

Casi un centenar de vecinos del barrio Baix Montseny se manifestaron bajo el lema "Volem ser com la resta del poble"

Trasladan la protesta contra la Discoteca 4 a la calle

JORDI PURTÍ

Cerca de un centenar de personas del barrio Baix Montseny de Sant Celoni se manifestaron el pasado día 18 en contra de la presencia de la Discoteca 4 en el barrio. Los vecinos han tomado esta postura de fuerza después que consideran que las reuniones mantenidas con los diferentes partidos políticos del Ayuntamiento no han servido para encontrar una solución a la presencia de este local de ocio en la calle Doctor Barri.

La protesta de los manifestantes ha consistido en cortar la calle Doctor Trueta, en la intersección con Las calles Passatge Lleida y Jacint Verdaguer durante un par de horas, sin ocasionar excesivos colapsos de circulación y de forma totalmente pacífica. Los vecinos han expresado su reivindicación de una forma elocuente con una pancarta principal bajo el lema "Queremos ser como el resto del pueblo. Queremos descansar. El 4 fuera del barrio". Otros mensajes reivindicativos se han centrado en la necesidad de encontrar una rápida solución al problema, la exigencia del cumplimiento de sus derechos y la demanda de agentes cívicos y operatividad de la comisión de seguimiento "porque hasta el momento ha sido todo un engaño", explican portavoces de la asociación de vecinos.

Con esta protesta los vecinos del barrio Baix Montseny, con la pre-



La protesta se llevó a cabo el pasado día 18.

sencia de toda la plana mayor de los concejales socialistas, han querido escenificar los problemas que les ocasiona la discoteca 4. En este sentido, aseguran que hay hasta cinco sonometrías incorrectas. También dicen que el local no se adapta a la normativa actual. Los vecinos, pero, dejan claro que no exigen el cierre del local "pero sí que queremos que lo trasladen a otro lugar".

Y al otro lado de la polémica se encuentran los propietarios de la discoteca 4. En un comunicado que han hecho público explican que este local en su momento nació en las afueras de Sant Celoni en el año 1971, es decir, el próximo año cumplirá 40 años o al menos esto es lo que esperan poder celebrar los propietarios "ya que el pueblo

ha crecido mucho y ahora dicen que molesta, pero no hay ninguna alternativa donde ir. De la misma manera que los jóvenes no tendrán donde ir si se cierra el local".

Y en medio de unos y otros el minoritario equipo de gobierno municipal que debe centrarse en hacer cumplir la normativa actual en aras de la licencia de actividad de la cual disponen desde hace cuarenta años "y el equipo de gobierno actual solamente lleva dos años y medio gestionando el municipio", dice el alcalde siempre que se le pregunta por este tema. Desde el Ayuntamiento se asegura que son conscientes del problema, pero a la vez alegan que los problemas no siempre se pueden arreglar de un día para otro. *

Silovia
JORDI ABAYA



Caricias al oído

A la gente le gusta que le acaricien el oído con palabras agradables. Por eso la norma número uno del conferenciante es que debe decir en algún punto de la disertación lo que el auditorio espera escuchar. Hace dos años los empresarios que llenaban el teatro auditorio de Granollers esperaban oír que la crisis de las hipotecas americana apenas rozaría la península ibérica y esto es lo que les contó el abogado y exdiputado de CiU, Miquel Roca. Hace dos semanas en el mismo escenario, el mismo orador, ante casi la misma audiencia, puso énfasis en la necesidad de una reforma laboral para salir de la crisis. "La reforma laboral es una tarea patriótica", enfatizó. Mucho me temo que, de nuevo, tanto acento en la reforma laboral estaba más motivada por lo que el auditorio esperaba oír que en una confianza real en que esto suponga una solución. No creo que se pueda decir en serio que la solución para los problemas de las empresas pase porque exista un nuevo contrato con menos días de indemnización por despido. ¡Como si el problema de las empresas fuera de flexibilidad! Es evidente, por las cifras de paro, que quien ha querido despedir empleados lo ha hecho. Tampoco supone un obstáculo para ellas el coste salarial de los nuevos empleados. Hace unos días, un estudio de Adecco señalaba que los que buscan empleo en estos momentos están dispuestos a aceptar rebajas de hasta el 30% en relación a su último sueldo. Quien hoy acepta ganar 700 euros al mes, hace dos años habría dicho no a ganar 1000.

Los problemas de las empresas son otros. El crédito que sigue atascado es uno de ellos. Si Roca tuviera las soluciones, quizá opinaría que convendría poner en marcha un Banco Industrial público para que los créditos fluyan directamente para los nuevos proyectos de empresas y emprendedores, sin que se pierdan por los pasillos de los bancos y cajas enladrillados. Un banco que participe directamente en el capital de las empresas con mayor potencial de futuro y las arroje en su crecimiento, que es lo que ya no saben hacer las entidades privadas. Supongo que esto no lo dirá nunca ya que éstas no son palabras agradables ni acarician los oídos. Al menos los de Caixa Penedès que eran quienes pagaban la conferencia.

Realizan un programa sobre lenguajes audiovisuales para escolares

MOLLET. Los alumnos de secundaria de Mollet del Vallès participarán este curso en un programa piloto sobre formación en lenguajes audiovisuales que tiene como objetivo transformar los hábitos de consumo de las imágenes en una experiencia creativa. Para hacerlo el programa que se llama "Construint mirades", propone actividades didácticas dirigidas a alumnos de 1º y 2º de ESO que adaptan las propuestas educativas a las nuevas necesidades sociales en el contexto de la cultura audiovisual actual. La propuesta educativa se basa en cuatro sesiones de cine

y 20 talleres educativos en el aula en los cuales participan los tres institutos públicos de Mollet. Todas las sesiones de cine cuentan con la presencia de una especialista que hará una presentación y un cierre, explicando todo lo que es necesario saber sobre la película. La presentación se acompaña de un montaje audiovisual y los talleres de un material didáctico en el que se ofrecen diferentes contenidos teóricos y propuestas de actividades. Las cuatro sesiones de cine proyectarán este mes de febrero las películas *Whale Rider*, *Persepolis* y *La clase*. NV