

## Albert Marquès Trio i Jordi Bonell, al Casino de Granollers

### Granollers

El 34è Cicle de Jazz al Casino de Granollers continuarà aquest divendres amb l'actuació d'Albert Marquès Trio i el guitarrista Jordi Bonell. L'actuació, que començarà a les 11 del vespre, s'inclou dins el cicle Ressons. El pianista Albert Marquès encapçala el trio format també per Marko Lohikari (contrabaix) i Gonzalo del Val (bateria). En les seves actuacions, aquesta formació no deixa indiferent ningú.

## Els contes musicals de Kimbala arriben a Can Palots

### Canovelles

L'espectacle familiar *Contes de perifèria* arriba aquest diumenge a les 6 de la tarda al teatre Can Palots de Canovelles. En el muntatge, tres equips artístics han seleccionat una sèrie de contes i fan ús de la música, la narració, el joc teatral i les projeccions d'il·lustracions. En l'obra destaca la percussió instrumental de Kimbala. L'espai escènic, el formen la zona dels músics, dels gràfics i del terreny de l'actriu, que actua entre contes.

El pintor de Sant Celoni inaugura "Clown rule"

## Xavi Plana presenta un univers de pallasos en una mostra a Vallgrassa

### Sant Celoni

#### EL 9 NOU

L'obra del pintor de Sant Celoni Xavi Plana es pot veure aquests dies a Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts, al parc del Garraf. Diumenge passat es va inaugurar l'exposició "Clown rule", on el tema principal de tots els quadres són els pallasos, que l'autor plasma en dues pintures sobre tela de 170x130 centímetres i de 10 peces digitals de 45x35 centímetres sobre paper fotogràfic.

És la primera vegada que el pintor s'ha decantat per pintar aquest tipus de personatges. Plana defineix aquesta exposició "com un territori de pallasos, un territori ple d'incerteses i desassossec, d'homenatges i autoreferències utilitzant una tècnica digital deliberadament evident i en alguns casos quasi arcaica".

El pintor de Sant Celoni diu que, en ocasions, li agradaria que el clown esdevingués una imatge conceptual gairebé abstracte, informàtica, icònica, pictogràfica. "En altres casos, el clown imposa el seu rerefons tètric,



Plana mostra pintures i peces digitals

tragicòmic absurd i ultrarrealista", afegeix Plana. L'exposició es podrà visitar fins la

setmana que ve. Jordi Aligué, de Cardedeu, està al capdavant d'aquest centre d'art.

## Cris Juanico actua al Piano Blau de Granollers

### Granollers

#### EL 9 NOU

Cris Juanico, exlíder de Ja t'ho Diré i excomponent de Menaix a Truà, actuarà aquest divendres a les 10 del vespre al Piano Blau. El preu de l'entrada és de 12 euros si es compra de forma anticipada, i de 15 a taquilla. Juanico arriba a Granollers després de set anys de carrera en solitari i de la publicació, l'any passat, del seu primer àlbum amb temes propis, *Pedres que rallen*. Per a aquest nou treball, el músic de Ciutadella ha recuperat Els Mags de Binigall com a banda d'acompanyament i la seva vessant més rockera, sense deixar mai de banda els aires mediterranis que l'han marcat des de ben petit.

D'altra banda, dissabte a partir de 2/4 de 10 del vespre es presentaran dues de les bandes joves més ben considerades de la nova escena catalana, Ix! i Inspira.

La primera és un quintet de Cadaqués que en pocs temps s'ha convertit en un dels noms més emergents del pop-rock cantat en català.

Formats a la primavera del 2007, el 2008 van publicar el primer treball, *Autòmat infinit*. El 2009 van compondre la banda sonora de la pel·lícula *Estació de l'oblit*, i al 2010 van treure el segon disc, *L'ingenu és lliure*. La seva actuació estarà precedida per la d'Inspira, el projecte personal de Jordi Llanuza, guitarrista habitual de la cantautora Maria Coma i col·laborador de Pau Vallvé. Té dos treballs discogràfics; *Cova placenta* i *Escapista*. Les entrades es podran aconseguir el mateix dia del concert a taquilla o anticipadament a través de [www.entradaspianoblau.com](http://www.entradaspianoblau.com).

## El clàssic de la Bella Dorment, al Teatre de la Garriga

### La Garriga

La companyia Clawn de Clown actuarà aquest diumenge al Teatre de la Garriga amb una versió adaptada als nous temps del clàssic conte de la Bella Dorment. A partir de la típica versió original en què la princesa s'adorm per culpa d'una maledicció, la Bella Dorment es desperta en l'actualitat i no troba res del que deia el conte. L'espectacle és multidisciplinari, amb cant, ombres...

## Cap de setmana de màgia i música al Teatre Auditori de Granollers

### Granollers

#### EL 9 NOU

El Teatre Auditori de Granollers proposa per a aquest cap de setmana dues vetllades molt diferents, amb la màgia i la música clàssica com a protagonistes.

El mag Juan Tamariz arribarà aquest divendres al vespre per primer cop al Teatre amb *Sessió de màgia*, un espectacle únic i divertit, on demostrarà la seva telepatia, l'endevinació i la invocació dels esperits, sense oblidar les cartes, per les quals sent una debilitat molt especial.

Durant dues hores, el mag abocarà a l'escenari els seus més de 30 anys d'experiència amb el seu humor participatiu, rigor professional i espontaneïtat. En la seva interpretació, Tamariz estarà acompanyat per la seva esposa Consuelo Lorgia, pertanyent a una de les famílies de mags més importants de

Colòmbia.

#### NOU CONCERT DE L'OCGR

D'altra banda, l'Orquestra de Cambra de Granollers juntament amb el Teatre Auditori presenta aquest diumenge a les 7 de la tarda una nova producció, *Wagner: hi ha vida més enllà de la mort d'Isolda*. La formació estarà dirigida pel seu director habitual, Francesc Guillén, i tindrà la col·laboració de la soprano Rosa Mateu. Fa dues temporades ja ho va fer amb els *Lieder eine fahrenden Gesellen* i amb la *Quarta simfonia* de Mahler.

En aquesta ocasió, l'Orquestra de Cambra de Granollers començarà el concert interpretant dues peces de Schönberg i acabarà amb *Wesendonk lieder*, de Wagner, considerada una obra d'art magistral. Una hora abans del concert, a les 6 de la tarda, Miquel Desclot oferirà una conferència a la sala petita del teatre.



La companyia va fer una 'performance' a l'aparador de Joan Sitges

## A4Mans presenta 'Cuques' al Teatre de Ponent

### Granollers

#### EL 9 NOU

*Cuques*, l'últim muntatge de la companyia A4Mans es presenta aquest cap de setmana al Teatre de Ponent de Granollers, després d'estrenar-se a la Nau Ivanow de Barcelona i al Teatre Atlàntida de Vic. Dissabte passat, la companyia va fer una *performance* de presentació a l'aparador de la botiga Joan

Sitges.

*Cuques* retrata amb ironia i sentit de l'humor situacions i personatges plens d'humanitat i d'actualitat a partir de protagonistes anònims. És una comèdia dintre la línia de la dramàtica contemporània actual, creada a partir de l'escriptura simultània al treball escènic. La companyia va ser fundada per Blanca Bardagil i Montserrat Mas.

Divendres, 18 de febrer de 2011