

Arbúcies projecta 'The Queen', un film d'Stephen Frears amb Òscar el 2007

La pel·lícula es podrà veure divendres i dissabte a les 10 del vespre al Teatre el Centre

REDACCIÓ. Arbúcies

Aquest cap de setmana el Teatre el Centre d'Arbúcies projecta la pel·lícula que li va valdre un Òscar a Helen Mirren com a millor actriu principal: "The Queen" (La Reina). El film dirigit per Stephen Frears, de gènere històric, compta amb la interpretació de Helen Mirren, Michael Sheen, James Cromwell i Alex Jennings i té una durada de 95 minuts.

La pel·lícula porta a la pantalla la delicada situació d'allunyament amb l'afecte popular que va viure la reina d'Anglaterra el 1997 quan van coincidir l'entrada al Govern britànic del partit laborista després dels mandats conservadors de Margaret Thatcher i John Major, i l'accident de trànsit a París de la princesa Diana, mare del futur hereu de la Corona Britànica.



Una imatge de la pel·lícula "The Queen" que es projecta aquest cap de setmana (L'ADBM)

Frears mostra la situació d'allunyament de la Cort britànica davant d'un poble que esperava l'acostament de la seva sobirana. El

director també presenta un Tony Blair jove i idealista que, amb la seva aparent ànima republicana, va haver de posar ordre per salvar la

monarquia.

Personatges maliciosos

D'altra banda, a excepció de

la mateixa reina, a la que presenta com una dona adusta però desitjosa de servir al poble a la seva manera, no salva a ningú altre.

Felip d'Edimburg, marit de la reina, és presentat com un arrogant que menysprea a tothom; el príncep de Gales, Charles Windsor, apareix com un viu que procura que la situació no el perjudiqui, encara que per això hagi de sacrificar la monarquia; la Reina Mare és escenificada com una vella harpia que aconsella a la seva filla ser dura davant els desitjos de proximitat del poble.

Entorn del president

L'entorn de Blair tampoc surt molt ben parat a la pel·lícula, ni la dona del president, ni el seu principal assessor, Alastair Campbell.

La primera apareix com una republicana radical i extremista, que no posa fàcil la situació al seu marit. El segon, aconsella al primer Ministre treure partit a la situació, més obsesionat pel poder polític que pel les demandes del poble.

Es presenta 'Plantes, remeis i cultura popular del Montseny' a Sant Celoni

L'acte de presentació se celebra a la sala petita de l'Ateneu avui, divendres, a les 8 del vespre

REDACCIÓ. Sant Celoni

Avui, divendres, a les 8 del vespre, la sala petita de l'Ateneu acollirà la presentació del llibre 'Plantes, remeis i cultura popular del Montseny. Etnobotànica d'una reserva de la biosfera', de M. Àngels Bonet Galobart i Joan Vallès Xirau. La presentació anirà a càrrec del catedràtic de Geografia Física de la Universitat de Barcelona i membre numerari de l'Institut d'Estudis Catalans, Josep M. Panareda, i l'advocat Ramon Verdaguer presentarà l'acte.

La presentació d'aquest llibre, que ha estat organitzada conjuntament per la llibreria Alguer Set de Sant Celoni, el Centre d'Informació de Sant Esteve de Palautordera, el Museu de Granollers i Brau Edicions de Figueres, comptarà a més amb



El llibre ha estat escrit per M. Àngels Bonet i Joan Vallès (L'ADBM)

algunes de les persones que han contribuït a la seva redacció, gràcies a l'aportació dels seus coneixements sobre les propietats i

els usos de les plantes del Montseny.

De fet, l'obra aprofundeix en el coneixement de les propietats de les plantes i de

la seva aplicació en la cultura popular tradicional perquè pugui ser útil a generacions futures. El llibre inclou una descripció del

territori estudiat i un catàleg etnobotànic que incorpora aspectes filològics sobre el nom de les plantes i la descripció dels seus usos i aplicacions.

Entrevistes

Per a documentar-se, els autors van entrevistar més d'un centenar de persones grans del Montseny i en van recollir, també, el vocabulari particular.

Per tant, bona part de l'obra també és un compendi de l'experiència adquirida amb els anys a partir de la transmissió oral de l'ús de les plantes que els habitants del Montseny sempre han tingut més a la vora.

L'inici de l'obra cal situar-lo en la tesi doctoral de Bonet, adaptada pels dos autors. Bonet és doctora en Farmàcia (Botànica) per la UB, amb una tesi doctoral sobre etnobotànica del massís del Montseny. Per la seva part, Vallès és doctor en Farmàcia (Botànica) i llicenciat en Filologia (Llengua catalana) per la UB, on treballa com a professor de Botànica i investigador.