dels anys vuitanta i noranta, El Último de la Fila, ofereix aquest dissabte a les 11 del vespre un concert al Centre Cívic La Fonteta de Sant Feliu de Codines. El concert servirà per fer un repàs de tota la discografia d'aquest grup tan representatiu, per fer reviure al públic una etapa màgica del món musical. Les entrades es poden adquirir a [www.bebaticket.com](http://www.bebaticket.com) per un preu de 7 euros, o a taquilla, per 10 euros. El repertori que oferirà El Último Tributo, donarà l'oportunitat de tornar a gaudir dels temes més emblemàtics del grup.

## Tret de sortida del festival Circ Cric

El primer cap de setmana va ser protagonitzat pels concerts de l'Agrofest Som El Montseny

Sant Esteve de P.

Mar Sabé

Ara sí. El Festival de Primavera del Circ Cric va donar el seu tret de sortida amb el primer Agrofest Som El Montseny, un festival que els dies de Setmana Santa va omplir la carpa adjunta del circ i per on van passar fins a 20 grups musicals ben diferents entre ells. El tret comú era que tots provenen del Baix Montseny. El festival va néixer amb la pretensió de crear una escena musical amb denominació d'origen, però també amb la voluntat de servir com a referència per a la projecció dels grups i els artistes de la zona.

La festa va començar divendres amb una cercavila amb l'orquestra de Sant Celoni. Després, Isla Negra aportava una visió llatina, seguit per Uma. Joan Colomo va presentar el seu nou disc *Producto Interior Bruto*, i va ser un dels triomfadors de la nit, juntament amb el grup Espe-



Una vintena de grups del Baix Montseny va participar en la primera edició del festival

rit!, del seu amic i company Dalmau Boada. A més, Esperit! tenia una sorpresa preparada, i Pau Riba va actuar al seu concert. Twisted Nails delatava els espectadors amb el seu estil de rock anglès. Moksha i Apart van ser els encarregats de tancar el cartell del primer dia amb un estil punk.

Dissabte i diumenge l'assistència va disminuir una mica, però el públic va poder gaudir de grups com Lonjas del Montseny amb els Diables de Sant Celoni, Raska, Posat la Caputxa, Liannallull, La Célula Durmiente, Les Aus, Assot i Els Surfing Sirles. El cartell es tancava diumenge amb Autodestrucció, Prou,

Col-lapse i Zeidun.

Els organitzadors es mostren satisfets i amb ganes de repetir. Tenen clar que aquest festival ha de ser "el primer de molts", encara que també afirmen que de cara als anys vinents possiblement també contractaran grups nacionals i internacionals per obrir-se a un públic més ampli.

Divendres, 13 d'abril de 2012