

El jurat del concurs Sant Celoni Sona! tria els quatre conjunts musicals finalistes

REDACCIÓ. Sant Celoni El jurat de la quarta edició del Concurs Sant Celoni Sona! va seleccionar, dimarts, els quatre finalistes de l'edició 2010 d'aquest certamen que se celebra anualment amb l'objectiu de promocionar i difondre els grups de música de Sant Celoni i del conjunt del Baix Montseny.

Dels 9 grups que s'han presentat aquest any s'ha seleccionat com a finalistes els conjunts May Chronicles, Ignation, Poetas del Asfalto i Phoxcode. Aquests participaran a la gala final del concurs que se celebrarà el dissabte, 10 de juliol, a la plaça de la Biblioteca. Al conjunt que resulti guanyador del certamen l'Ajuntament de Sant Celoni li pagarà l'enregistrament d'un EP de cinc temes en un estudi professional.

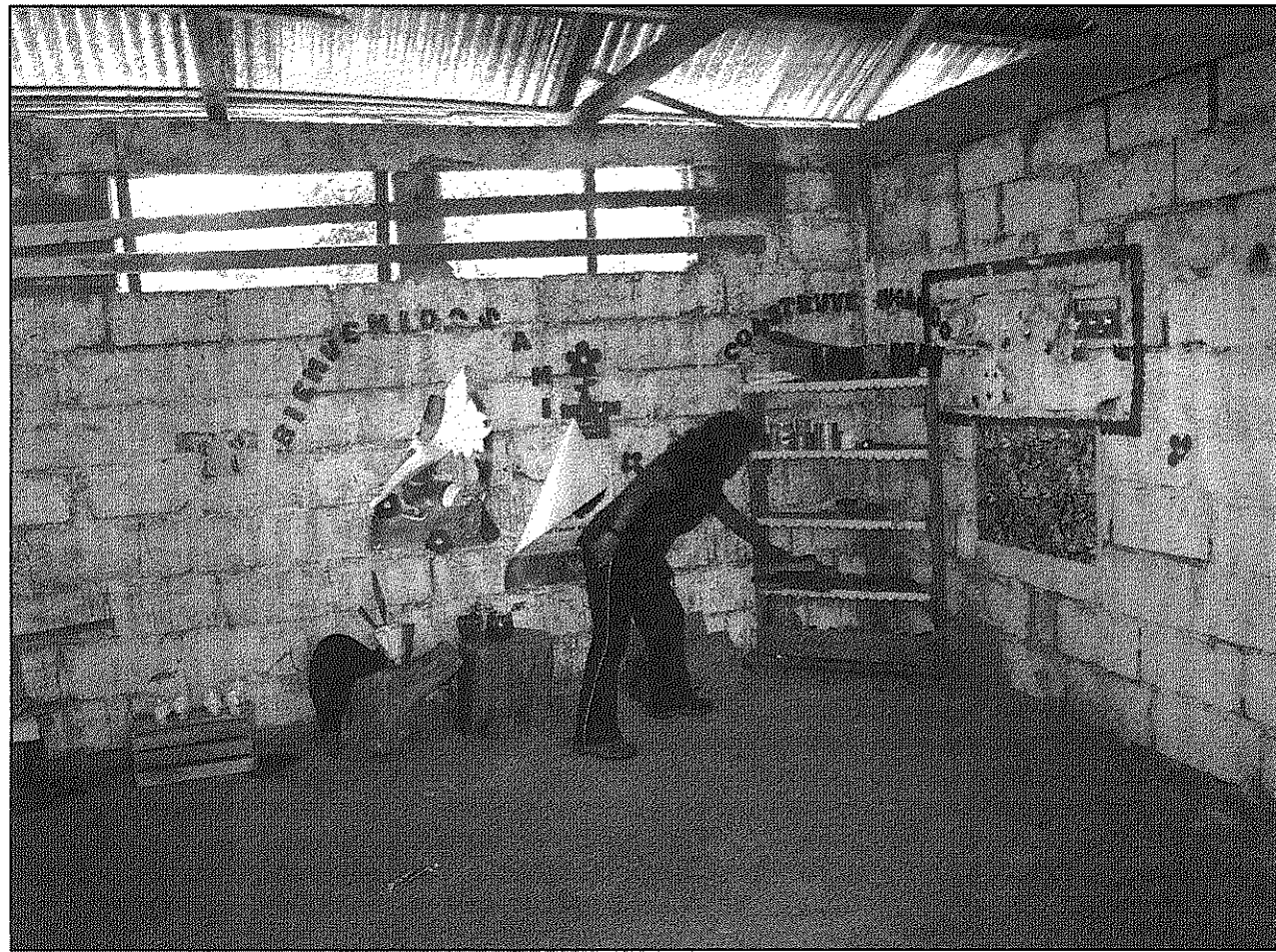
El certamen se celebrava fins el 2009 exclusivament amb conjunts de Sant Celoni. Va ser l'any passat quan la convocatòria es va obrir a bandes de tot el Baix Montseny i es va registrar una xifra rècord de participants, amb fins a 21 bandes inscrites.

