

La temporada d'hivern a la Garriga s'obre amb 'Coses que dèiem avui'

La Garriga

EL 9 NOU

La temporada d'hivern al Teatre de la Garriga s'inaugurarà aquest dissabte amb l'obra *Coses que dèiem avui*, de Neil Labute i dirigida per Julio Manrique. Aquest és un dels plats forts de la programació d'aquest hivern, al costat del muntatge *El xarlatan*, de Teatre de Guerrilla, ara format per Quim Masferrer.

L'obra que es podrà veure aquest dissabte aborda, en tres peces breus, les relacions amoroses des de la singularitat, en les quals el sentiment i la crueltat de la traïció es donen la mà amb un humor descarnat. La primera peça transcorre en un restaurant japonès, la segona en una cantina mexicana i la tercera en un *bistrot* francès. La representació començarà a les 9 del vespre al Teatre.

El públic infantil tindrà les seves propostes. La primera arribarà el 23 de gener amb l'obra *El forn del lleó*, de la companyia Clownx Teatre de Montmeló. També actuaran Claw de Clown amb *Benvinguts al país dels somnis* (20 de febrer) i Teatre Arca amb *La biblioteca màgica* (13 de març). La programació es completarà amb les representacions de *Novecento*, de CorCia, i de *Per principis elegants*, d'At Versaris i Astrio.

D'altra banda, i per quart any es faran uns cursos des de l'Escoleta de Teatre amb l'objectiu de formar l'alumne perquè aprengui a treballar la psicomotricitat, l'autocontrol, l'expressió oral i tècniques interpretatives. Es forma un grup per a nois i noies de 9 a 12 anys i un altre per a joves de 12 a 16 anys.

El Quatre inaugura una mostra de Tatiana Blanqué

Granollers

L'artista Tatiana Blanqué (1971) és l'encarregada d'inaugurar l'any a El Quatre de Granollers. L'artista presenta una sèrie d'obres fetes amb diversos materials. A vegades són de dues dimensions i en altres juga amb la perspectiva i intenta aproximar-se a la tercera dimensió a través de l'ús de caps de metacrilat i fusta on el joc de la imatge sobreposada dona un efecte força interessant. El seu dibuix acurat vol transmetre sensibilitat i tranquil·litat espiritual.

El nou exemplar és 'Blue dream' d'Yvan Mas

Sant Celoni presenta un nou còmic de la col·lecció local



L'alcalde de Sant Celoni Francesc Deulofeu i l'autor del nou còmic Yvan Mas durant la presentació

Sant Celoni

Laia Coll

El còmic *Blue dream* d'Yvan Mas és l'últim exemplar editat per l'Ajuntament de Sant Celoni de la col·lecció "Anatomia del còmic celoní". Dissabte es va fer la presentació de la publicació, amb la qual s'arriba al setè lliurament dels còmics monogràfics fets per artistes de Sant Celoni i rodalies. Els còmics, impresos en color i en blanc i negre, són inèdits

i de temàtica molt diversa. Cada artista es mou dintre la seva pròpia línia de treball. L'alcalde Francesc Deulofeu (CiU) valora la iniciativa de forma molt positiva: "És una col·lecció molt maca, interessant i d'alta qualitat que manté el poble viu i actiu".

L'alcalde també va dir que s'ha arribat a l'equador de la col·lecció, ja que encara hi ha molts artistes per presentar treballs. Aquesta iniciativa es va engagar ara fa quatre anys a petició del col·lectiu

d'artistes, encapçalat per Xavi Plana. Aquest projecte està emmarcat en la política de promoció i difusió de la creació amateur que també podem veure en la mostra d'art al carrer a les festes de Sant Martí, en el Sessions'n'sona, als concerts vinculats a festes, i al Sant Celoni Sona! El primer exemplar va ser el d'Aranda, seguit del d'Edu Ducròs, Xavi Plana, Martí Pey, Garci, Carles Puche i aquest últim d'Yvan Mas.

