

Una mostra fotogràfica reviu les antigues processons a Sant Celoni

Les imatges procedeixen del fons de Josep Maria Cortina, mort el setembre passat

Sant Celoni

EL 9 NOU

La Rectoria Vella de Sant Celoni acull, des de dissabte passat, una nova exposició fotogràfica extreta de l'important llegat de Josep Maria Cortina, mort el setembre de l'any passat. Ara fa gairebé un any, en aquest mateix espai va presentar l'exposició "El treball. Sant Celoni anys 1950-1970", també amb imatge de la seva col·lecció personal. Ara, i fins al 18 d'abril, es pot veure la mostra "Processons i benediccions d'abans", fruit de la bona disposició de la vídua del fotògraf, Antònia Coll, per continuar fent exposicions temàtiques de l'important fons fotogràfic del seu espòs. Ell ja feia anys que anava cedint imatges de la seva col·lecció personal a l'Ajuntament. Amb aquesta exposició i les que es preveu continuar fent, es vol retre un homenatge a la tasca fotogràfica de Cortina.

A través des les fotografies exposades a la Rectoria Vella, els visitants podran recordar o descobrir una de les processons més tradicionals de Sant Celoni, la dels misteris, que recorria els carrers de la vila el Dijous Sant al vespre. Aquesta era una de les processons més importants i els passos anaven a càrrec de diferents grups i confraries. Durant la Guerra Civil però, es van cremar els misteris antics i el 1948 es van estrenar els cinc nous gràcies a l'empenta de l'Associació d'Antics Alumnes de La Salle. D'aquesta manera, la



Un visitant observa algunes de les fotografies que formen part de l'exposició que es pot veure a la Rectoria Vella



La vídua de Josep Maria Cortina, Antònia Coll, amb l'alcalde, Francesc Deulofeu i Joep Maria Abril

processó del Dijous Sant, que atreia molt públic de fora, va tornar a ser una de les més prestigioses de la comarca. A partir de 1955, amb la reforma litúrgica, va passar a fer-se el Divendres Sant, i es va suprimir a mitjans dels anys 70. El 1966 i 1967 hi va participar un grup d'armats que encara li va donar més solemnitat.

Dues de les processons destacades eren les de Dijous Sant i la de Corpus

Sant Celoni tenia una altra processó destacada, la del dijous de Corpus. Al seguici hi participaven els infants que havien fet la primera comunió, alumnes de les escoles de la vila, les banderes de les associacions religioses i el tàlem, amb el rector que portava el Santíssim Sagrament exposat a la custòdia. L'element més característic de la festa eren les catifes florals que decoraven els carrers. Al principi només s'hi tiraven, aleatòriament, fulles i pètals de flors, però a partir de 1960 els germans de La Salle van començar a elaborar catifes amb dibuixos al·legòrics i ornamentals. La resta de carrers aviat s'hi van afegir i, a més de flors i verd, van utilitzar serradures tenyides per fer els dissenys. Tot el veïnat participava en la decoració del carrer, mentre els balcons s'enramaven amb domassos i vànoves. Aquesta processó es va deixar de fer a mitjans anys 70.

Per la festa major de setembre es feia una altra processó, en la qual la imatge de la Mare de Déu del Puig es portava pels carrers. Pel que fa a les benediccions, les més importants eren les dels animals, que es feia per Sant Antoni Abat, i la dels vehicles, per Sant Cristòfor.

Del Rec al Roc entrega la panera de Nadal

Granollers

EL 9 NOU

Francesc Casals, veí de Granollers, ha estat el guanyador de la panera de Nadal sortejada per l'associació de comerciants i empreses de servei del Rec al Roc. La panera, com cada any, se sorteja amb el número de sorteig de la Loteria del Nen (58.588). Durant les festes de Nadal, totes les botigues associades a l'entitat reparteixen als seus clients

números per les compres. Un d'aquests és el que surt guanyador. L'associació mai deixa el premi desert.

El lliurament de la panera a l'afortunat es va fer aquest dissabte a la tarda davant de la perfumeria Causa, que ha estat l'establiment que ha donat el número de la sort. La panera està formada per una quarantena de regals de cada botiga associada. A més, inclou un creuer pel Mediterrani per a dues persones.



Francesc Casals i familiars seus, acompanyats de membres de l'associació de comerciants, amb la panera

Dilluns, 15 de març de 2010