

MEDI AMBIENT

La va inaugurar el 28 d'octubre el president de la Diputació, Antoni Fogué

La masia Mariona de Mosqueroles ja acull la nova seu del Parc Natural del Montseny

MOSQUEROLES.- El president de la Diputació de Barcelona, Antoni Fogué, va inaugurar el passat 28 d'octubre la masia Mariona (Can Patxot), nova seu del Parc Natural del Montseny i de l'equipament cultural dedicat a la divulgació de l'obra de mecenatge cultural i científic de Rafael Patxot i Jubert. "És un equipament divers al servei de tots", va afirmar Fogué.

El president de la Diputació també agrà la confiança que va dipositar el nét de Rafael Patxot en les institucions democràtiques de Catalunya, en fer donació de la masia a la Diputació. Fogué li agrà que "se senti satisfet amb l'obra que hem fet des de les institucions", per remodelar i condicionar la masia com a nova seu del Parc Natural del Montseny i lloc de divulgació de l'obra de Rafael Patxot. Fogué també recordà que la masia Mariona és un equipament divers



El president de la Diputació de Barcelona, Antoni Fogué i Rafael Carreras Patxot van inaugurar la nova seu (Foto: Xavier Renau - DB)

al servei de tots; "és un tot en un tot", perquè recull tots els aspectes, mediambientals, culturals i socials del parc.

El nét de Rafael Patxot, Rafel Carreras Patxot, actualment resi-

dent a Suïssa, desitja que "la nova casa sigui per a tots una font de serenitat enmig d'un món boig, que no sabem on va". Durant l'acte, també va tenir lloc la constitució del Consell Asses-

sor com a òrgan de participació en la gestió de l'equipament cultural, del qual n'ostenta la presidència la Diputació de Barcelona i la presidència honorífica és per a Rafel Carreras i Patxot.

LA MASIA MARIONA

La masia Mariona és una edificació, situada a Mosqueroles (Fogars de Montclús), al Parc Natural del Montseny. Va ser edificada entre 1926 i 1931 per iniciativa de Rafael Patxot i sota la direcció de l'arquitecte Josep Danés i Torras. L'any 2005 es va fer efectiva la donació d'aquesta casa per part del seu propietari, Rafel Carreras i Patxot a la Diputació. Es tractava d'una donació condicionada a l'execució del projecte museogràfic i de trasllat de la seu del parc.

La masia Mariona substitueix, com a oficina del parc, a l'antic xalet de Fontmartina, construït pel Patronat del Montseny, als anys seixanta, que ha allotjat durant trenta anys les dependències administratives del Parc i que, en el futur, ha d'esdevenir un equipament dedicat a la formació i a la recerca. /R

La Fundació la Caixa redactarà el programa del Museu del Bosc de Catalunya

SANT CELONI.- L'alcalde de Sant Celoni, Francesc Deulofeu i el director de l'àrea de Medi Ambient i Ciència de la Fundació la Caixa, Jorge Wagensberg van signar el 10 de novembre a l'Ajuntament el contracte per la redacció del programa museogràfic del Museu del Bosc de Catalunya que es construirà al municipi.

L'equip del reconegut museòleg Jorge Wagensberg serà l'encarregat d'elaborar aquest document que ha d'establir el plantejament conceptual del futur centre, els continguts a transmetre, les solucions museogràfiques que s'utilitzaran per il·lustrar-los, els graus d'originalitat i complexitat de les unitats expositives, així com, les relacions internes d'espai. L'alcalde Francesc Deulofeu ha agràit «l'impuls de Jorge Wagensberg i Martí Boada per tirar endavant un projecte tan ambiciós com el Museu del Bosc a Sant Celoni, en el qual estem treballant plegats des de

l'inici de la legislatura».

Segons que ha dit el mateix Wagensberg, «el repte professional és molt gran perquè el museu defuig la idea clàssica de col·lecció enciclopèdica, de representacions de representacions... per convertir-se en una veritable porta d'entrada al bosc, un espai on el visitant compregui el bosc i en surti amb ganes de visitar-lo amb actitud d'observació i la comunicació amb la natura.»

El celoní Martí Boada, en representació de l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals de la Universitat Autònoma de Barcelona, ha recordat que «el Museu té una lògica d'ubicació geogràfica molt gran. A Sant Celoni, els nostres avis eren carboners i bosquerols, els nostres pares serradors o industrials de la fusta i ara nosaltres, prenem la torxa del sector terciari.»

Tots tres han volgut fer especial èmfasi en l'equipament com veritable centre cultural del



El moment de la signatura del contracte (FOTO: P&P)

bosc, un lloc on discutir sobre temes del bosc, on fer-hi investigació i recerca i que incorpori, en el seu mateix funcionament, les tecnologies més avançades i respectuoses amb el medi.

El programa museogràfic serà el document de referència per a l'elaboració del projecte museogràfic i el punt de partida sobre el qual es podrà començar a desenvolupament del programa d'activitats educatives, tallers, conferències i altres iniciatives que conformaran l'oferta del futur equipament. El Museu del Bosc, impulsat per l'Ajuntament

de Sant Celoni i l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals de la Universitat Autònoma de Barcelona, esdevindrà un referent en la divulgació del coneixement integral dels boscos i en l'impuls i difusió de les idees més innovadores en matèria de sistemes forestals i nous usos d'aquests espais.

Segons el conveni signat, l'ajuntament es compromet a abonar 36.379,32 euros, més IVA, a la Fundació «la Caixa» que redactarà el projecte arquitectònic i museogràfic en un termini màxim de 9 mesos. /LV