

# El nou curs de 'clown' a Roca Umbert s'inaugura dilluns amb 34 alumnes

El Nouveau Clown Institute impulsa el nou curs, que durarà quatre setmanes

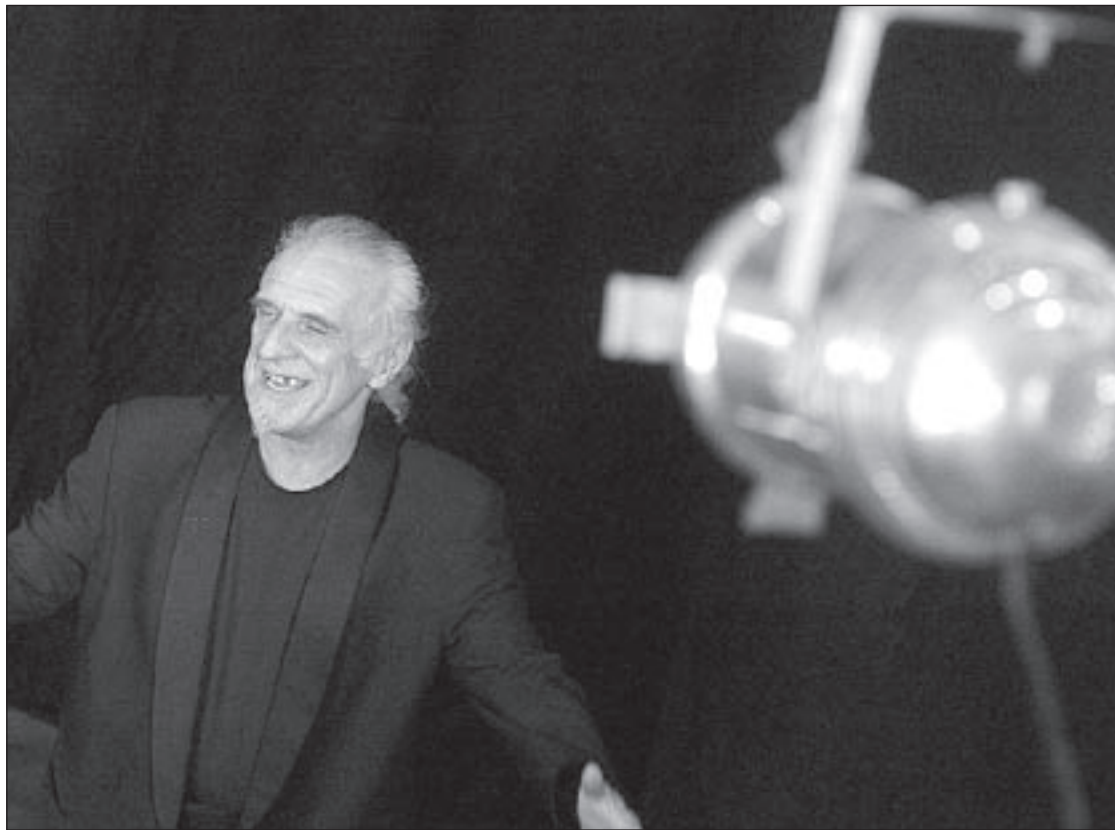
## Granollers

### EL 9 NOU

L'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers ja ho té tot a punt per acollir, a partir de dilluns que ve, la segona edició del curs de *clown* organitzat per l'Associació Nou Institut del Pallasso (Nouveau Clown Institute), amb Jango Edwards al capdavant. La classe magistral de Clown i Fórmules Màgiques acabarà el 28 de març, després de fer més de 180 hores de classe, de dilluns a divendres de les 10 del matí a les 6 de la tarda. Aquest curs s'afegeix al que ja es va fer l'octubre de l'any passat, amb 17 alumnes d'arreu del món que van seguir les classes del mateix Edwards, Leo Bassi, Monti, Grada Peskens o Màgic Andreu.

En aquesta ocasió, el nombre d'alumnes s'ha doblat, i ha passat a ser de 34. En la primera edició, la convocatòria també ofería 30 places, però no es van arribar a cobrir. La bona experiència del primer curs ha provocat ara un augment de la demanda. Els nous alumnes provenen de llocs tan diversos com Austràlia, Àustria, el Brasil, Canadà, Anglaterra, Itàlia, Rússia, Suïssa, Estats Units, Ucraïna, Catalunya i l'Estat espanyol. La llista també n'inclourà algun de Granollers, tenint en compte que s'oferien dues beques corresponents al 50% del cost de la inscripció.

