

Morella, la segona barberia de l'Estat amb la Q de Qualitat i l'Estrella The Global Salon

■ La distinció arriba poc després que Morella Estilistes hagi rebut el mateix reconeixement

REDACCIÓ
Sant Celoni

Miquel Estupiñá, de la Barberia Morella de Sant Celoni, va rebre dissabte una gran notícia: l'atorgament de la Q de Qualitat i l'Estrella The Global Salon per a l'establiment que regeix. El reconeixement té, a més, dos valors afegits, i és que, d'una banda, això la converteix en la segona barberia de tot l'Estat en aconseguir aquests distintius; de l'altra, el reconeixement se suma al que fa uns mesos va aconseguir Morella Estilistes, l'establiment que regenta a Sant Celoni la seva dona, Montse Morella.

Miquel Estupiñá fa 20 anys que es dedica a la barberia i des de fa 7 anys està al capdavant de la Barberia Morella, on se li ha atorgat la màxima distinció per la seva feina ben feta i la qualitat en el seu servei. La Barberia Morella està situada al número 10 del carrer Anselm Clavé des de l'any 1932 han treballat diverses generacions de la família Morella. L'establiment el va obrir



Miquel Estupiñá, a dalt a la dreta, reconegut amb la Q de Qualitat que també ha assolit Morella (A&B)

Pere Morella, que va passar el testimoni al seu fill, Ramon Morella, que és pare de Montse Morella. En el cas de Montse Morella, al capdavant de Morella Estilistes, després de rebre la mateixa distinció que Estupiñá, actualment està esperant els resultats del comitè avaluador,

que ha de determinar si la premien amb una segona estrella.

Recentment, a la fira de 'Cosmobelleza', Barberias Con Encanto' que es va celebrar a Barcelona, Miquel Estupiñá va ser seleccionat com a un dels 9 barbers amb més professionalitat de l'Es-

tat per fer una demostració de 40 minuts de les tècniques innovadores que actualment s'ofereixen al seu saló.

En aquest sentit, la Barberia Morella ofereix una doble qualitat en els seus serveis: la carrera professional que hi ha al darrere i el fet d'oferir un estil propi.

Els gegants de Sant Celoni seran a la inauguració de la primera colla gegantera d'una presó

REDACCIÓ
Sant Celoni

La Colla gegantera de Sant Celoni participa aquest dissabte a l'estrena oficial de la primera colla de gegantera de la presó, a partir dels gegants elaborats pels interns de la presó de Lledoners, a Sant Joan de Vilatorrada (Bages). A l'acte hi assistiran també gegants i capgrossos de l'agrupació de colles de Gegants de Catalunya, i les colles de Masquefa, Sant Joan de Vilatorrada, Navarres i La Llacuna.

Lledoners és el primer centre penitenciari de Catalunya amb colla de gegantera. Els interns del mòdul 6, de participació i convivència, han dissenyat i creat la seva pròpia parella de gegants, han après com portar-los i com acompanyar-los amb la gralla i el timbal. Un dels reclusos, Orlando Vázquez, ha admès que aquest taller ha estat el seu primer contacte amb la cultura popular i tradicional catalana i ha assegurat que ara li agradaria ser casteller. Fa tres anys que Vázquez està reclús i encara li queden set més per complir tota la condemna. Inicia-

tives com aquesta, diu, l'ajuden a desconnectar de la rutina diària dins la presó.

La parella de gegants, un jove aixecant pesos i la seva xicota, han estat dissenyats pels propis reclusos, que no han oblidat detalls com els tatuatges. El responsable del taller, Alvar Ymbernon, ex-professor del centre penitenciari, ha estat l'encarregat d'explicar als presos tot el procés de construcció dels gegants i els ha acompanyat durant el temps de fabricació. Ymbernon ha qualificat el comportament dels interns "d'excel·lent" i ha assegurat que ha estat "molt beneficiós perquè han hagut de conèixer plegats, aprendre a distribuir tasques i assumir rols". L'única dificultat, explica, és la mobilitat. "N'entren uns, en surten uns altres i això ho fa tot més complicat", ha assenyalat.

D'aquesta manera, la colla de Sant Celoni es fa partícip d'un projecte tan singular com aquest i contribueix a la difusió de la cultura popular i el món geganter amb una ballada al centre penitenciari per inaugurar les noves figures elaborades pels interns.

L'ALATENEU

Sant Celoni

Diumenge, 18 h
11 de març

MUSICAL

La Ventafocs, el musical amb ritme dels 50

La Roda Produccions

Dotze de la nit: la Ventafocs perd la sabata que la Fada Madrina li ha proporcionat per anar al Ball de Màscara de Primavera de l'últim curs. En Sam, catcher de l'equip de beisbol de l'institut, coneix a una noia misteriosa de la qual queda bojament enamorat...

Durada:
1 hora i 10 minuts



Dissabte, 20 h
24 de març

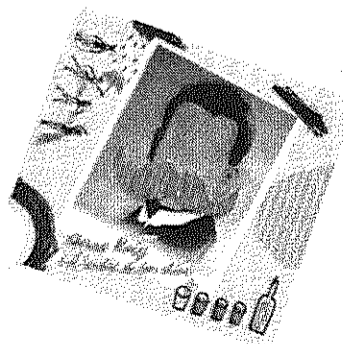
MÚSICA

Bigotí Vermell

Anna Roig i L'ombre de ton chien

El seu univers poètic es nodreix de petites coses quotidianes que, a les mans dels cinc músics, prenen vida pròpia a través d'un pop lluminós i desacomplexat que parteix de la cançó francesa contemporània per acabar guanyant-se un lloc entre el millors grups catalans de nova fornada.

Durada:
1 hora i 10 minuts



ENTRADES

Públic general: 10 €

Majors de 65 i menors de 14: 5 €

Joves entre 14 i 30 anys amb Carnet Jove: 5 €

Menors de 2 anys: gratuït

Entrades anticipades al Centre Municipal d'Expressió (c. Sant Josep, 18), de dilluns a dijous, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h.

A les taquilles del teatre, mitja hora abans de cada espectacle.

Més informació:
93 867 32 01