

Dos joves escriptors de la comarca, Alba Dalmau, de Cardedeu, i David Jiménez, de Sant Celoni, han estat dos dels protagonistes de la 47a edició

dels Premis Recull de Blanes. Dalmau va guanyar el Premi de Narrativa Joaquim Ruyra amb l'obra 'Volenska', mentre que Jiménez es va emportar

el premi de poesia amb 'L'escata i el vers'. Aquests premis coincideixen amb la publicació d'altres obres d'autors vallesans.

Dos joves de Cardedeu i Sant Celoni guanyen dos dels Premis Recull

Alba Dalmau s'emporta el Joaquim Ruyra de Narrativa i David Jiménez el Benet Ribas de Poesia

Cardedeu / Sant Celoni

Teresa Terradas

Tant Alba Dalmau com David Jiménez havien guanyat fins ara alguns premis literaris, però cap de la importància dels Premis Recull de Blanes. Dalmau, de 24 anys i de Cardedeu, s'ha emportat el Premi de Narrativa Joaquim Ruyra, el més ben dotat del certamen amb 2.500 euros. La jove autora de Cardedeu va presentar *Volenska*, una obra que parla d'una etapa de trànsit en la vida de tres personatges que acaben de perdre una persona estimada. L'autora explica que "són moments de perdre i de trobar, d'oblidar el passat i construir el futur, de desenamorar-se i tornar-se a enamorar. El sentiment de soledat i tristesa en la qual inicialment estan sumits els protagonistes a poc a poc es va transformant".

Alba Dalmau Viure va escriure aquesta novel·la com a projecte d'un màster de creació literària. "Vaig creure que valia la pena no desapropiar un material que havia tingut l'oportunitat de ser tutoritzat i avaluat per bons professors de literatura de la universitat i, de fet, en acabar el procés, ells van ser qui em van aconsellar presentar-la a aquest concurs". Segons l'autora, el Premi Recull tenia unes bases que complien perfectament amb la novel·la. "Per això vaig decidir provar sort", assenyala. Per a Dalmau, aquest premi representa una injecció de motivació per seguir escrivint, però també considera important el reconeixement de la feina feta fins al moment. També significa una oportunitat per publicar. L'obra l'editarà Proa.

UNA OBRA AMB TRES ANYS DE FEINA

David Jiménez Cot no es mostra menys satisfet. L'autor de Sant Celoni, de 23 anys, ha guanyat el Premi de Poesia Benet Ribas, dotat amb 1.500 euros, per *L'escata i el vers*. És una obra amb la qual va començar a treballar fa uns tres anys. "La meua intenció inicial va ser presentar-la a un premi tant per les portes que



JOAN FERRER (RADIO MARINA)

Alba Dalmau

Cardedeu

Alba Dalmau, de 24 anys i de Cardedeu, ha estudiat Comunicació Audiovisual i l'any passat va fer un màster de Creació Literària. Ara en fa un de Literatura, Art i Pensament. Treballa en una associació de productors cinematogràfics portant la producció d'un programa de cinema de la Xarxa Audiovisual Local, que es diu *L'altra pantalla*, amb entrevistes i pel·lícules de producció exclusivament catalana. Fins ara havia guanyat alguns premis literaris, però cap de la importància dels Premis Recull de Blanes. Junament amb Ares Molins ha creat el llibre d'artista *On només hi havia un far*.



JOAN FERRER (RADIO MARINA)

David Jiménez

Sant Celoni

David Jiménez Cot té 23 anys, va estudiar el primer cicle de Filologia Clàssica i ara està estudiant Filologia Catalana. Va publicar el primer llibre amb 18 anys, l'assaig literari *Com escriure poesia*, amb l'editorial Malhivern de la Garriga. Un any després va guanyar el Premi de Poesia Mútua del Carme dins la festa literària d'Òmnium Cultural del Vallès Oriental. El premi incloïa la publicació del llibre, *Relotge de sorra*, amb l'editorial Tarafa. Anteriorment també havia guanyat un premi de relats breus a Sant Andreu de la Barca.

t'obre tant per la seva publicació com per la difusió. Així és molt més fàcil poder arribar al públic", explica Jiménez. El llibre, que sortirà publicat el gener de l'any que ve amb Pagès Editors, és integrat per una sèrie de poemes dividits en tres parts que, "bàsicament utilitzen les persones gramaticals tercera, segona i primera". L'autor ha intentat donar una explicació de com el poeta veu la realitat. En tercera persona seria des d'un principi llunyà, metafísic. En segona persona ja no existiria

tant distanciament, "hi hauria un apropament més cap al poeta. Trobem una mena de diàleg fet pel poeta mateix cap a la poesia. L'entén no només com a mecanisme d'expressió, sinó com una cosa que a vegades provoca dolor i decepcions, que odia i que estima al mateix temps". En la part final de l'obra, que fa referència a la primera persona, és on es manifesta el jo líric amb tots els ets i uts, totalment despullat, "és el que s'anomena introspecció". Amb aquest jo líric, afegeix l'autor, el poeta

tracta un tòpic habitual de la poesia clàssica i tradicional, la mort.

Jiménez explica que el títol del llibre fa referència al símbol de la serp (*escata*) i al símbol del poeta (*vers*). "Em semblava que agafar el poeta i posar-lo a la categoria de serp era una bona metàfora", opina l'escriptor de Sant Celoni.

Fa dos anys, la periodista i escriptora Anna Ballbona, de Montmeló, va guanyar un altre premi Recull, el Salvador Reynaldos de Periodisme.

Ester Vallbona, de Lliçà d'Amunt, guanya nous premis literaris

Lliçà d'Amunt

Ester Vallbona, de Lliçà d'Amunt, ha guanyat recentment la setena edició del Certamen de Literatura Hiperbreve Pompas de Papel, en què participaven gairebé 3.500 textos procedents de 23 països. Aquest, però, no és l'únic premi aconseguit per Vallbona en els últims mesos. El juliol de l'any passat es va emportar el primer Concurs Dues Tintes de la revista *BCN Week*. Anteriorment, el 2006, un dels seus relats va ser finalista del III Certamen de Narrativa Breve Canal de Literatura, i a l'abril del 2007 va guanyar el primer premi del V Premi de Cartes d'Amor organitzat per l'Ajuntament de Granollers. A banda de la seva faceta com a prosista, Vallbona ha publicat el llibre de poemes *Laberinto íntimo*.

Nou llibre i nou premi per a Carme Ballús

Les Franqueses del Vallès

Aquests dies també ha sortit publicada la novel·la *L'artefacte*, del col·lectiu Pep Campeí, del qual forma part Carme Ballús, de les Franqueses. Amb aquesta obra d'autoria conjunta van guanyar el Premi Vila d'Ascó 2010 de Narrativa, i ara Cossetània s'ha encarregat de publicar-la. Els altres autors són Josep Albanell, Muntsa Colell, Imma Guiteras, Amadeu Ballester, Pere Juncadella i Elvira Compte. Es farà una primera presentació el dia 1 d'abril a Ascó i una altra a l'Ateneu Barcelonès, al maig. D'altra banda, Carme Ballús ha guanyat el tercer premi del concurs de contes Dones Àrtemis, de Cornellà de Llobregat, amb la narració titulada *Dies felïços*. S'ha publicat en un llibre editat per l'Institut d'Edicions de la Diputació de Barcelona. Carme Ballús és professora de l'Institut Cumella de Granollers i viu a les Franqueses del Vallès.