

Trenta anys en imatges d'homenatge a la vellesa a la Rectoria Vella de Sant Celoni

La mostra recull 70 imatges de l'antecessora de l'Esplai, moltes de les quals són de Josep M. Cortina

REDACCIÓ. Sant Celoni
La Festa d'Homenatge a la Vellesa, 1946-1976 és el lema de l'exposició que, fins el proper 5 d'octubre, acull la Rectoria Vella de Sant Celoni. Una mostra fotogràfica de 30 anys d'una entitat que va ser l'embrió de l'actual Esplai de la gent gran del municipi i que finalitzà la seva activitat amb el naixement d'aquest.

La mostra recull un total de 70 imatges, la major part de les quals provenen del fotògraf local Josep M. Cortina Nicolau. Des de la seva inauguració, durant la Festa Major del municipi, els visitants de més edat passen sala a sala intentant identificar-se entre les multituds que apareixen a les fotografies i posen nom a les cares conegudes recordant-ne anècdotes. Alhora, el públic més jove, inspecciona la manera de vestir, la moda de l'època -tan allunyada- i les manifestacions públiques d'un reconeixement a la tercera edat en el que participaven totes les generacions.

La Festa d'Homenatge a la Vellesa s'adreçava als avis i àvies de



El públic de l'exposició mira d'identificar les cares conegudes entre les imatges de la mostra (L'ABDM)

més de 70 anys que es concentra- ven a la plaça de la Vila el dilluns de la segona Pasqua acompanyats de les padrines, noies jo-

ves, que llueïen un ram de flors. Des d'allí, la comitiva, encapçalada pels membres del Patronato Local de la Vejez, organitzador

de l'acte, i les autoritats locals, desfilaven pels carrers, acompanyats pels homenajats i una orquestra o una banda de música.

Les fotografies presenten també la imatge dels carrers, els comerços i els edificis de Sant Celoni de l'època, durant el recorregut que es feia fins arribar a l'Ateneu. Era en aquest espai en el que els alumnes de les escoles del municipi dedicaven poesies o cançons als avis homenajats, que eren obsequiats, al final de l'acte, amb un tortell i una ampolla de cava. La Caixa de Pensions, ingressava als avis, també, una petita quantitat de diners a la seva llibreta d'estalvi.

Un dels anys emblemàtics de la celebració va ser el 1972, data en què Sant Celoni va acollir la 56a edició de la Festa Principal dels Homenajes a la Vellesa que cada any se celebrava a una població diferent. L'últim acte de l'Homenatge inicial pel Patronat es va celebrar el 10 de novembre del 1976, data en què es va inaugurar l'Esplai, amb el patrocini de l'Ajuntament de Sant Celoni i de 'la Caixa'.

Amb aquesta exposició, el Consistori continua amb la tasca de recuperar, identificar i ordenar imatges històriques de Sant Celoni. En aquest sentit, la Rectoria va acollir, a principis d'aquest any, una exposició sobre la gran nevada que l'any 1962 va deixar aïllada la població. Les fotografies d'aquesta mostra també eren obra del fotògraf Josep M. Cortina.

Una visita al Jardí deondrològic del Roquer d'Arbúcies de la mà del Museu

REDACCIÓ. Arbúcies
El Museu Etnològic del Montseny-La Gabella d'Arbúcies oferirà, aquest diumenge, una visita guiada al Jardí deondrològic del Roquer del municipi, un espai en el que es pot realitzar un interessant passeig entre arbres centenaris i conèixer, al mateix temps, una àmplia mostra de la diversitat d'espècies d'interès forestal. El Roquer és un jardí privat arbucienç que acull un total de 150 espècies, entre les que destaquen el cedre d'Himàlaia i la magnòlia del Roquer, classificada com a arbre monumental.

La sortida de l'expedició serà a les 11 del matí, de davant mateix del Museu Etnològic. Per assistir-hi cal haver-se apuntat amb anterioritat a les oficines del Museu Etnològic o a través del telèfon 972 860 908. El preu per participar a la sortida serà de 3 euros per persona, dos per aquelles que comptin amb tarifa reduïda. Cada any, el Museu Etnològic del Montseny-La Gabella i el Parc Natural del Montseny organitzen una sèrie de rutes guiades per l'entorn immediat de la vila d'Arbúcies. Al marge d'aquesta, periòdicament s'ofereixen, també, visites guiades al castell de Montsoriu, ara tancat per les obres de restauració.

Veïns Vilatans de Breda reprenen el cinefòrum amb la projecció de 'Fresas salvajes' de Bergman

La pel·lícula de 1957 es podrà veure dissabte al vespre al Centre Cívic



Una imatge de la pel·lícula nominada als Òscars, escrita i dirigida per Ingmar Bergman (L'ABDM)

REDACCIÓ. Breda
L'Associació de Veïns Vilatans de Breda, després de les sessions de cinema a l'aire lliure fetes durant l'estiu, torna a la sala polivalent del Centre Cívic per un nou cinefòrum. En aquesta ocasió, a partir de les 10 del vespre, es projectarà la pel·lícula 'Fresas salvajes', un film del 1957 dirigit i

escrit per Ingmar Bergman i nominat als Òscars de Hollywood com a millor guió original. La pel·lícula compta amb un repartiment integrat per Victor Sjöström, Bibi Andersson, Ingrid Thulin, Gunnar Björnstrand, Folke Sundquist, Björn Bjelvens-tam, Naima Wifstrand i Julian Kindahl. La història comença

quan un metge que ha de rebre un homenatge a la seva universitat observa en un somni el seu propi cadàver. En aquest punt, decideix emprendre un viatge amb la seva nora, que ha fugit de casa del seu fill després d'una discussió pel seu embaràs. Durant el viatge s'aturarà a la casa on va passar la infantesa i hi creixien maduixes.

La Salle de Sant Celoni acull un curs de primer i quart nivell de ball 'country'

Sant Celoni. L'escola la Salle de Sant Celoni comença, dilluns, el curs de The Country Revival Farmers. Les classes de primer nivell començaran a dos quarts de 9 del vespre i les de quart nivell a tres quarts de 10. Les sessions se celebraran els dies 22 i 29 de setembre, 6, 13, 20 i 27 d'octubre i 2 de novembre en aquests mateixos horaris. El curs s'inscriu en les classes de tardor que s'imparteixen a través de The Country Revival Farmers a un total de 8 municipis catalans. **REDACCIