

# El Ple de la Batllòria aprova per unanimitat la decisió de fer un edifici plurifuncional a l'aulari

■ L'Ajuntament ha de demanar ara la cessió dels usos de l'equipament per fer el consultori mèdic i un espai per a joves

**REDACCIÓ. La Batllòria**  
L'opció de destinar l'aulari antic de l'escola Montnegre de la Batllòria a fer un edifici plurifuncional de serveis a les persones va comptar dimecres, al Ple del Consell de Poble, amb el suport de la totalitat dels presents. Es tanca d'aquesta manera un debat iniciat fa quatre mesos sobre l'elecció dels usos que ha d'acollir aquest espai, alliberat des de la inauguració de l'ampliació del CEIP. L'opció del plenari local va ser incorporar-hi les dues propostes principals que es defensaven instal·lar a l'aulari: el dispensari mèdic i un espai d'activitats per a joves.

El president del Consell, Manel Bueno, s'ha mostrat molt satisfet de la decisió perquè "arribar a una entesa total és molt difícil", però en aquest cas s'ha aconseguit a partir d'un procés en el que, destaca, "la decisió dels usos no ha estat predeterminada, sinó presa pels veïns amb el màxim consens". En aquest sentit considera que "és important que la gent decideixi què vol, com i on".

El proper pas que caldrà fer, explica Bueno, serà demanar al Departament d'Ensenyament que cedeixi l'ús de l'edifici a l'Ajuntament de Sant Celoni, determinar quin espai es dedica al dispensari i quin a les activitats per a joves i decidir quines activitats concretes per a joves "hi volem encabir i com". El president del Consell



Una imatge de la sessió plenària celebrada dimecres pel Consell de Poble de la Batllòria (AdBM)

també ha volgut incidir en la importància de destinar els equips a usos socials "en aquests moments de crisi econòmica".

Al Ple es va recordar que els altres usos que entitats locals van demanar instal·lar a aquest espai, com magatzems de materials i sales de

reunions per a les entitats, es podran plantejar de situar-los a la Unió Batllorienca quan finalitzin les obres i "si no hi tenen cabuda totes, buscarem altres alternatives", va assegurar Bueno.

Durant el plenari també es va posar sobre la taula l'acabament de

les obres de la placeta de davant de l'Església que no ha acabat d'agradar, especialment per les graves. En aquest sentit, es va apuntar que es demanarà una reunió amb l'àrea d'Entorn de l'Ajuntament per definir quins acabaments i quin mobiliari urbà es vol per aquest espai.

## La mostra 'Creativitat: entre l'artesanía i l'art' de Ricard Altés, dissabte a la Rectoria

**REDACCIÓ. Sant Celoni**  
Aquest dissabte, 12 de febrer, a les 7 de la tarda, s'inaugura a la Rectoria Vella de Sant Celoni l'exposició 'Creativitat: entre l'artesanía i l'art', de Ricard Altés. Nascut a Santa Coloma de Gramenet el 1934 i traspassat el 2008, l'artista, que va dedicar tota la seva vida a la creació artística i la fabricació artesanal d'objectes de decoració, mobiliari, complements i regals, va mantenir una estreta relació amb Sant Celoni per motius familiars, ja que era nét de Josep Cardelús i nebot d'Esteve Cardelús, metges al municipi. D'altra banda el seu pare, Santiago Altés, va exercir com a director tècnic de la Sila, la fàbrica de llet de Sant Celoni.

Entre les habilitats creatives d'Altés destaca la seva capacitat per a dissenyar i crear a partir de tècniques pròpies d'acabat i decoració. Un procés amb el que va donar forma a talles de fusta, coure repussat i esmalts, va fer joies amb metalls nobles o senzills i va fer composicions de pintura abstracta i escultures.

De les seves creacions destaquen objectes i decoració d'espais reli-

giosos, en els que va dissenyar altars, capelles, calzes i, fins i tot, piles baptismals. També va elaborar participacions de batejos i comunions treballant el linòleum, el dibuix i la pintura. D'altra banda, entre els objectes decoratius de la llar que va dissenyar s'hi compten des de baguls, papereres, caixes d'illustrador o paraigüers fins a , petits mobles auxiliars, rebedors, capçals de llit, quadres, objectes d'escriptori, penja-robes, làmpades, porta-revistas i altres.

Professionalment va crear un segell propi que va tenir seguidors i imitadors, i dintre del seu vessant més artístic, dedicat a creacions nadalenques i a la pintura abstracta, va obtenir diversos premis i mencions.

L'exposició que obre portes a Sant Celoni vol ser un petit homenatge a la seva persona i obra, al llegat d'aquest artista que permet descobrir tots els valors d'un bon artesà, d'un magnífic dibuixant, pintor i decorador que va ser capaç de dominar, recuperar i combinar múltiples tècniques artesanals, però amb una empremta i un estil innovador molt personal.

## Unes seixanta persones s'interessen per l'adopció de gossos al mercat setmanal



L'estand que organitzarà periòdicament Help Guau a Sant Celoni (AdBM)

**REDACCIÓ. Sant Celoni**  
Dimecres al matí, una seixantena de persones es van interessar per l'adopció de gossos a l'estand que l'empresa Help Guau va instal·lar davant l'Ajuntament. Es tracta d'una de les accions de promoció de l'adopció que l'empresa ha de fer dins el contracte establert amb el Consistori. Help Guau, que fa el servei de recollida, acollida i adopcions d'animals domèstics a Sant Celoni, disposa d'un web on consultar els diferents exemplars abandonats al municipi,

www.helpguau.com, que també es poden visitar al seu centre d'Argentona. Les properes dates que visitaran el mercat setmanal seran els dies 11 de maig, 17 d'agost i 16 de novembre. Les persones interessades en adoptar un animal de companyia també es poden posar en contacte amb l'àrea d'Espai públic, al carrer Bruc 26 de 8 del matí a 2 del migdia o al telèfon 93 864 12 16. En cas que l'animal escollit s'hagi recollit a Sant Celoni, l'Ajuntament assumeix el cost del xip i l'esterilització.

## Òmnium Cultural del Baix Montseny organitza una xerrada amb Francesc Mauri

**REDACCIÓ. Sant Celoni**  
El proper dijous, 17 de febrer, a dos quarts de 8 del vespre, la sala de la Caixa Unim del carrer Sant Josep acollirà la xerrada-col·loqui sobre canvi climàtic organitzada per la secció del Baix Montseny d'Òmnium Cultural. Sota el lema 'Medi ambient i el canvi climàtic', el meteoròleg Francesc Mauri parlarà als presents sobre aquest fenomen i les seves implicacions. L'acte estarà presentat pel geògraf resident a Sant Celoni i natural de Santa Maria de Palautordera Josep Maria Panareda. Francesc Mauri és conegut especialment per fer les prediccions meteorològiques als espais informatius de Televisió de Catalunya i compta amb un ampli coneixement del canvi climàtic i les seves repercussions a l'entorn.

## Versus Teatre presenta a Sant Celoni 'Les nenes no haurien de jugar a futbol'

**REDACCIÓ. Sant Celoni**  
Dissabte, 12 de febrer, a les 10 del vespre, a la sala petita de l'Ateneu, la companyia Versus Teatre presentarà l'obra 'Les nenes no haurien de jugar a futbol', dirigida per Marta Buchaca i interpretada per Sara Espígul, Borja Espinosa i Susana Garachana. L'espectacle, inclòs a la programació 'A l'Ateneu 2011', presenta l'Anna, una nena de 12 anys, la Lúcia de 30 i el Josep de 50, que han patit un accident de cotxe. Els seus respectius familiars no saben qui són les altres persones que anaven amb ells al vehicle. Al llarg de l'obra, s'anirà desemmolicant el fil i els assistents podran descobrir qui són l'Anna, el Josep i la Lúcia, de què es coneixien i on anaven.

## Ball amb Blanco y Negro Cuarteto diumenge a l'Ateneu de Sant Celoni

**REDACCIÓ. Sant Celoni**  
En el marc dels balls organitzats per l'Ajuntament de Sant Celoni i l'Espai de la Gent Gran, diumenge, 13 de febrer, a partir de les 6 de la tarda, la sala gran de l'Ateneu acollirà una nova sessió, que estarà amenitzada pel Blanco Y Negro Cuarteto. El preu de l'entrada serà de 2 euros per als socis de l'entitat i de 3 euros per als no socis. D'altra banda, el mateix diumenge, però una hora abans, s'oferirà la projecció d'una pel·lícula a la sala polivalent de l'Espai. Serà a la sala gran d'aquesta entitat que dijous, 17 de febrer, a dos quarts de 6 de la tarda, se celebrarà el tradicional ball setmanal, que anirà a càrrec del solista Moncayo.