

Gualba/ Breda/ Llinars del Vallès/ Olzinelles

CULTURA

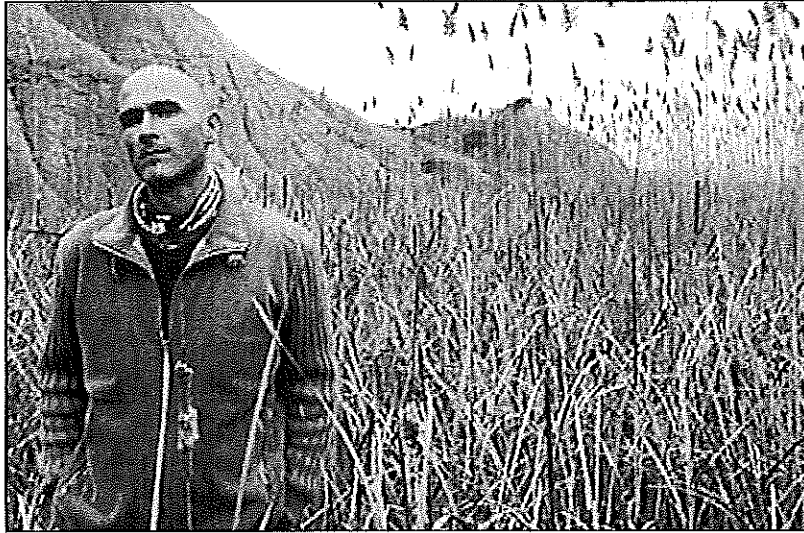
Gualba organitza la primera Roda d'Autors amb un concert gratuït de quatre cantautors

Les actuacions se celebraran aquest dissabte a la sala Gorg Negre a partir de les 7 de la tarda

REDACCIÓ. Gualba La sala Gorg Negre acull, aquest dissabte, a partir de les 7 de la tarda, la I Roda d'Autors Gualba 2008, amb l'actuació de quatre cantautors de diversos estils musicals que interpretaran en directe els seus últims treballs, en el que serà una proposta diferent i dinàmica de viure la música en directe. La primera edició de la Roda d'Autors comptarà amb l'actuació de Ricard Puigdomènech, Víctor Estrada, Sabina Witt i Andrés Pardo, acompanyat al baix elèctric de Vicens Mas.

Puigdomènech, natural de Vic, obrirà les actuacions amb el seu treball 'Que no ens faci falta la sort', una proposta de rock d'autor en format acústic. El músic, que ha estat guitarrista de la banda Loquillo y los Troglodites, farà un repàs d'alguns dels temes del seu últim treball en solitari. El seguirà a l'escenari Víctor Estrada, un professor, compositor i músic de Mollet, que oferirà una demostració de theremin, un instrument electromagnètic que té com a principal particularitat que sona sense tocar-lo.

Sabina Witt, per la seva banda, es presentarà acompanyada d'Al-



Ricard Puigdomènech obrirà la primera Roda d'Autors que se celebra a Gualba (L'AMB)

bert Joan Monjo a la guitarra i Marc Cuevas al contrabaix, per oferir la seva proposta fresca i personal del món del jazz, al que es va iniciar a l'Aula de Barcelona després que, des de molt jo-

ve, comencés amb el cant i els estudis de música clàssica. Clourà la primera edició d'aquest muntatge musical Andrés Pardo, un compositor, lletrista, músic i poeta que presentarà diversos temes

del musical estrenat aquest estiu 'Et convidó a somiar'. Acompanyat per Vicens Mas al baix elèctric, oferirà, també, altres temes encara inèdits del seu proper treball.

Albert Rodà de Breda és escollit hereu de les comarques gironines i fadrí de Catalunya

L'hereu de Breda va rebre l'honor al 28è Certamen d'elecció de l'Hereu i la Pubilla de Catalunya

REDACCIÓ. Breda L'actual 'hereu' de Breda, Albert Rodà, va ser escollit el passat cap de setmana 'Hereu de les comarques gironines' i 'Fadrí de Catalunya' a la 28ena edició del Certamen de l'Elecció de l'Hereu i la Pubilla de Catalunya celebrat el passat cap de setmana a Gironella. A l'acte, organitzat pel Foment de les Tradicions Catalanes, hi hi van participar prop d'una cinquantena de poblacions catalanes, provinents d'una vintena de comarques, que presentaven els seus respectius hereus i pubilles.

