

Sant Celoni reclama a la Generalitat l'arribada de la línia R8 al municipi

■ L'alcalde demana reunió a Recoder per reclamar la línia de Rodalies

REDACCIÓ
Sant Celoni

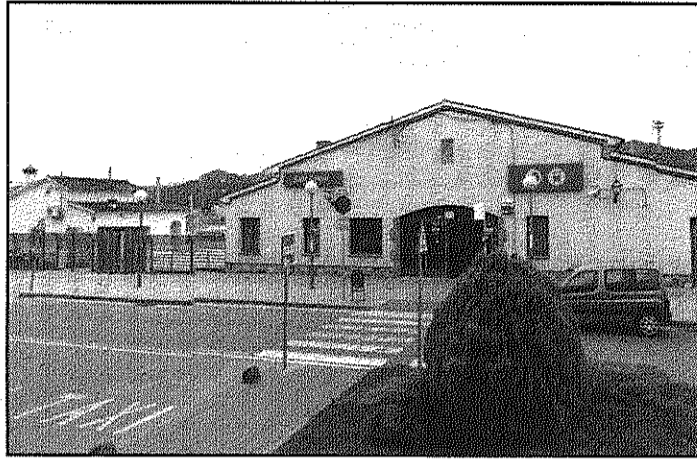
L'alcalde de Sant Celoni, Joan Castaño, ha sol·licitat per carta una entrevista al conseller de Territori i Sostenibilitat, Lluís Recoder, per tractar sobre l'ampliació fins a l'estació del municipi de la línia R8 de Renfe que es va inaugurar el passat 26 de juny. Aquesta línia enllaça actualment les estacions de Martorell i Granollers-Centre, amb parada a les estacions de Castellbisbal, Rubí, Sant Cugat del Vallès, Cerdanyola Universitat, Mollet-Sant Fost i Montmeló. Amb la seva posada en marxa, ja es va deixar oberta la porta a la possibilitat de, en un futur,

allargar el trajecte fins a Sant Celoni al nord i fins a Vilafranca del Penedès, al sud.

La línia, permet actualment la comunicació entre les comarques del Baix Llobregat, el Vallès Occidental i el Vallès Oriental sense passar per la ciutat de Barcelona i la voluntat de l'Ajuntament de Sant Celoni és que el Baix Montseny s'inclouï en aquest ramal ferroviari. Castaño ha destacat que l'estació de Sant Celoni és un referent en el trànsit ferroviari ja que acull el servei tant de trens de mitjana distància i regionals, com als Rodalies que connecten amb Barcelona.

L'alcalde de Sant Celoni ha posat l'accent en el fet que és un servei del que es benefi-

ciem no només els habitants de Sant Celoni, sinó la resta de veïns de la comarca natural del Baix Montseny. L'accés a la R8 proporcionaria a Sant Celoni i el seu entorn, explica Castaño, "una important millora en la mobilitat i una clara aposta pel transport públic del qual es podrien beneficiar els nostres ciutadans". En aquest sentit, remarca l'alcalde a l'escrit tramès al conseller, l'Ajuntament de Sant Celoni considera la promoció del transport públic i la mobilitat com una prioritat per al benestar dels veïns, a més de benefici per als estudiants de la Universitat Autònoma de Barcelona i al conjunt de la població que



L'estació de Sant Celoni és una referència al Baix Montseny (AIBM)

"podria veure augmentar les freqüències de pas dels trens" i vertebrar millor la comunicació amb els municipis veïns.

És per aquest motiu que l'alcalde ha sol·licitat una visita per poder exposar les millores necessàries en aquest servei, "unes millores que pensem que són d'interès comú, tant per a l'ajuntament de Sant Celoni com per al departament".

Un altre dels municipis de la comarca que aposta per aquesta ampliació de la línia és Cardedeu. L'alcalde del municipi, Calamanda Vila, ja ha mantingut un intercanvi d'impressions amb Recoder per reclamar l'arribada de la R8 a Sant Celoni, una possibilitat que es podria fer realitat el primer trimestre de 2012. L'última paraula sobre l'arribada del servei a Sant Celoni la tindrà l'ADIF.

