

La cantata d'aquest any s'anomena 'Arion i el dofí', escrita per David Nel·lo

Cantània reuneix 2.500 alumnes a Granollers en vuit concerts

Granollers

EL 9 NOU

El projecte Cantània arriba aquest any a la novena edició a Granollers amb la participació de 2.500 alumnes de 61 escoles de 29 poblacions de la comarca. Aquest divendres a 3/4 de 9 del vespre es farà el primer dels vuit concerts programats per a aquest cap de setmana i el proper, al Teatre Auditori. El projecte, d'abast nacional i impulsat per l'Auditori de Barcelona amb el suport de la Generalitat i a l'Obra Social de Caixa Terrassa, és organitzat a la comarca per la Fundació Privada Cultural de Granollers AC amb el patrocini del Consell Comarcal, el Teatre Auditori i l'Ajuntament. A Barcelona, el projecte ha arribat a la desena edició.

La cantata que es presenta aquest any és *Arion i el dofí*, amb música d'Albert Guinovart, text de David Nel·lo i direcció musical de Josep Prats, director de la Coral



Neus Bulbena, Pietat Sanjuan, Martí Pujadas, Imma Grimalt i Marià Guàrdia, en la presentació del projecte

Cantiga i gran professional en direcció i interpretació coral. A més, en cada concert hi haurà un tenor i un baríton. Guinovart també tocarà

el piano.

Més enllà del concert pròpiament dit, però, els organitzadors volen destacar que es tracta d'un projecte edu-

catiu que dura tot el curs. "El projecte ja comença a l'octubre, amb diverses sessions de formació per als professors i després continua amb el seu

treball a les aules", explica Martí Pujadas, de l'Associació Cultural. Per la regidora d'Educació de Granollers, el projecte no només és important en el pla educatiu i musical, sinó perquè també és "un projecte de territori i compartit"; a més, "es treballa molt l'autoestima, la solidaritat, el treball en grup...". Neus Bulbena, consellera comarcal, va destacar la importància d'aquest projecte comarcal a l'hora "d'apropar la música, d'una manera diferent, als nanos d'entre 8 i 12 anys, i acostar les famílies al teatre auditori".

L'argument de la cantata d'aquest any gira al voltant d'Arion, un poeta de Corint, que va a participar en un certamen internacional de poesia a Sicília. Arion guanya i rep una bossa de monedes d'or, però quan torna a casa seva, a l'illa de Lesbos, uns pirates li roben els diners i el tiren per la borda. Arion, però, canta un poema, els dofins el recullen i el porten a Corint. Allà, el rei fa encunyar monedes d'or amb el cap d'Arion i del dofí.

En la introducció d'aquest any, coincidint amb el desè aniversari del projecte, apareixen uns pares que li regalen la cantata a la seva filla, que també es diu Cantània i fa 10 anys.

Més participants a la mostra Originàlia de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Originàlia, la mostra i mercat d'art jove de Granollers, se celebra aquest dissabte a la plaça de l'Església amb la participació més alta des que s'organitza. En total hi haurà 25 parades on es podrà trobar una gran diversitat de productes i tècniques artístiques (il·lustracions, gravats, pintura, aplicats a

roba, joieria, complements...) El mercat acabarà a les 10 del vespre i durant la jornada es faran diferents activitats com taller de matí i de tarda (construcció de ninots de cartró, estampació, bijuteria...); l'actuació del cantautor Sanjosex a 2/4 de 6 de la tarda a l'espai Cosir i Cantar, la creació d'un mural gegant multidisciplinari i una acció del col·lectiu Makea tu Vida, de València.

L'Agrupació Coral Cardedeu interpreta 'Misa a Buenos Aires'

La formació estarà acompanyada per la Coral Briançó de Sant Celoni

Cardedeu

EL 9 NOU

L'Agrupació Coral Cardedeu, acompanyada de la Coral Briançó de Sant Celoni, celebrarà aquest dissabte al vespre el seu concert d'estiu al Centre Cultural. A la primera part, les dues forma-

cions interpretaran *Misa a Buenos Aires (Misatango)*, de Martín Palmeri, amb la direcció d'Emilio de la Linde i amb Marcelo Mercadante (bandoneó), Andrés Serafini (contrabaix), Jordi López (piano), i Elisabet Vilaplana (soprano). *Misa a Buenos Aires*, estrenada al 1996, és una obra

magnífica, escrita amb gran subtileza i amb unes línies melòdiques sorprenents pel jove compositor Palmeri, pianista i director de cor argentí. Les seves obres s'interpreten arreu d'Argentina i del món. A la segona part s'interpretaran cançons tradicionals catalanes de Manuel Oltra.



anys

Convidem a tots els pares, mares, alumnes i personal docent i no docent que hagi passat per l'escola al llarg d'aquests 40 anys, a la festa d'aniversari, el proper 14 de juny.



escola ginebró

Per a més informació: www.ginebro.cat