

Roba un vehicle i fug per l'AP-7 perseguit pels Mossos

REDACCIÓ
Sant Celoni

Els Mossos d'Esquadra han detingut un lladre de 34 anys que va protagonitzar una persecució de pel·lícula per l'autopista AP-7 diumenge a la matinada. Els agents el van enxampar en plena matinada a l'àrea de servei del Montseny. L'home conduïa la furgoneta molt a poc a poc i vigilava tots els cotxes que hi havia aparcats. Quan una patrulla li va dir que s'aturés, el lladre va prémer l'accelerador i va intentar fugir. La policia el va poder aturar 40 quilòmetres més amunt, ja a l'alçada de Maçanet de la Selva, barrant-li el pas amb diversos cotxes patrulla. Abans que el reduïssin, però, l'home es va posar a córrer per la calçada i va intentar creuar l'autopista.

Mentre uns agents identificaven al delinquent, uns altres van inspeccionar la furgoneta per comprovar si realment l'havia robat. Tot seguit, els Mossos d'Esquadra es van posar en contacte amb el propietari del vehicle, un veí de Terrassa, que hores abans ja havia denunciat el robatori de la furgoneta en veure que no estava aparcada al lloc on ell l'havia deixat.

Els Mossos imputen al detingut un delicte de robatori i furt d'ús de vehicle, un de conducció temerària i un altre de resistència i desobediència a agents de l'autoritat. El lladre és un home de 34 anys, veí de Barcelona, amb antecedents policials. El detingut ha passat a disposició judicial i el jutge l'ha deixat en llibertat amb càrrecs.

Els ajuntaments del Baix Montseny nord volen mancomunar el cycle de carrosseria

■ Un dels objectius de potenciar conjuntament el cycle formatiu és el de garantir-ne la viabilitat



Imatge de la visita que representants polítics del Baix Montseny nord van fer a l'IES Montsoriu d'Arbúcies aquest dilluns (AIBM)

REDACCIÓ
Sant Celoni

Els ajuntaments d'Arbúcies, Sant Hilari Sacalm, Breda, Hostalric, Riells, Massanes i Sant Feliu de Buixallem estan treballant conjuntament per mancomunar el cycle formatiu de carrosseria de l'Institut Montsoriu amb un doble objectiu: garantir la viabilitat del cycle, i millorar les oportunitats i les expectatives laborals del jovent d'aquests municipis. Està previst que a finals d'any es firmi un conveni de col·laboració entre els alcaldes dels municipis i

que tindrà el suport del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya així com de PIMEC i les empreses actuals (Beulas SAU, Carrosseries Ayats, Industrial Carrocera Arbúcies - INDCAR, Noge SL)

"Volem que el jovent trobi feina en acabar la seva formació i per això és fonamental oferir-los una educació de qualitat i adaptada a les seves necessitats", ha assegurat l'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga. En el nou conveni s'amplien les empreses en què els aprenents poden fer

pràctiques amb la intenció que cadascun pugui fer-les al seu municipi sense haver-se de desplaçar a Arbúcies, com passava fins ara. Si s'escau, l'empresa podrà incorporar cada aprenent a la seva plantilla laboral un cop finalitzat el període de pràctiques. Per altra banda, cada Ajuntament assumirà el cost corresponent dels seus alumnes.

El cycle formatiu de grau mitjà orientat a la construcció i muntatge d'autocars arriba ara a la quarta edició i compta aquest curs amb 19 alumnes entre 16 i 18 anys provinents dels municipis

del Baix Montseny. La part teòrica es complementa amb classes pràctiques en tres aules - tallers d'Arbúcies (una de soldadura i electricitat, una altra dotada amb ordinadors per treballar amb plànols, i una cabina de pintura situada en un edifici proper a l'IES en què es simula l'experiència laboral que hi pot haver en qualsevol empresa. El cycle es divideix en tres anys i des de l'inici es treballa en empreses del sector: primer amb un conveni de pràctiques i els dos restants amb un contracte laboral a jornada parcial.

Satisfacció pel simulacre de sirenes a les químiques

REDACCIÓ
Sant Celoni

La Direcció General de Protecció Civil ha realitzat amb èxit la prova de les sirenes de les indústries químiques adscrites al Pla d'Emergències del Sector Químic de Catalunya (Plaseqcat). A la comarca, fins a tres empreses van participar en aquest simulacre divendres passat. Les indústries, que s'emmarquen dins el sector químic de la Tordera, estan situades a Gualba, Riells i Viabrea i Sant Celoni. La prova, però, ha implicat un total de 36 municipis de Catalunya, que han aconseguit que les activacions de les sirenes hagin complert amb la cronologia que Protecció Civil havia establert.

