

LAIA CASTELLS. Sant Celoni
Després de la posada en escena de 'Deu a Play By Woody Allen' als Dijous a la Fresca de l'estiu passat a Sant Celoni, la companyia local Trocateatre torna amb

una nova proposta a la sala petita de l'Ateneu. En aquesta ocasió, per presentar l'espectacle 'L'hostalera' del dramaturg Carlo Goldoni del que la companyia ha representat diversos espectacles. Sense necessitat

d'escenari, i situant els esdeveniments en un temps impersonal, Trocateatre presenta una comèdia entorn al joc de Mirandolina, a la que es disputen dos homes, el Marquès de Forlipòpolis i el Comte d'Albaflorida.

Trocateatre presenta aquest cap de setmana a Sant Celoni 'L'hostalera' de Carlo Goldoni

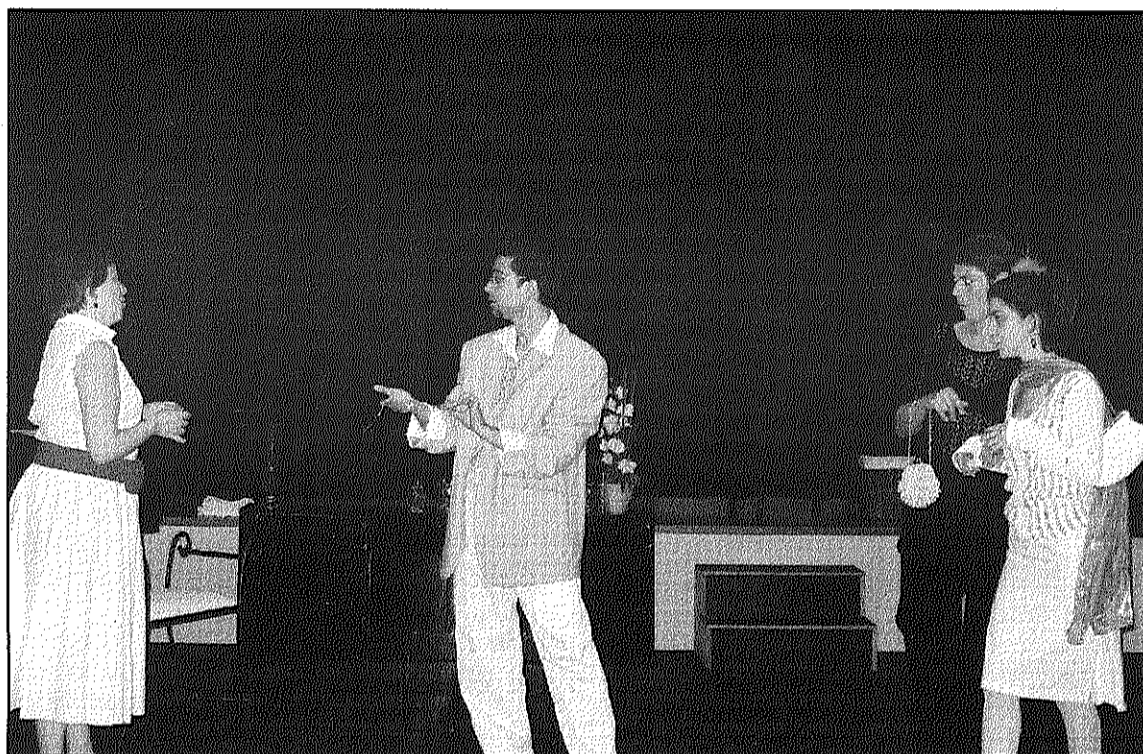
'El Cafè de la Granota' de Trocateatre, de gira per Catalunya'

La comèdia es representarà aquest divendres i dissabte, a les 10 de la nit a la sala petita de l'Ateneu

Avui, divendres, s'estrena a la sala petita de l'Ateneu, una nova posada en escena de Trocateatre. En aquesta ocasió, la companyia de Sant Celoni representarà, divendres i dissabte a les 10 del vespre, la comèdia del venecià Carlo Goldoni l'Hostalera. Dirigida per Pep Tarragó, l'obra compta, com a intèrprets, amb Jordi Clopés en el paper de Marquès de Forlipòpolis, Cristina Fugarolas d'Hortènsia, Esther Medina com a Deianira, Alexis Miró com a Comte d'Albaflorida, Albert Montsant de cavaller, Lola Pérez com a hostalera i Xavi Yerga com a Fabrici.