El Servei Municipal d'Ocupació de Sant Celoni convoca dues sessions formatives

Sant Celoni. Avui, divendres, a les 5 de la tarda, el Servei Municipal d'Ocupació de l'Ajuntament de Sant Celoni ofereix a l'edifici del Safareig una sessió formativa. El curs porta per títol 'Recerca per Internet', tindrà una durada de 2 hores i és gratuïta per a tots els assistents. D'altra banda dimarts, també a les 5 de la tarda, s'oferirà un segon curs, en aquest cas dedicat al 'Procés de selecció' també gratuït i tindrà fins a 2 hores de durada. REDACCIÓ.

L'ONG Palau Solidari organitza diumenge un Festival per Llatinoamèrica i Perú als jardins de la Rectoria Vella

■ L'acte servirà per donar a conèixer la delegació del Baix Montseny de l'associació



Un dels projectes de construcció d'una escola que Palau Solidari desenvolupa a Gramazú, Perú (Palau Solidari)

REDACCIÓ. Sant Celoni La delegació baixmontsenyenca de l'ONG Palau Solidari ha organitzat per aquest diumenge, a partir de les 12 del migdia, un Festival de Solidaritat amb Llatinoamèrica i el Perú als jardins de la Rectoria Vella de Sant Celoni. Els actes començaran amb diversos balls que aniran a càrrec del grup de dansa moderna de la Salle, amb coreografies de Sandra Rossinyol i Estíbaliz Jurado i un playback interpretat per l'alumnat de quart d'ESO del centre. Al voltant de les 2 els assistents podran participar a una paella popular, per la que es poden adquirir tiquets al preu de 6 euros a la Botigueta, al carrer Sant Pere de Sant Celoni. Amb els tiquets de la paella, se sortejarà un

Netbook entre els assistents.

A les 3 de la tarda, es presentarà l'ONG Palau Solidari Baix Montseny i s'inaugurarà una exposició amb els projectes realitzats per l'entitat al Perú i una altra amb imatges de l'expedició del Centre Excursionista Sant Celoni al país, al que van portar material per l'ONG. Les activitats continuaran a les 5, amb una mostra de balls folklòrics peruans de la mà de l'Associació Cultural Ritmos y Costumbres. Una hora més tard s'oferirà un concert de Troba Cubana amb un cantautor de l'illa i els actes tancaran amb un concert del conjunt musical Babilònia. Durant tota la jornada hi haurà jocs per als més petits, organitzats pel grup escolta Erol.

L'associació Palau Solidari porta realitzats diversos projectes al Perú. Amb la seva iniciativa s'han construït escoles, ponts, menjadors populars i disposen de 240 nens apadrinats a la selva central del país, a la província d'Oxapampa. L'ONG ha creat una delegació al Baix Montseny perquè, expliquen els seus integrants, "diversos socis de l'associació són d'aquí i tenen ganes de col·laborar activament".

Palau Solidari porta més de 15 anys de treball a la selva central del Perú i el 2009 dues voluntàries del Baix Montseny van estar amb l'ONG a la zona on van poder contrastar el treball que s'està fent i, a partir d'aquí, van decidir crear Palau Solidari Baix Montseny.