■ Caminada a Espinelles de la mà de NiUS i CE Breda

Sant Celoni. Natura i Usos Sostenibles (NiUS) d'Arbúcies i el Centre Excursionista de Breda han organitzat per aquest diumenge 4 de desembre una caminada fins a Espinelles, aprofitant que el municipi celebra des de dissabte dia 3 la tradicional Fira de l'Avet. La sortida des de Breda es farà a tres quarts de 8 del matí des de Can Xifré amb cotxes particulars fins a Arbúcies on es sortirà a les 8 del matí des de la plaça de la Vila. Està previst que s'esmorzi al Pla d'Ufol i el dinar es farà a Espinelles, on cadascú podrà decidir on fer l'àpat. Es tornarà cap Arbúcies a mitja tarda. REDACCIÓ.

TRIBUNA OBERTA

ANDREU PUJOL MAS, Historiador

Marià Pidelaserra, puntillista del Montseny

Des del 6 d'octubre i fins al 7 de gener, el prestigiós antiquari del carrer de la Palla barceloní, Artur Ramon, ens ofereix l'exposició "L'edat d'or de la pintura catalana". Aquesta mostra recull obres que van del 1885 al 1930 d'autors tan reputats com Ramon Casas, Isidre Nonell o Joaquim Mir. Un dels quadres més dissonants respecte a la línia general és "Les tres Gràcies" de Marià Pidelaserra.

Es tracta d'una obra feta a voltants del 1903 on hi apareixen, en primer terme, dues figures femenines. L'una està estirada a la part dreta. L'altra està agafant els fruits d'un arbre. Les figures són esblanqueïdes i allargassades. En un segon terme hi veiem un llac representat amb una perspectiva diferent a la canònica imposada pel Renaixement. En el centre d'aquesta composició hi veiem tres figures femenines més -les tres Gràcies-, disposades en cercle i sostenint unes garlandes florals. És evident que la composició segueix uns esquemes similars als de Rafael, Rubens o Canova a l'hora de tractar el mateix tema mitològic, sobretot pel que fa a la disposició de les Grà-

cies. Però l'ús de la perspectiva, el tractament poc naturalista de les figures, l'atmosfera onírica pròpia del simbolisme i la pinzellada, la fan una obra molt diferent. Aquesta pinzellada és d'inspiració puntillista, però, tal com indica l'historiador de l'art Josep Casamartina, Pidelaserra aplica un puntillisme que és molt més intuïtiu que no pas tècnic.

Per la part que ens interessa, aquest tipus de pinzellada el va desenvolupar al Montseny. Perquè Marià Pidelaserra, després d'haver passat per París i haver exposat a la Sala Parés, l'any 1901, una mostra d'obres simbolistes, el 1903 es va retirar al santuari Sant Segimon de Montseny, situat al terme de Viladrau. El fruit d'aquesta estada va ser la seva cèlebre sèrie de pintures puntillistes. Els quadres del Montseny, un total de 12 obres, van ser exposats el 2 de desembre del 1903, a dos quarts de deu de la nit, a l'Ateneu Barcelonès. Va presentar-los el filòsof Francesc Pujols, que va opinar que Pidelaserra feia una obra de caràcter líric. Qualsevol que vegi aquesta pintura ho podrà corroborar.

Els IES d'Arbúcies, Palau i Sant Hilari renoven com Escoles Verdes

REDACCIÓ
Sant Celoni

L'IES Montsoriu d'Arbúcies, l'IES Anton Busquets i Punsset de Sant Hilari Sacalm i l'Escola la Tordera de Santa Maria de Palautordera formen part dels 150 centres de tot Catalunya que han renovat el distintiu d'Escola Verda aquesta setmana.

El secretari de Medi Ambient i Sostenibilitat, Josep Enric Llebot, ha lliurat el distintiu Escola Verda a 29 centres de tot Catalunya i ha atorgat el diploma a les 150 que l'han renovat. El programa Escoles Verdes, que ja té 13, sorgeix com un compromís dels Departaments de Territori i Sostenibilitat i Ensenyament per donar suport a tots els centres educatius de Catalunya que volen or-

ganitzar accions educatives que tinguin la finalitat d'afavorir, des de l'educació, els nous reptes i valors de la sostenibilitat.

El programa planteja tres grans objectius que es basen en l'ajuda als centres a incorporar el valor de l'educació per a la sostenibilitat en tots els àmbits de la vida del centre perquè en prenguin consciència els alumnes; promoure la participació i la implicació activa de la comunitat educativa en la millora del seu entorn; i, finalment, afavorir l'intercanvi entre els centres que comparteixen uns mateixos objectius. En aquest sentit, des de l'any 2010 el programa s'emmarca en una xarxa més àmplia, la Xarxa d'Escoles per a la Sostenibilitat de Catalunya (XESC).