El professorat que impartirà les classes, amb Jango Edwards al capdavant, combinarà l'estil més tradicional amb el més contemporani, i



Jango Edwards està al capdavant de la iniciativa

està format per Eric de Bont (Eivissa), Grada Peskens (Holanda), John Townsen (Estats Units), Pat Cashing (Estats Units), Greg de Santo (Estats Units), Christian Atanasiu (Catalunya), Rick Parets (Holanda), Pepa Plana, Mag Lari, Àlex Navarro, Monti i Jordi Purí (Catalunya), Giovanna Bellina (Itàlia), Jeff Johnson (Estats Units) i Tom Greder (Austràlia).

L'objectiu d'aquesta escola és que sigui un lloc on tots els pallasos professionals puguin aprendre, ensenyar i intercanviar informació, i un espai on els nous actors puguin contactar directament amb els mestres.

## Ganes de més col·laboracions

### Granollers

#### EL 9 NOU

Teresa Llobet, directora de l'equipament granollerí, reconeix que seria bo que hi pogués haver una escola de circ estable a Roca Umbert Fàbrica de les Arts. "S'ha de veure com va tot, però les ganes hi són, tant per part nostra com del Nouveau Clown Institute. Hem tingut molt bona sintonia. Iniciar projectes com aquest és molt important per a Roca Umbert", comenta Llobet.

A més, assenyala que tota activitat relacionada amb el

circ té cabuda en l'equipament, on aquest any començaran les obres per adequar l'espai de dansa i circ. Un altre factor important a Roca Umbert, segons Llobet, és el formatiu. "És un espai de creació i de formació que ha de donar resposta a iniciatives d'aquestes, i ha de promoure les condicions necessàries perquè esdevingui un espai de trobada i diàleg entre creadors i ciutadania".

Des de Roca Umbert es considera una bona proposta oferir un curs de formació amb professors tan reconeguts a tot el món.

La Biblioteca de l'Ametlla convoca el 7è concurs literari de Sant Jordi

### L'Ametlla del Vallès

La Biblioteca Municipal Josep Badia de l'Ametlla ha convocat la setena edició del concurs literari de Sant Jordi, en prosa i destinat als majors de 15 anys. Cada participant pot presentar un únic treball, de tema lliure, fins al dia 16 de març, a la mateixa biblioteca. El premi estableix dues categories; una de 16 a 25 anys (amb 300 euros per al guanyador i 200 per al finalista) i una de majors de 25 anys, amb les mateixes dotacions econòmiques. El lliurament dels premis es farà el 23 d'abril a les 7 de la tarda a la sala polivalent de la biblioteca. El jurat estarà format per persones vinculades a l'Ametlla i al camp de la cultura.

## El grup local Montnegres actua diumenge a Sant Celoni

### Sant Celoni

Dins el cicle Sessions'n'sona, aquest diumenge a les 6 de la tarda actuarà el grup local Montnegres a la sala petita de l'Ateneu de Sant Celoni. El grup s'ha format dins l'entorn de les muntanyes del Montnegre, lloc d'on són part dels seus membres. El grup, el formen Gabriel (acordió, banjo), Catherine (banjo), Alan (piano, flauta), Paula (piano, violí, *whistle*) amb la col·laboració d'altres músics com l'Anna (violí) i Maria (acordió). El grup interpreta temes tradicionals de diferents països i altres de propis. El seu primer treball autoeditat ha estat *Banjos* i que recull la fusió de temes tradicionals, composicions pròpies i melodies d'autors actuals del Canadà i Irlanda.

## Siqui Sánchez inaugura l'exposició "El viaje imposible" a Frankfurt

### L'Ametlla del Vallès

#### EL 9 NOU

El fotògraf Siqui Sánchez va inaugurar dijous passat l'exposició "El viaje imposible" a l'Institut Cervantes de Frankfurt. La mostra inclou 40 fotografies que recreen l'obra de l'escriptor xilè Roberto Bolaño a Mèxic. La presentació de l'exposició va anar a càrrec de Mercedes de Castro, directora de l'Institut Cervantes de Frankfurt i estava emmarcada dins els

actes commemoratius de la presidència espanyola de la Unió Europea. L'exposició s'ha complementat amb unes jornades d'estudi a l'entorn de Roberto Bolaño, que es van fer aquest dijous. Després de l'estada en aquesta ciutat alemanya, l'exposició es presentarà a Lió el proper mes de maig.

Les fotos exposades formen part també d'un llibre que publicarà Tropo Editores properament, amb textos de Dúnia Gras i Leonie Krentler.



La inauguració de la mostra es va fer dijous passat