

# Trocateatre i Tramoia presenten a l'Ateneu l'espectacle de producció pròpia 'Austràlia'

■ L'obra, inspirada en el film 'Los lunes al sol' es podrà veure avui, divendres, i demà, dissabte, a les 10 del vespre

REDACCIÓ. Sant Celoni  
Avui divendres i demà dissabte, a les 10 del vespre, la sala gran de l'Ateneu acull la representació d'una obra teatral inèdita, 'Austràlia', interpretada pels dos grups teatrals de Sant Celoni Trocateatre i Tramoia. Segons el director tècnic de l'espectacle, Enric Tarragó, 'Austràlia' "és un dels grans muntatges de Trocateatre i Tramoia", comparable, explica, a 'El somni d'una nit d'estiu' o 'El sopar dels Idiotes'. Les companyies porten sis mesos preparant el muntatge en paral·lel a altres grans produccions que han comptat amb la participació dels dos grups aquest any, com 'La llegenda de l'espasa' centrada en la figura de Soler de Vilardell que va omplir la plaça de l'Església per Sant Jordi.

L'obra que presenten aquest cap de setmana s'inspira en la pel·lícula 'Los lunes al sol' que, explica Tarragó, "va tenir molt d'èxit al seu moment, però que, indefugiblement, va anar quedant oblidada".

Segons el director "tenia un guió molt interessant, que a més estava més de moda que mai". Per aquest motiu les companyies van



Tramoia i Trocateatre ja van col·laborar en l'obra 'Llegenda d'una espasa' el passat Sant Jordi (AdBM)

repassar la pel·lícula "i ens vam adonar que transportar el llenguatge del cinema al teatre seria

tota una gosadia. I per això ho vam fer". Tarragó destaca que "és freqüent que de bones obres de

teatre se n'acabi fent una pel·lícula, el que no és tant normal és que de pel·lícules en surtin obres

de teatre. I això és el que hem fet amb Austràlia".

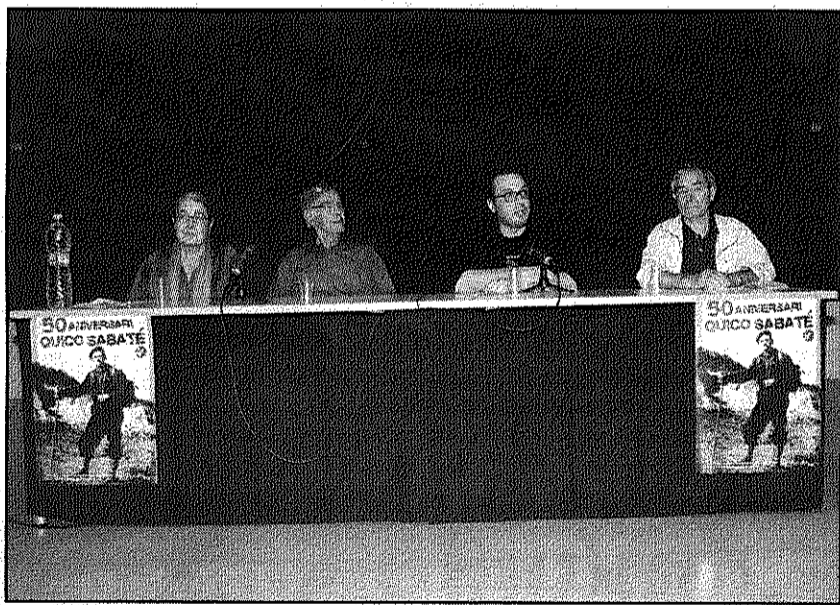
'Austràlia' narra la història d'unes persones que fa 4 anys van quedar a l'atur. La situació econòmica del país no els ha ajudat gaire, i l'obra intenta recrear la vida dels que no tenen pressa, dels que no tenen rutina o dels que poden passar-se perfectament un dilluns, prenent el sol sense preocupar-se de què passarà demà. 'Austràlia' compta amb un repartiment excepcional realitzat per 17 actors dels dos grups de teatre, una escenografia innovadora, "pensada per adaptar-se a la complexitat de traslladar un text cinematogràfic al teatre i, evidentment, l'ajut del suport del vídeo com a format mare d'aquest muntatge". En el suport de vídeo hi ha col·laborat Bartu Gonyalons i la Colla Bastonera Quico Sabaté.

