

Retrat històric de Sant Feliu

Maria D. Salat recull les seves memòries a 'Puntes i organdí' i fa un retrat de l'estiueig

Sant Feliu de Codines

Gemma Permanyer

La vida quotidiana de la infantesa i la joventut de Maria Dolors Salat, nascuda a Barcelona el 1928 i estiuejant a Sant Feliu de Codines des del seu naixement, es converteix en un retrat històric de la burgesia barcelonina, des de mitjans del segle XIX al segle XX, a *Puntes i organdí. Memòries d'un temps que ja no hi és*. Un llibre que recull la història de l'autora i de la seva família i que va quedar finalista al XII Premi Romà Planas i Miró de Memorials Populars.

L'autora, que forma part de l'última generació de persones que va viure la Guerra Civil, explica en el pròleg: "M'agradaria que els meus néts sabessin com vivien i sentien els seus avantpassats" i afegeix que es proposa fer unes memòries "dels anys oblidats pels meus fills i, òbviament, pels meus néts". La història sorgeix també de recopilar records de persones cabdals en la seva vida. El col·laborador del Museu Municipal de Can Xifreda, Pere Vallcorba, va ser l'encarregat de presentar *Puntes i Organdí*, divendres passat a la biblioteca municipal Joan Petit i Aguilar.

La novel·la té molts passatges a Sant Feliu, on Salat passa els estius i la seva família s'hi va traslladar per la guerra. Sis generacions de la família de Maria D. Salat, des dels



L'autora va presentar el llibre a la biblioteca municipal

seus besavis als seus néts, han passat o passen els estius a Sant Feliu, a Can Morel, una torre construïda el 1819 a la plaça Josep Umbert pel besavi de l'autora, Francesc Morel. "El més important és que és un llibre d'història amb noms i cognoms, llocs i personatges que coneixem", va apuntar Vallcorba.

El llibre retrata la vida de quan els estiuejants passaven tres mesos sencers a Sant Feliu, recorda passejos a la carretera de Sant Miquel del Fai, els banys a la riera de Sant Quirze Safaja o les excursions a les fonts del Cussonell, el Fonoll o el

Villar. Entres els molts personatges que hi apareixen hi ha el Quim Guenyó, l'Asunción dels Telèfons, el recader Jou, el farmacèutic Duran o la Dolors del forn. "Tinc molts records de Sant Feliu: els carros al mig de la carretera, els bens a la plaça o les cordes de l'envelat lligades al balcó de la meva habitació", va dir l'autora en la presentació.

També relata una certa convivència entre la gent del poble i els estiuejants –que aleshores s'anomenaven "la colònia"– que es distancia després de la guerra. "No és més que explicar la vida quotidiana d'una nena i una jove que no

li va passar res més important que el temps que li va tocar viure", va apuntar Salat.

És un llibre que té la lectura personal i costumista però també històrica, ja que retrata el Sant Feliu d'abans, durant i després de la Guerra Civil, de la Catalunya vuitcentista a la Catalunya modernista. Explica, per exemple, que el jardí vuitcentista de Can Morel es va convertir, durant la guerra, en un camp de patates per poder tenir menjar. "És el retrat perfecte d'una època que a molts ens ha tocat viure i ara, llegint-lo, tornem a reviure", considera Vallcorba.

La Fira Ecogra proposa un cap de setmana d'activitats

Granollers

EL 9 NOU

La primera fira de l'ecologia i l'alternativa de Granollers, Ecogra, s'inaugura aquest divendres a les 5 de la tarda, amb el pregoner José Luis Gallego. Durant tres dies les parades i les diferents activitats ocuparan el carrer Joan Prim, entre els carrers Torras i Bages i l'Hospital. La fira és organitzada per l'associació de comerciants Comerç de Dalt. La celebració de la fira comportarà uns talls de circulació.

Les diferents activitats es faran en els quatre espais establerts: de nens, de xerrades, de restauració i escenari. Els més petits, per exemple, tindran la possibilitat de participar en tallers, d'escoltar contes o de jugar. El públic podrà assistir a diferents xerrades sobre temes com l'agricultura biodinàmica, la cosmètica natural, l'ecoxarxa, els transgènics o la respiració tibetana. A l'escenari de la fira, d'altra banda, s'hi faran demostracions de pilates, tai-xi, dansa del ventre o una exhibició de Bollywood.

Els Diables de Sant Celoni organitzen una baixada de carretons

Sant Celoni

La Colla de Diables de Sant Celoni, dins els actes del seu vintè aniversari, ha organitzat per a aquest diumenge la primera baixada de carretons a gran velocitat, una prova puntuable del Campionat d'Inèrcia de Catalunya. L'activitat es basa en curses en format contrarellotge de vehicles sense motor, únicament impulsats per la força de la gravetat. Els especialistes participants disputaran la carrera en tres modalitats diferents: el Longboard, l'Street Luge i els Carretons. A més, també hi participaran dues modalitats d'exhibició com el Bike Gravity i els patins de descens. El circuit de Sant Celoni començarà dalt del turó de la Mare de Déu per l'avinguda Verge del Puig, continuarà pel carrer Campins, Abat Oliva i acabarà a la cruïlla del carrer Santa Fe amb Torras i Bages. Segons els especialistes, aquest circuit es preveu molt espectacular pel gran pendent i les corbes pronunciades.

Mercat solidari a Palautordera

Santa M. de Palautordera

Un any més, el col·lectiu Palau Solidari ha organitzat per a dissabte el Mercat Solidari. Es tracta d'una fira de parades d'articles de segona mà donats per la gent del poble per recaptar fons per a alguna ONG. Enguany, l'entitat a qui destinaran els diners serà el Banc dels Aliments. El Mercat Solidari, que enguany arriba a l'onzena edició, és un acte molt consolidat a Palautordera que busca recaptar fons per causes socials i també fomentar la cultura del reciclatge i el consum responsable entre els veïns. Any rere any, els veïns donen gran quantitat d'objectes nous o usats que es venen al mercat a preus irrisoris. Per segon any consecutiu, les parades estaran tot el dia a la plaça Major de les 10 del matí a les 8 del vespre. A més, es faran actuacions musicals. **L.F.**



Santamaria estrena una faula humorística al Romea

Barcelona

El xef de Sant Celoni Santi Santamaria, dilluns al vespre va canviar els fogons per pujar a l'escenari del Teatre Romea de Barcelona per presentar la faula humorística *Per què les vaques ben munyides donen xampany*. En una única funció, Santamaria, sota la direcció de Carles

Canut, va explicar el conte d'una vaca frisona del Pla de la Calma del Montseny que, un dia, en lloc de donar llet comença a donar xampany. El reconegut cuiner de Sant Celoni, però, no va estar sol en aquesta experiència teatral, que va aprofitar per fer una crítica política i social. Hi van participar el músic Diego Cortés i l'actor i pallasos El Gary, a més d'altres amics de Santamaria com els també vallesans Tortell Poltrona i Martí Boada.

Divendres, 4 de juny de 2010