



A la plaça de l'Església, un dels diversos punts amb troballes, s'han descobert restes d'edificacions del s.XVIII i una fossa de campana

Troben a la Garriga un tram de la via romana entre Barcelona i Vic

Les troballes al centre de la vila fan pensar en un assentament romà important, vinculat als banys

La Garriga

Helena Masó

Les intervencions arqueològiques fetes a la Garriga arran de les obres de remodelació del centre han permès trobar un tram intacte de la via romana Barcino-Ausa a la plaça de Can Dachs. "És un vial romà de catàleg per la tècnica constructiva i el material localitzat", va assegurar l'arqueòleg Jordi Roig, durant la presentació dels resultats preliminars que es va fer dijous. Segons Roig, la Garriga "és un indret de pas natural en la comunicació amb Osona, un punt estratègic de comunicació entre Barcelona i Vic", va ratificar.

Aquest tram, que se suposava que existia però que no s'havia trobat mai, ha quedat del tot preservat perquè, tot i seguir el mateix traçat, està desplaçat del camí ral medieval i també de la carretera posterior. En concret, s'han trobat restes de l'empedrat i la preparació de la via romana, així com els murs laterals d'aquesta.

L'altra troballa significativa la conformen alguns materials de l'època romana, també a la plaça de Can Dachs, com una moneda romana del segle I-III dC i un fragment de vidre amb decoració *millefiori* que data del segle I-II dC. Aquest últim era un element de luxe molt significatiu que s'importava directament d'Egipte, Roma



Els resultats preliminars de les troballes es van presentar dijous a can Raspall

o Alexandria i "indica que a prop hi ha un assentament de gent benestant que encara no s'ha trobat", va apuntar Roig. "Tot plegat indica que alguna cosa gran d'època romana vinculada als banys hi ha d'haver, entre el carrer Samalús i la masia de Can Queló de la plaça Mossèn Jaume Oliveras", va afegir l'arquitecte. En aquest sentit, pels materials trobats i la proximitat de les termes, és probable que resti per descobrir un assentament important de gent benestant.

Les intervencions, condicionades per l'obra i supeditades a l'obertura de rases i sondejos, també han desco-

bert altres restes. A la plaça Mossèn Jaume Oliveras s'hi han trobat estrats romans dels segles I-III dC, un abocador d'època romana i una moneda romana del segle III dC. Troballes que també indiquen que "a escassos metres hi ha d'haver una edificació important romana", va assegurar l'arqueòleg Roig. A més, s'ha trobat un pou d'aigua d'època moderna, del segle XVII, i els murs de la part posterior de l'antiga Masia de Can Queló, que daten dels segles XVII-XVIII. A tocar de la Carretera Nova, també han aparegut els murs de l'antic escorxador municipal. Una altra

aportació important és l'hipotètic traçat del Rec Monar, dels segles XIII-XV, vinculat als primers molins i que qüestionaria les propostes de traçat d'aquest rec. Sota la plaça s'han trobat restes conservades del Rec Monar i una volta feta d'obra, de pedra i morter, d'aquest mateix rec, situada a la part sud de la plaça i que també data dels segles XIII-XV.

A banda, a la plaça de l'Església s'han trobat restes d'edificacions del segle XVI-II i una fossa de campana. A la plaça de Can Dachs també s'han trobat restes d'edificacions del segle XVIII i restes de la masia de Can Dachs.

Esteve Rovira impartirà un curs d'interpretació a Sant Celoni

Sant Celoni

EL 9 NOU

El realitzador Esteve Rovira, de Sant Esteve de Palautordera, impartirà un curs a Sant Celoni sobre les tècniques d'interpretació al cinema i a la televisió. La matrícula ja està oberta al Centre Municipal d'Expressió del municipi. El curs incidirà sobre com dominar l'art de la interpretació al cinema i a la televisió dins l'oferta de formació permanent que organitza de forma periòdica l'Ajuntament de Sant Celoni.

El curs, que començarà el dissabte 26 de febrer, s'adreça a les persones que, professionals o no de la interpretació, vulguin iniciar-se i al mateix temps aprofundir en l'art interpretatiu davant la càmera (cinema i televisió). Tots els exercicis que es facin es gravaran en DVD perquè quedin en propietat dels alumnes. Durant les sessions també hi col·laborarà algun actor reconegut de l'escena catalana. Es faran cinc sessions en dissabtes de les 10 del matí a la 1 del migdia. El preu del curs és de 120 euros.

Les matrícules del curs ja es poden fer al Centre Municipal d'Expressió de dilluns a divendres de les 10 del matí a la 1 del migdia i de les 5 de la tarda a les 8 del vespre.

Cinta Vidal exposa al T Art Centre, a Sant Antoni

Sant Antoni de Vilamajor

L'artista Cinta Vidal Agulló exposa aquests dies al T Art Centre de Sant Antoni de Vilamajor una sèrie d'obres amb les quals juga amb la idea d'alterar el fenomen de la gravetat. Precisament, la mostra es titula "Gravetats". "Intento simbolitzar com de diferents són els mons on vivim i les forces que ens atrauen. Aparentment ens relacionem i convivim sota l'energia d'una mateixa llei exterior. Però les lleis interiors van a la seva", comenta l'autora. En la seva majoria, els quadres tenen diferents punts de vista (girant el quadre), així que l'espectador pot decidir quina posició li agrada més. La inauguració de la mostra es va fer dissabte a les 5 de la tarda.