El repartiment de l'obra està format per Enric Tarragó, Pep Tarragó, Jordi Serrat, Marta Planells, Enric Simó, Joan Cros, Alexis Miró, Helena Tarragó, Lluís Yera, Bernat Fugarolas, Josep Sucarrats, Albert Montsant, Cristina Diaz, Eudald Vila, Xavi Godoy i Arnau Miró. La direcció tècnica i l'adaptació ha anat a càrrec d'Enric Tarragó, la direcció artística de Pep Tarragó, la producció de Jordi Serrat i la direcció de vídeo i la tramoia de Joan Cros. Amb so i llum hi ha treballat Marcel Cassà i Mònica Lloret i les companyies han volgut agrair el suport a la Papeteria Bilbeny i Autocars Barba.

## Emotiu homenatge a Quico Sabaté amb una xerrada d'antics guerrillers i un concert de Paco Ibáñez

REDACCIÓ. Sant Celoni  
Dissabte la Comissió 50 Anys Quico Sabaté va celebrar alguns dels actes centrals d'homenatge al guerriller amb una emotiva xerrada sobre 'Els guerrillers, l'oposició armada al franquisme' a l'Ateneu que va comptar amb les intervencions de Just Casas (membre de CNT/AIT), Joan Busquets 'el Senzill' (exguerriller llibertari), Dolores Cabra (Archivo Guerra y Exilio), Francisco Martínez 'Quico'

(Agrupació Guerrillera de Lleó - Galícia) i Esperanza Martínez 'Sole' (Agrupació Guerrillera de Llevant - Aragó). Acte seguit es va celebrar un multitudinari concert de Paco Ibáñez amb l'acompanyament de Mario Mas a la guitarra i completat amb l'actuació de Ramon Muns. L'entitat va inaugurar també l'exposició fotogràfica 'L'oposició armada al franquisme. L'últim viatge d'en Quico Sabaté' que es pot visitar a Can Ramis.



Imatge de la xerrada sobre l'oposició armada al franquisme (C50AQ5)

## ■ Curs de prevenció de conductes de risc per a monitors d'esport i lleure a Sant Celoni

Sant Celoni. L'Ajuntament de Sant Celoni ha organitzat un curs amb l'objectiu de formar tant personal tècnic com a monitors d'esport i de lleure que treballen habitualment amb joves perquè actuïn com a agents de prevenció davant de possibles conductes de risc. Les sessions, organitzades amb el suport de la Diputació de Barcelona, se celebraran els propers dissabtes 5 i 12 de juny de 9 del matí a 2 del migdia i de 4 de la tarda a 9 del vespre. REDACCIÓ.

**MATANÇA PRÒPIA**

**VEDELLA MARCA Q**

**XAI**



Mercat municipal · Parades 11-12-13  
Tel. 93 867 02 74 i 665 915 884 · SANT CELONI

**Rehabilitació i Reformes**

**SANTI MORALES**  
*Seriositat i confiança*

**REFORMES EN GENERAL**

Canvi de baixants \* Patis de llum \* Pintura  
\* Porteries \* Terrasses \* Sostres de guix,  
\* Pladur, \* Lampisteria \* Electricitat \* Banys  
Inscrits al RERA i tot el necessari  
per a poder realitzar treballs amb AMIANT

**ESPECIALISTES EN TREBALLS DE COMUNITAT  
TRAMITEM SUBVENCIONS DE LA GENERALITAT**

**PRESSUPOSTOS SENSE COMPROMÍS**

TEL.935708765-619968074

E-mail:reformassantimo@hotmail.com