Taller de cuina sana i natural dissabte al vespre al Tastacel

REDACCIÓ
Sant Celoni

El restaurant Tastacel, al carrer Tarragona, oferirà dissabte, a les 7 de la tarda, un taller de cuina sana i natural. La sessió anirà a càrrec d'Alf Mota i tancarà amb un sopar al mateix local. El preu de taller i sopar és de 20 euros i les inscripcions es poden formalitzar al telèfon 659 891 531. El restaurant també prepara, per al dijous 28 de setembre, a dos quarts de 9 del vespre, un sopar en què els assistents podran compartir conversa, llibres i vivències. L'establiment ofereix, finalment, els denominats 'Dinars del Tastacel', de dilluns a dissabte, que, al preu d'11 euros permeten als usuaris fer un primer plat de self-service, un segon plat vegetarià, de carn o de peix i postres, pa i beguda. El Tastacel obre de dilluns a dissabte al migdia i els dijous divendres i dissabtes també a la nit.

Creu Roja convoca dues xerrades per a la gent gran

Sant Celoni. Creu Roja de Sant Celoni i Baix Montseny ha organitzat dues xerrades adreçades a la gent gran del municipi i comarca. La primera se celebrarà dimecres vinent, 28 de setembre, a les 5 de la tarda, al Casal dels Avis de Sant Celoni i portarà per títol 'Sexualitat i afecte en la vellesa'. La segona de les conferències serà el 7 d'octubre, a la sala petita de l'Ateneu, i se centrarà en 'La vellesa i la jubilació, un repte personal'. REDACCIÓ.

Ball amb Héctor Duo diumenge a la sala gran de l'Ateneu

Sant Celoni. L'Esplai i l'Ajuntament han organitzat per aquest diumenge, 25 de setembre, a les 6 de la tarda, a la sala gran de l'Ateneu, una sessió de ball. La tarda estarà amenitzada pel conjunt Héctor Duo. D'altra banda dijous, 29 de setembre, se celebrarà una nova convocatòria de ball a dos quarts de 6 de la tarda a la sala polivalent de l'Esplai i anirà a càrrec de Moncayo. REDACCIÓ.

EN PRIMERA PERSONA

FERRAN CATARINEU (fcatarineu@hotmail.com)

El Maram de l'Escala

L'Escala és coneguda, bàsicament, per dues de les seves aportacions a la cultura catalana: les anxoves en la cultura gastronòmica popular, i les ruïnes greco-romanes d'Empúries, que molts catalans han visitat, si més no amb l'escola o l'institut, en el marc de la cultura històrica i general; sense deixar de banda el fet que fos escalenca l'escriptora Caterina Albert, coneguda com Víctor Català, el seu pseudònim. També, des de fa uns anys i per la popularitat de la festa de la sal que cada any se celebra per aquests dies, és conegut l'antic Pòsit Vell o Alfolí de la Sal, situat en un casal del segle XVII, que va ser magatzem de la sal, mercat de la sal, duana marítima i pòsit en temps del monopoli de la sal i, els més assabentats de les ofertes culturals escalenques, pot ser que també tinguin notícia del Museu de la moto.

Però L'Escala té altres atractius d'interès cultural i un d'ells, cabdal, és el Maram, centre d'interpretació del peix, que mereix una visita detallada i amb calma per part de qual-sevol visitant d'aquesta vila marinera. El Maram té un ventall molt ample d'activitats: el primer que cal fer és veure el centre d'interpretació del peix que ens apropa al món de la pesca, origen de L'Escala, a través d'una exposició permanent on no falten els mitjans visuals i in-

teractius més moderns, on pots conèixer el dia a dia dels pescadors, les barques i els arts de pesca que utilitzen, tot dins d'un aprofundit estudi, molt ben dissenyat, els peixos que habiten les seves aigües, les profunditats en què es troben les diferents espècies, les característiques de les barques segons el seu destí, els condicionants de l'art de la pesca, els vents que la condicionen, les espècies de peix que treballa cada tipus de barca, la influència de la claror de la lluna i, com a cirereta del pastís, un seguit de receptes de cuina, naturalment amb el peix com a protagonista, que posa punt i final a l'exposició.