Segons Tarragó, la companyia ha optat per tornar a escollir un text de Goldoni, nascut a Venècia el 1707, "un innovador del teatre del moment" que, malgrat els segles que fa que va ser escrita l'obra manté "connotacions actuals". De fet, 'L'hostalera' no deixa de contenir, remarca Tarragó, elements masculistes però malgrat els protagonistes de l'obra són "uns senyors que es pensen que manen molt, les que en realitat manen són les dones", explica el director respecte aquesta comèdia.

Trocateatre es presenta amb una escenografia "fosca, impersonal", fins al punt, destaca Tarragó, "que l'actor no treballa a l'escenari". En aquest sentit, els artistes se situaran al nivell del públic per presentar aquesta obra que "s'ha traslladat a un temps impersonal, que no es correspon amb el segle del text original". Malgrat tot, s'ha conservat amb força fidelitat el guió escrit per Goldoni, "retallant només algunes coses" per no fer l'obra



Els actors de Trocateatre en un dels assajos de l'obra 'L'hostalera' de Carlo Goldoni (L'AdBM)

excessivament llarga.

'L'hostalera' és una comèdia escrita a Venècia el 1752. És l'obra més coneguda i traduïda de Carlo Goldoni i, en la línia del que el mateix autor va assegurar en relació a la comèdia, que va ser inventada per corregir vicis i ridiculitzar els mals costums, presenta una denúncia de la suposada hipocresia femenina i els perills que les dones comporten amb un comportament tan ridiculitzat que deixa entreveure, alhora, la fascinació que sent per les dones.

A l'espectacle, l'Arruïnat Marquès de Forlipòpolis i el ric Comte d'Albaflorida es discuteixen per la bella Mirandolina.

El tercer en discòrdia, el cavaller, se'n riu dels dos i la intel·ligent Mirandolina esquivava els dos pretendents de tal forma que cap no pot sentir-se ofès. Fabrizio, el cambrer de la posada, també enamorat, entra en el joc, i comencen els embolics.

Goldoni ridiculitza els mals costums a la seva obra més traduïda, 'L'hostalera'

Goldoni va ser un dramaturg venecià de gran èxit que va barrejar elements contemporanis

amb les convencions de la Comèdia dell'Arte en una producció en la que es barregen elements anticlericals i la influència de l'humanisme. Els protagonistes acostumen a ser individus de classe mitjana que proven de triomfar en la societat usant la raó però sense oblidar els seus sentiments, mentre els nobles són presentats com persones arrogants i els de classe baixa com éssers mancats de dignitat. Cada obra està centrada en un tipus de caràcter, amb els seus problemes i preocupacions.

Les entrades, al preu de 6 euros, es podran obtenir a les taquilles del teatre, mitja hora abans de l'espectacle.

L.C. Sant Celoni

Al marge de l'espectacle que Trocateatre presenta aquest cap de setmana a Sant Celoni, la companyia està molt centrada, també, en portar el seu espectacle 'El Cafè de la Granota' a diversos municipis de Catalunya. A més de les representacions ja fetes a Sant Celoni, la Batllòria i Santa Perpètua de la Mogoda amb aquest espectacle, Trocateatre portarà properament 'El Cafè de la Granota' a Vilafranca del Penedès i Móra d'Ebre.

L'espectacle, basat en l'obra de l'escriptor de Mequinensa Jesús Montcada, presenta els textos de l'autor en una posada en escena que trenca les estètiques clàssiques del teatre, ja que els espectadors seuen a la sala com si es trobessin en un cafè mentre els actors, caminant entre les taules, i servint cafè entre els presents, reciten els monòlegs de Jesús Montcada, un factor que dona a l'obra un alt grau de proximitat.

