

El pastisser de Sant Celoni s'ha emportat el guardó pel treball 'Un passeig entre delícies'

# Marc Rodellas és proclamat Millor Jove Artesà Alimentari Innovador

Sant Celoni

Laia Coll

El pastisser Marc Rodellas, de la pastisseria Rodellas de Sant Celoni, ha estat proclamat Millor Jove Artesà Alimentari Innovador de l'any 2011. D'aquesta manera es reafirma com un dels millors pastissers que hi ha actualment a l'Estat, després que ara fa poc més d'un any guanyés el premi Lluís Santapau com a millor mestre xocolater espanyol.

En aquesta ocasió, Rodellas ha elaborat per al concurs un extens treball titulat *Un passeig entre delícies* i que és un recull, de receptes i història, de la seva curta però guardonada trajectòria professional, des que ara fa uns anys va agafar el relleu de la pastisseria familiar.

Un dels punts més potents i que han portat Rodellas a esdevenir novament un pastisser de primera línia, ha estat la seva capacitat de



El jove pastisser Marc Rodellas, de Sant Celoni

recuperar receptes antigues, d'adaptar postres tradicionals als temps actuals i innovar amb tot de productes amb una gran tradició catalana, creant postres del tot curiosos i sorprenents, com

una de les seves especialitats: els torrons de *peta-zeta*, de *quicos* o de ratafia.

Rodellas s'ha proclamat guanyador d'aquest premi, que atorga anualment el Departament d'Agricultura,

Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural de la Generalitat de Catalunya, després d'imposar-se davant vuit altres competidors procedents de diferents gremis artesans. Primer, però, per arribar a la recta final, va ser seleccionat d'entre una desena de pastissers, pel Gremi de Pastisseria, que el va seleccionar per la seva excel·lent trajectòria professional, per la seva contribució a potenciar el negoci familiar de pastisseria adaptant-lo als temps actuals, creant, adaptant i recuperant diferents elaboracions i per ser un referent per a tots els companys

La pastisseria Rodellas, en poc més d'un any, ha guanyat tres distintius, dos de la mà de Marc –el premi Lluís Santapau (2010) i aquest últim– i un tercer el seu germà, Jordi Rodellas, que l'octubre passat va guanyar el premi per la Millor Especialitat d'Anís del Mono.

## L'Aliança de Lliçà d'Amunt, guardonat als Premis Ateneus

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'Ateneu l'Aliança de Lliçà d'Amunt ha obtingut el segon premi en la categoria de Mitjans de Comunicació d'Associacions Culturals de Catalunya per la iniciativa Aliança Temporada 2010, un conjunt de propostes comunicatives per donar a conèixer l'ateneu per la comarca. Entre aquestes propostes hi havia la creació d'espais de participació per a diferents públics, producció de material informatiu o generació d'esdeveniments d'interès social. El primer premi se'l va emportar la revista *L'Empremta*, del Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià de Barcelona. L'entrega dels premis es va fer dimecres al vespre a Barcelona. Els Premis Ateneus han arribat a la 22a edició sent referents en l'associacionisme cultural català.

## Aiguafreda incorpora dos nous quadres al pessebre vivent

Aiguafreda

La quarta edició del pessebre vivent d'Aiguafreda incorporarà dos nous quadres: el de la fusteria de Sant Josep, que es fa per primera vegada, i el de la família catalana, que es recupera després d'alguns anys sense fer-se. El pessebre es farà aquest divendres a partir de les 9 del vespre en diversos espais del centre com el carrer Major i a l'entorn de l'església, on se situarà el naixement. Una vuitantena de persones participen en aquest pessebre. Les visites es faran per grups.

## Concurs de pessebres de Sant Antoni de Vilamajor

Sant Antoni de Vilamajor

Pessebristes de Vilamajor ha organitzat una nova edició del Concurs de Pessebres, la catorzena pel que fa a participació popular i la tretzena dels aparadors de botigues. L'entrega de premis es farà el divendres 30 de desembre a les 7 de la tarda a la Sala. També hi ha un pessebre monumental al carrer Balmes. Francesc Sesat convida a visitar una exposició de pessebres i reproduccions vàries de la natura als baixos del carrer mossèn Cinto Verdager. **J.B.M.**

## Parets inaugura el pessebre monumental aquest dissabte

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El pessebre monumental de Parets, que s'instal·la cada any al recinte situat sota la plaça de la Vila, s'inaugurarà oficialment aquest dissabte a la sortida de la Missa del Gall, tot i que ja va obrir les portes el 3 de desembre passat.

D'altra banda, amb motiu del 25è aniversari de l'entitat organitzadora, l'Agrupació Pessebrista Parets també ha instal·lat una mostra de diorames a la sala de Can Càlio, mentre que la sala d'exposicions de Can Rajoler acull des de dimecres i fins al 8 de gener una exposició de fotografies que mostren la trajectòria del pessebre a Parets des dels seus inicis.

El pessebre monumental i l'exposició de diorames estaran oberts al públic fins al 6 de gener i es podrà visitar cada festiu i les vigílies de festiu d'11 a 2/4 de 2 del migdia i de les 5 de la tarda a les 9 del vespre. Els dies laborables l'horari serà de les 5 de la tarda a les 9 del vespre.



Una setantena d'alumnes i una quinzena d'avis van protagonitzar el recital de dilluns a la tarda

## Avis i joves units pel cant

Alumnes de l'Institut Xammar fan un recital amb avis de l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Una setantena d'alumnes de primer d'ESO de l'Institut Eugeni Xammar de l'Ametlla i una quinzena d'avis de la residència Francesca Roig de l'Ametlla van protagonitzar dilluns un recital de cançons i poemes a la Sala Municipal, que es va omplir de gom a gom. L'espectacle formava part del projecte Qui canta

els mals espanta, impulsat des de l'àrea de música de l'institut.

Més enllà de l'aspecte musical, segons ha explicat la professora Anna Relats, l'objectiu del projecte ha estat l'educació en valors. "Hem volgut que els joves s'acostessin a la gent gran, i establir uns vincles de respecte i amistat", ha comentat Relats, que creu que la música és un nexa d'unió molt potent.

L'espectacle, amb el professor Pere Xiberta al piano, va començar amb *Qualsevol nit pot sortir el sol*, i va incloure altres cançons com *La calma de la mar*, *L'hereu Riera* o *La filadora*, *Les dotze van tocant* o *Rabadà*. També van recitar un fragment del *Poema de Nadal* de Sagarra i altres poemes, algun escrit i recitat pels mateixos avis, que han valorat molt positivament aquesta experiència.