Hi coneixem el nom de vents dels que mai n'havíem sentit a parlar, com el refrontall, inici d'una situació amb vent de garbí que de sobte fa un canvi de 180° a gregal, o el vent provençal que és un vent del nord-est, fred i durador a l'hivern, o el seu oposat, el canigonenc que bufa del nord-oest i és fluix, la terralada de ponent que va de terra a mar, o el teixó, vent propi de les terres escalenques, dit també oratge del frare, que surt de L'Escala cap a mar i que, sent l'oratge un vent fluix de ponent, aquest indica que entrarà tramuntana, vent del nord fort i fred.

També trobarem a l'exposició apunts històrics de L'Escala, lògica-

ment referents a la pesca ja que la població va néixer i desenrotllar-se des d'Empúries a partir d'aquest art i que s'anomenà L'Escala en ser un port natural, refugi dels vaixells en dies de mala mar, fent-hi escala. Però, segurament, aquests apunts històrics són els que menys interesen de l'exposició. Sí, en canvi, els tipus de barca, que prenen el nom del sistema de pesca que empen: la teranyina, amb una xarxa de grans dimensions, de forma rectangular, amb surada i ploms i unes anelles per on passa una sàgola que, en estirar-la, converteix la xarxa en una bossa on queden atrapats els peixos: van a pescar al cap de Creus i capturen anxova, sardina, verat i bonítol, quasi exclusivament. El palangre és una pesca de fons que es basa en una corda d'on en pengen d'altres proveïdes d'hams que s'enfonsa al mar fins a cinc-cents metres i captura principalment lluç, molla, escrita (rajada), cap roig, lluern, peix espasa i serrà penegal. El tresmall és un ormeig format per tres xarxes superposades, una de malla més fina i més gran posada al mig i les altres de malla més ampla unides per les vores, es cala en ziga-zaga fins els mil cinc-cents metres de profunditat junt amb la solta que és una xarxa que s'enfonsa verticalment; serveix per pescar llagosta, roger, llenguado, orada, lluç, besuc, llamàntol, pagell i, a finals de l'hi-

vern, sípia.

S'aprèn que amb vent de xaloc, lleuant, gregal o tramuntana, de força quatre, no es surt a pescar. Sí, en canvi, amb mestral, ponent, garbí i migjorn, però per a la pesca de teranyina tampoc se surt si hi ha lluna plena doncs s'esvaeix la llum de les barques i no s'atrau el peix.

Tot això és informació que dona el centre d'interpretació del peix, però potser la part més important és la visita guiada a la subhasta del peix de la Confraria de Pescadors, actualment tancada al públic, i que es fa per Internet, sistema del qual L'Escala n'és pionera. Després de la subhasta es visiten les barques que ja estan ancorades al port pesquer.

Per completar l'oferta el Maram organitza una visita al port, també l'esportiu, un creuer a les Illes Medes combinat amb la visita a l'exposició; una visita combinada amb les altres a una fàbrica de salaó d'anxova, i la ruta de la pesca amb visita a l'exposició, al museu de la sal, a la casa de pescadors "Can Cinto", l'assistència a la subhasta de peix i un dinar, de peix naturalment, en un restaurant de L'Escala. Tot això i molt més: detalls d'activitats que -ai las l'espai!, em deixo a l'ordinador (ara no podem dir "al tinter") i que ens ofereix el Maram. Cal visitar-lo.

REIKI

Mestra M^a José

CURSOS: I, II, III i Mestratge

Tel. 647 642 674

campanilla.1960@hotmail.es



Es traspasa restaurant a Sant Celoni

Tel. 639 198 796

Instal·lació en perfecte estat

Lloguer: 500 € al mes

JORDI J. ARGILA



TARGETES, ETIQUETES, ADHESIUS, IMPRESSOS, FLYERS, CARTELLS, COMPOSICIÓ DE TEXTOS, ETC...

Teis. 93 867 64 85 - 680 53 08 40 - jordjargila@hotmail.com