Segons la companyia de Sant Celoni, Trocateatre s'està centrant molt en la difusió d'aquest espectacle, ja que les seves característiques li permeten una gran agilitat per exportar-lo a diverses sales del país. Per l'obra, la companyia ha treballat un total de 12 narracions, en les que hi participen fins a 14 actors. A cadascun dels espectacles, però, es reciten només 8 o 9 dels textos que la companyia té preparats per al muntatge.

Aquest element permet que sigui fàcil de representar-lo, ja que es desplacen només els actors que estan en disponibilitat de fer-ho sense necessitat d'haver de quadrar les agendes dels components per a fixar les dates de les actuacions.

L'ACTUALITAT DEL BAIX MONTSENY

Cada divendres, als principals punts de venda del Baix Montseny

Arbúcies: Estació de Servei Reus (Carretera d'Hostalric a Arbúcies, Km 16,3), La Imperial Paperera SL (Carrer Camprodon, 31) i Tabacs Exmar (Carrer Major, 3). **Breda:** Calçats-Llibreria Rodà (Plaça Doctor Rovira, 15) i Llibreria Papereria Trèvol (Carrer Nou, 13). **Cardedeu:** Quiosc Carme Solà (Ctra. de Cànoves, 4), Cicles Ruaix (Av. Rei en Jaume, 22), Pròxim (Ctra. Dosrius, 128). **Gualba:** Tabacs Costa. **Hostalric:** Fleca Bassas (Raval, 11), Estació de Servei Hostalric (Campsa), Estanc Agell (Mossèn Cinto verdaguer, 10), Magda Negre (Av. Coronel Estrada), i Papereria-Jugueteria la Botiga (Avinguda de la Fortalesa, 14). **Llinars del Vallès:** Estanc Jané (Anselm Clavé, 14), Quiosc Riera (Passeig Europa de les Nacions, s/n), Quiosc Sánchez (Plaça de l'Església, s/n), Benzineria Illa Crous (Mas Bagà, 1). **Montseny:** Oficina d'Informació del Parc Natural del Montseny. **Riells i Viabrea:** Estanc Riells (Carrer Comerç, 17). **Sant Antoni de Vilamajor:** Can Mayol (Avinguda Catalunya, s/n), Estanc número 1 (Carrer Vell, 1). **Sant Celoni:** 6x3 (Carrer Jaume I, 8), Alguer7 (Carrer Alguersuari, 7), Bon Preu (Germà Julià, 3), Codina (Carrer Major, 84), Discos Gener (Major, 131), Esclat (Carretera C-35 / Indústria), Estació de Servei la Batllòria Repsol (Carretera C-35, Km 55,1, la Batllòria), Estació de Servei BP (Carretera C-35, Km. 21,6), Estació de Servei Sant Celoni Repsol (Carretera C-35, Km 19,8), Estanc Baix Montseny (Avinguda de la Pau, 30), Marga (Carrer Anselm Clavé, 24), Montnegre (Carrer Hostalric, 6, La Batllòria), Punt de Llibre (Avinguda de la Pau), Quatre Gats (Carrer Sant Josep, 64-66), i Tretze Vents (Plaça de la Vila). **Sant Esteve de Palautordera:** Josep Bagó (Carretera de Montseny), Llibreria Papereria la Lluna (Carretera del Montseny, 47). **Sant Feliu de Buixalleu:** Estació de Servei Gaserans (Carretera C-35, Km 66,67). **Sant Pere de Vilamajor:** Can Noguera (Sant Nonet, 18). **Santa Maria de Palautordera:** F. Molà (Plaça de les Olles, 4), i Imma Clarà (Carrer Major, 73). **Vallgorguina:** Josep Salicrú Regàs (Carretera Nova). **Vilalba Sasserra:** Merceria Perfumeria Moré (Carretera Vella de Sant Celoni, 51).