

## L'esmorzar de Sant Martí posposat al passat diumenge aplega 200 persones

■ Aitana Such dona a conèixer l'escultura de la 'Sargantana celonina'

REDACCIÓ  
Sant Celoni

Malgrat el canvi de data a causa de la pluja dels actes que tradicionalment se celebren diumenge per la Festa Major de Sant Martí de Sant Celoni, la plaça de la Vila va concentrar diumenge al matí més de 200 persones que van seguir el concurs d'allioli i van esmorzar a base de botifarra amb allioli, bolets i torrades amb tomàquet que ofería la Colla Gegantera de Sant Celoni. Les xifres d'assistents van ser inferiors a les

que habitualment es registren per Sant Martí, l'esmorzar va tenir molt bona acollida, com també l'Expressart 2011 que va començar a les 11 del matí a la plaça de l'Església.

Especialment els més petits van gaudir amb els tallers artístics plantejats en aquesta edició de l'Expressart mentre podien contemplar com a les parets de la cantonada dels carrers Abad Oliba i Grup Escolar José Hernández (Trybe) i Rafa Sillero (Oktubre) elaboraven els seus grafitis després d'haver guanyat

el Concurs de Grafitis de Sant Celoni. L'altre projecte guanyador es va pintar al mateix espai de la mà del col·lectiu Muralart, el passat dimecres 7 de desembre.

També diumenge es va fer la presentació de la 'Sargantana celonina' al lateral de la plaça de l'Església. Es tracta de la figura guanyadora del concurs ràpid d'escultura en fang Art al Carrer 2008, obra d'Aitana Such.

ls actes van tancar amb una sessió d'animació infantil amb Jaume Barri, a la plaça de la Vila, amb el seu espec-



Una imatge dels premiats al concurs de pintura ràpida de l'Expressart 2011 celebrat diumenge (AaBM)

tacle 'Que comenci la festa' i, a la tarda, es van lliurar els premis del concurs de pin-

tura ràpida inclòs a l'Expressart 2011. Es van repartir premis per a sis categories:

de 0 a 4, de 5 a 6, de 7 a 8 anys, de 9 a 11, de 12 a 14 i més de 15 anys.

EN PRIMERA PERSONA FERRAN CATARINEU PRAT, fcatarineu@hotmail.com

## L'home, ser racional?

Quan Immanuel Kant va escriure la famosa carta al Baró de Zedlitz, real ministre d'Estat, presentant-li la seva obra magna "Crítica de la raó pura" mai hagués pensat en quin pou hauria caigut anys enllà la racionalitat, la facultat de racionalitzar, de fer ús de la raó per conèixer i jutjar. I és que quan un fet cau en mans de la dita opinió pública, dels mitjans de comunicació grocs, de la televisió sense ratlla vermella, qui és capaç de fer ús de la raó?

Vejam. Llegit a la premsa: "Onze anys sota sospita". El cas és que fa onze anys es va trobar a casa seva, degollada, una dona d'un poble del Bages. Tot i que no es va poder establir l'hora exacta del crim, sembla ser que entre aquesta i la d'arribada de la comissió judicial per fer l'aixecament del cadàver van passar pel pis de la difunta -xafardejant?-, una dotzena de persones contaminant i destruint tota mena de proves. Fins aquí, tot normal; fins i tot la xafarderia i la destrucció involuntària de proves. Passa a les millors famílies.

El que ja no és normal es que, a instàncies de la família de la dona assassinada i amb la pressió de la revoltada ciutadania, al cap de dos mesos, dos agents de la Guàrdia Civil que portaven el cas participessin en una sessió en que una vident va donar la seva versió del que havia passat (el que la vident havia vist! -Enlloc s'especifica si a través d'una bola de vidre o d'una botella de cervesa-). Però si ho veu una vident -que per això és vident, per sol fet de veure-ho (amb ve baixa)- la visió va a missa. I per a desgràcia del vidu la vident va afirmar que l'assassí era un home d'entre 30 i 35 anys (com el vidu), de cabell tallat curt (com el vidu) que era del poble (com el vidu) però que, també com el vidu, treballava en un altre poble. Val a dir que el que va veure la vident era el que volia sentir una part del poble que ja havia jutjat i condemnat abans d'hora, perseguit, amenaçat i convertit la vida en un calvari al vidu.