Thermalia acull l'exposició sobre la Mostra d'Art Internacional de Caldes

El treball és un itinerari per les darreres tres edicions de la mostra

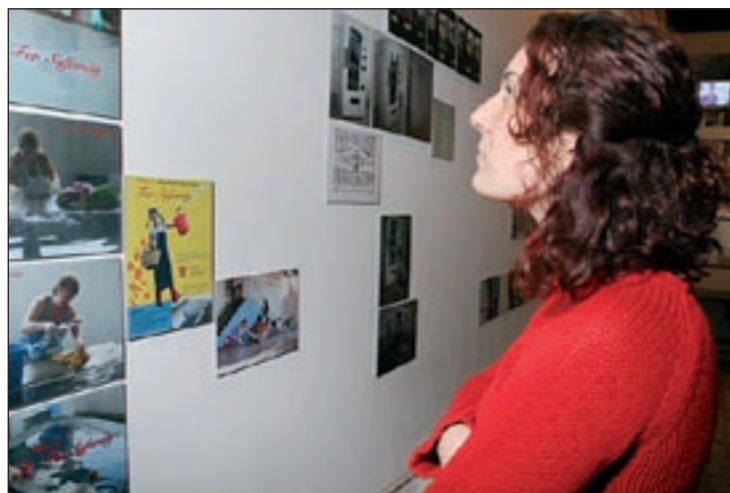
Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Museu Thermalia de Caldes inaugura aquest diumenge l'exposició "Miau, miau, miau: pràctiques contextu-als", que fins ara havia estat exposada a l'Espai d'Arts de la Fàbrica de Roca Umbert de Granollers.

La mostra és un itinerari per les experiències compartides al voltant de les tres darreres edicions de la Mostra Internacional d'Art Urbà de Caldes de Montbui (MIAU), un projecte local que posa èmfasi en l'art entès com a procés col·laboratiu que intensifica les relacions entre l'espai i les persones.

Amb aquesta exposició es vol donar a conèixer l'entramat de sinèrgies que s'han establert a partir de projec-



L'exposició ha estat unes setmanes a l'Espai d'Arts de Roca Umbert

tes que han potenciat l'apropiació i les particularitats d'uns espais relacionats amb la memòria i amb la qüestió de gènere, fomentant la inclusió de diferents col·lectius i deixant oberta una porta a noves possibilitats

d'ús públic de l'aigua termal, sovint marcada per una gestió privatitzada. Al mateix temps, la mostra, que s'inaugurarà a les 12 del migdia, vol ser una crida per acollir, compartir i donar a conèixer projectes similars.

Divendres, 14 de gener de 2011

Llinars celebra un concert benèfic per Haití

Llinars del Vallès

J.B.M.

El pavelló annex de Llinars acollirà aquest dissabte a les 10 del vespre un concert benèfic per Haití, que tindrà com a principal reclam l'actuació d'Els Amics de les Arts, en un acte organitzat per l'entitat juvenil de Llinars Deixebles de la Kabra (DDLK), amb la col·laboració de l'ONG Ansa'm Pou Bati. El concert tindrà també les actuacions de Messin'out i el DJ The Julita's. Ansa'm Pou Bati és una entitat creada, principalment, per famílies adoptants d'Haití, després dels terratrèmols que va patir l'illa el mes de gener del 2010, ara fa just un any. Entre aquestes famílies hi ha la formada per Dario Moreno i Reyes Barragán, que va adoptar Daphnekaina.

L'objectiu d'aquesta ONG és la reconstrucció dels orfenats destruïts pels terratrèmols i creació d'infraestructures que incrementin la seva capacitat i millorin la qualitat de vida dels nens i nenes del país i augmentin la seva esperança de vida. El concert s'emmarca en les activitats de DDLK, que commemora el seu 10è aniversari.

L'exposició "El viatge imposible", de Roberto Bolaño, arriba a Bordeus

L'Ametlla del Vallès

L'exposició "El viatge imposible. En México con Roberto Bolaño", amb fotografies de Siqui Sánchez de l'Ametlla, es va inaugurar dimarts a la ciutat francesa de Bordeus. L'exposició s'ha muntat en col·laboració amb el Goethe Institut alemany dins els actes de l'any de Mèxic que està celebrant França aquest 2011. La mostra, que ja s'ha presentat en altres ciutats europees, porta el mateix títol del llibre, que també inclou fotografies de Siqui Sánchez i textos de Dunia Gras i Leonie Meyer-Kreuler. El proper mes de març s'inaugurarà a Toulouse.

S'anul·la un espectacle a Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana
L'espectacle de pallasos per a adults *Desvarieté* s'ha hagut d'anul·lar per la impossibilitat que té la companyia Cabaret Clonc d'actuar dissabte al vespre a La Fàbrica. **P.N.**