El representant de Breda hi va assistir acompanyat pel pubillatge local, amics i familiars i una delegació de representants municipals: l'alcalde de Breda, Jordi Iglesias, i els regidors Teresa Martorell i Jaume Anglada. La regidora de Cultura, Teresa Martorell, ha assegurat que després del nomenament "ens sentim molt orgullosos que a partir d'avui, la comarca de Girona estigui representada pel nostre Hereu". Segons la regidora, ara "per ell comença un nou rept que, de ben segur, serà molt enriquidor".



Una delegació de l'Ajuntament i el pubillatge de Breda va acompanyar l'hereu al certamen (L'AMB)

Martorell ha volgut recordar, també, que Rodà complirà una tasca molt important "de portar el nom de Breda arreu" i ha desitjat a Albert Rodà "molta sort i que gaudeixi d'aquest

any que l'espera". Al marge del nomenament del jove de Breda, al certamen es va seleccionar a Marta Pinzolas Torruella, de Súria, i Albert Prats Planella, de Tordera, respectiva-

ment com a pubilla i hereu de Catalunya 2008. Com a pubilla de les comarques gironines, i acompanyant de Rodà, es va escollir a Raquel Sánchez, de l'Escala.

L'Agrupació Sardanista de Llinars celebra 30 anys amb la cobla Lluïsos

REDACCIÓ. Llinars del Vallès Una elevada quantitat de persones van assistir el passat diumenge, 28 de setembre, a l'audició de Sardanes que es va celebrar a la plaça Santa Maria de Llinars, a càrrec de la cobla els Lluïsos de Taradell. La ballada es va desenvolupar en el marc del 30 aniversari de l'Agrupació Sardanista de Llinars, que manté una arrelada tradició al municipi. Ja l'any 1977, Santiago Baiges, Josep Carbonell i Joan Masuet van començar a promocionar l'ensenyament de les sardanes però no va ser fins un any més tard que es va formar l'Agrupació Sardanista, aplegant fins a més de 200 socis. Durant 14 anys van estar impartint classes a l'antiga Fàbrica, que actualment ocupa la Biblioteca, amb l'ajuda d'altres companys. També en aquesta època es van associar a 'L'Anella', una publicació editada a Granollers de les agrupacions sardanistes del Vallès Oriental.

Santiago Baiges va estar al capdavant de l'agrupació fins al seu traspàs, l'any 2003. Tot i la seva avançada edat, ha assenyalat l'Ajuntament, va ser "una persona que en tot moment va estar al peu del canó, lluitant perquè l'agrupació seguís endavant i per tal de continuar gaudint de les tradicions catalanes". El municipi va voler rendir un homenatge a la seva dedicació amb una plaça que porta el seu nom. Des d'aleshores, l'Agrupació Sardanista de Llinars està integrada, segons el Consistori, per un grup de grans i joves els que "treballen amb il·lusió amb el mateix esperit i les mateixes ganes de seguir endavant".

Olzinelles acull un recital de poesia i concert a la Font de Pradelló

REDACCIÓ. Olzinelles Aquest diumenge, a les 12 del migdia, la Font de Pradelló d'Olzinelles serà l'escenari del recital poètic que oferiran Meritxell Cucurella i Martí Sales, en el marc dels actes previstos dins de la programació de Viu el Parc que impulsa la Diputació de Barcelona. El recital poètic estarà acompanyat per l'actuació de la Coral Briançó, de Sant Celoni. El recital s'ha concebut com l'acte central de 'Poesia las parcs', una proposta cultural començada el 2005 que té com a objectiu acostar la poesia als espais protegits. Al llarg d'aquest any, la ruta poètica recorrerà 10 espais de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona i cinc d'Itàlia amb la poesia i la música com a ensenya.