

La dansa contemporània de CollectifPoPs obre dissabte el cicle 'A l'Ateneu' amb l'obra 'Units'

■ L'espectacle posarà en escena cinc ballarins professionals amb l'acompanyament musical de Pau Figueras

REDACCIÓ
Sant Celoni

Aquest dissabte, 28 de gener, a les 8 del vespre, a la sala gran de l'Ateneu, l'espectacle de dansa contemporània 'Units', dels germans Serra i la seva companyia, amb música original de Pau Figueras, enceta la programació estable 'A l'Ateneu'. L'espectacle, de 50 minuts de durada, posarà en escena a cinc ballarins professionals formats en dansa contemporània (Soren Linding, Quim Bigas, Magí Serra, Joana Serra i Ona Fusté) que van engegar aquest projecte per treballar junts i poder compartir interessos artístics, coreogràfics i socials.

'Units' ha agafat com a base el folklore i la cultura catalana, que han esdevingut eines de treball per un procés contemporani i d'actualitat en aquesta peça que parla de la creació d'una identitat col·lectiva, una unió que va del individu perdut, que desitja buscar-se a si mateix, a la constel·lació de cinc que fa sentir còmode i fort.

Els propers espectacles previstos són teatre amb 'Nit de ràdio dos punt zero' de Fly-Hard Produccions dissabte 11 de febrer a les 8 del vespre i 'L'espera' amb Clara Segura, Marta Marco i Isabel Rocatti divendres 4 de maig



La companyia de dansa CollectifPoPs inaugura la programació del primer tram de l'Any a l'Ateneu de Sant Celoni (AIBM)

a les 10 del vespre; música amb el Bigoti Vermell d'Anna Roig i L'ombre de ton chien dissabte 24 de març a les 8 del vespre i la presentació del 'Producto Interior Bruto vol. I i vol. II' de Joan Colomo divendres 20 d'abril a les 10 de la nit; en matèria de circ s'ha pro-

gramat 'Circumstàncies, 15è circ d'hivern' de l'Ateneu Popular 9 Barris diumenge 15 d'abril a les 6 de la tarda (espectacle que es va programar dins els Dijous a la Fresca 2011 i que no es va poder veure per la desafortunada lesió d'un dels acròbates), màgia de la mà del Mag Ed-

gard dissabte 25 de febrer a les 6 de la tarda i 'La Venta-focs, el musical' amb ritme dels 50 diumenge 11 de març a les 6 de la tarda.

Les entrades anticipades dels espectacles de la programació 'A l'Ateneu' es poden adquirir de dilluns a dijous, de 10 del matí a 1 del migdia

i de 5 de la tarda a 8 del vespre al Centre Municipal d'Expressió, al carrer Sant Josep, 18. Les entrades pel públic general tenen un preu de 10 euros, amb descomptes del 50 per cent per a majors de 65 i menors de 14 anys o joves entre 14 i 30 anys amb el Carnet Jove.

Portes obertes als centres educatius de Sant Celoni i la Batllòria

REDACCIÓ
Sant Celoni

L'escola Montnegre de la Batllòria enceta avui, divendres, a dos quarts de 4 de la tarda, les jornades de portes obertes que d'ara fins a principis de març oferiran els centres del municipi. La següent cita serà l'1 de febrer, a les 6 de la tarda, la Tordera i la seguirà l'IES Baix Montseny, el 2 de febrer a dos quarts de 6 de la tarda, i el col·legi la Salle el dissabte, 4 de febrer, de 10 del matí a 1 del migdia. L'escola Soler de Vilardell obrirà les portes el 6 de febrer a un quart de 6 de la tarda i l'escola Avet Roig ho farà el 7 de febrer a les 6 de la tarda. Els seguiran l'escola Josep Pallerola en una doble sessió, el 13 de febrer a dos quarts de 10 del matí i el 14 a dos quarts de 4 de la tarda. Tancarà el Cor de Maria el 3 de març de dos quarts d'11 a 1 del migdia.

S'estrena a Viena una composició musical de Ramon Bau amb poemes de Pau Gener

■ Els versos del poeta celoní es van poder sentir al concert 'From outer space' a Àustria

REDACCIÓ
Sant Celoni

El compositor de Santa Eulàlia de Ronçana Ramon Bau va presentar el passat cap de setmana la seva última composició a Viena (Àustria) a la qual ha col·laborat el poeta celoní Pau Gener. El concert portava per títol 'From outer space' (Des de l'espai exterior) i va ser interpretat per l'orquestra vienesa Studio Dan, guardonada el 2010 amb el Premi al millor disc de la crítica germànica.

Studio Dan és una orquestra que barreja musics de clàssica, jazz, rock i hip-hop; en total, 20 músics que van tocar un ampli repertori. L'orquestra es va formar inicialment com a tribut al compositor Frank Zappa. Al concert es van interpretar peces de Ramon Bau, Lars Skoglund, Petar Dundakov i



Una imatge de Studio Dan, l'orquestra que va interpretar l'obra de Ramon Bau (AIBM)

Frank Zappa.

La composició de Bau porta per títol 'Keep talking', i conté poemes i aforismes escrits, alguns d'ells especialment per a l'ocasió, i també

traduïts a l'anglès pel poeta i escriptor de Sant Celoni Pau Gener. Aquests versos van ser rapejats i disparats pel cantant de l'orquestra d'Studio Dan. Per la seva banda,

Bau ja ha estrenat peces a l'Auditori de Barcelona o a Delft (Holanda) i ha estat copista i ajudant de composició d'Alberto Garcia Demestres, i Joan Albert Amargós.

TRIBUNA OBERTA

Per Sant
Celoni, diàleg i
consens

Al mes de desembre de 2011 l'equip de govern va presentar una proposta de pressupostos a la resta de grups municipals. I ho vam fer des del convenciment que la ciutadania ens demana actuar des del diàleg i l'acord, des de la transparència, tal i com va assenyalar l'Alcalde al Ple en el discurs d'investidura.

En aquests moments us podem dir que les negociacions avancen a bon ritme gràcies a la implicació de tots els grups municipals, fins al punt que la proposta de pressupostos de 2012 pot estar enllestida a finals de febrer.

Estem segurs que entre tots sumem. I entre tots serem capaços de fer uns pressupostos en què, tot i els ajustos, garantim els serveis bàsics a la ciutadania. Apostant pel diàleg i l'acord hem de fer evident que l'estalvi no ha de comportar una retallada en serveis socials: el model de retallades que aplica la Generalitat de Catalunya no és l'únic camí possible ni la base a aplicar a nivell municipal.

Durant els quatre anys fora del govern el grup municipal socialista va treballar sota la premissa que la feina a l'oposició no es pot basar en l'obstruccionisme i en la cultura del no.

Per això valorem molt positivament el canvi d'actitud de CiU en els darrers mesos, amb què ha passat d'una posició immobilista, que al novembre els va portar a declarar-se exclosos de les negociacions dels pressupostos, a una posició molt més conciliadora, acceptant el diàleg, asseient-se amb la resta de grups municipals.

Valorant aquest canvi d'actitud, positiu no sols per a l'Ajuntament, sinó també per a la ciutadania, esperem poder presentar els pressupostos proper mes de març.

GRUP MUNICIPAL DEL
PSC DE SANT CELONI