Cinema a l'Ateneu amb la projecció de la pel·lícula 'Mrs. Henderson'

REDACCIÓ. Sant Celoni Diumenge, a les 6 de la tarda, a la sala petita de l'Ateneu, es projectarà la pel·lícula 'Mrs. Henderson' del director Stephen Frears en el marc de la programació Cinema a l'Ateneu 2009-10. El film centra la seva acció en el Londres de 1937 on, Laura Henderson (Judi Dench), una dona adinerada i amb contactes acaba d'enterrar el seu marit i, als seus 69 anys, decideix fer cas a la seva amiga Lady Conway (Thelma Barlow) i dedicar-se a un hobby. Aquest no és altre que comprar un teatre, el Windmill, al cor del Soho i, com que no té ni idea de portar-lo, contracta Vivian Van Damm (Bob Hoskins), un expert en el món de l'espectacle que queda sorprès per les maneres excèntriques, provocatives i mal educades de Henderson. Van Damm li prohibeix assistir als assajos per les seves contínues interferències i ella es disfressa per poder-lo espionar. La seva relació amor-odi tindrà com a resultat una renovació del teatre britànic. La resta de teatres els copien i decideixen fer entrar dones despullades a l'escenari

La llegenda del Timbaler del Bruc a l'Hora del conte de la Biblioteca l'Escorxador

Sant Celoni. Avui, divendres, a les 6 de la tarda, la Biblioteca l'Escorxador acull un espectacle per a nens i nenes de més de 5 anys en el marc de les activitats de l'Hora del conte. La companyia Hi Havia una vegada... presenta la llegenda heroica del pastor que tocant el seu tambor va fer fugir les tropes franceses ajudat per l'eco de la muntanya de Montserrat, tant potent que va forçar a fugir corrent els soldats de Napoleó. REDACCIÓ.

TRIBUNA OBERTA

JOAN RUBIRALTA I SURIOL, President d'Esquerra de la SL de Sant Celoni i la Batllòria

Unitat!

Només a través de la unitat, les forces que volen la sobirania de la nostra nació -Catalunya, primer, i la resta dels Països Catalans, després- aconseguiran la independència. Anant cadascú pel seu compte, com fins ara, no serà possible assolir aquesta fita transcendental. I si és transcendental no valdria la pena abandonar personalismes i partidismes i treballar amb aquest únic objectiu?

No sé si la crida que han fet diverses personalitats de constituir una única candidatura independentista al Parlament de Catalunya tindrà prou èxit, però encara que no s'aconseguís, un cop valorats els resultats de cada formació després de les

eleccions, es veurà si tothom estima prou la nació o té altres interessos més espuris. Perquè llavors serà un bon moment d'aconseguir una majoria de diputats i diputades de les més diverses formacions per tal que es pronunciïn proclamant unilateralment la independència. Per arribar aquí cal que la ciutadania voti aquells partits que afirmen que estimen tant aquesta terra que la volen lliure. Segons aquest resultat, seguirem depenent d'Espanya o farem la nostra via. O serem una colònia o una nació lliure, fixe'u-vos que ens estem jugant.

Hi ha encara un altra via alliberadora.

La Iniciativa Legislativa Popular que la Coordinadora Nacional de les Consultes ha presentat ara mateix a la mesa del Parlament de Catalunya per tal que autoritzi l'inici de la recollida de signatures i que es faci un referèndum d'abast nacional sobre la independència catalana de forma legal i vinculant. Com que hi ha una llei que ho permet, si Espanya ens ho nega es plantejarà un conflicte, amb la voluntat d'internacionalitzar-lo, entre Catalunya i Espanya. Caldrà veure quines formacions polítiques hi donen suport i quines l'hi neguen. A través de voluntariat (actualment ja hi ha 4000 persones apuntades), caldrà recollir més de 220.000 signatures en sis mesos i el

tema serà debatut al Parlament el 2011.

Per tant, s'acosten moments crucials per a la nostra pàtria i caldrà estar amatents als esdeveniments, a les decisions i a les actuacions de les forces polítiques, de les plataformes i de les entitats que ens representen i eliminar les lluites internes, les desqualificacions i els insults perquè no aporten res al combat democràtic i pacífic que s'apropa i, al contrari, ens allunyen del nostre objectiu final. Per tot això, proclamem que solament la unitat sobiranista ens portarà a la llibertat i és imprescindible i necessari que tothom ho tingui clar i actuï en conseqüència.