Més irracional encara: segurament a petició de l'acusació, que això no ho diu pas el diari, la mateixa vi-

dent va declarar el que havia vist al jutge d'instrucció! El jutge que si alguna cosa és, o ha de ser, ha de fer, o s'espera que faci -i jo no dubto pas que ho és i ho fa-, és ser racional i fer ús de la raó per conèixer i jutjar. Però va acceptar que la vident declarés! Som humans, i la pressió de l'opinió pública -i publicada- pesa.

Total que, després d'onze anys, d'haver-ne passat una part en presó provisional i després que l'Audiència de Barcelona en decretés la llibertat sota fiança, ara, onze anys després -repetit per a que quedi clara la magnitud de la tragèdia, que diria en Quim Monzó- una jutgessa de Manresa va convocar la vista que preveu la llei del Jurat per a tancar la investigació i decidir si l'assumpte anava o no a judici. Com que no hi havia proves, ni tampoc mòbil, l'acusat estava treballant en un altre poble a l'hora del crim, tampoc hi havia arma (tot i que la Guàrdia Civil va comprar en una ferreteria una eina de jardineria per comparar-la amb el tall que tenia la víctima al coll, doncs el seu

marit era aficionat a la jardineria. - Puc assegurar, perquè sóc aficionat a la jardineria, que algú a qui li agraden les plantes i les flors té tal sensibilitat que difícilment pot convertir-se en un assassí. Però això de les flors i la sensibilitat, segurament, la Guàrdia Civil no ho sabia-, sumat tot, a petició de la fiscalia i de la defensa, va decidir l'arxiu del sumari.

Sense proves, sense arma, sense mòbil, estant l'acusat en el treball en un altre poble a l'hora en que es va cometre el crim, obviant totes aquestes evidències, és va fer cas a una vident (!) i al veredict del judici paral·lel que, com sempre passa en casos semblants, és va obrir entre els veïns, entre els mitjans de comunicació grocs, en els debats de la televisió porqueria. I la racionalitat? I el sentit comú? Els ossos de Kant, Sartre, Levi-Strauss. Foucault i Ortega i Gasset, defensors aferrissats de la racionalitat, no podran reposar quiets en ses tombes durant molt de temps. Vidents? Bruixes? Segle XXI, encara que no ho sembli.

## Alumnes de l'Avet Roig i el Cor de Maria a Punt7 Ràdio

REDACCIÓ  
Sant Celoni

El proper dimarts, 20 de desembre, a les 9 del vespre, Punt7 Ràdio Sant Celoni emetrà el magazine Celobert elaborat pels alumnes de l'escola Cor de Maria. Al programa es podran escoltar des de cançons de Nadal fins a activitats que s'han realitzat al centre o endevinalles. Es tracta d'un magazine en el que han participat nens i nenes de diversos cursos del centre escolar.

D'altra banda ahir, dijous, es va emetre el primer programa elaborat pels alumnes de segon d'ESO de l'escola Avet Roig. Es tracta d'un espai de 30 minuts de durada en el que es va parlar d'esports i del facebook, i va comptar amb una entrevista al celoní Ferran Llavina.

El programa elaborat pels alumnes de l'Avet Roig es pot escoltar a través de la pàgina web de l'Ajuntament, [www.santceloni.cat](http://www.santceloni.cat), a l'aparat de ràdio a la carta.

MONTPLET

Animals

Productes del camp i el jardí  
pinsos i farratges  
llavors per sembrar  
lleugues



Animals

Nutrició

Accessoris

Botiga especialitzada

100 anys 1908-2008

C/ Major, 129 · Tel. 93 867 10 45  
Sant Celoni

SERVEI A DOMICILI

MATANÇA PRÒPIA

VEDELLA MARCA Q

XAI



Mercat municipal · Parades 11-12-13  
Tel. 93 867 02 74 i 665 915 884 · SANT CELONI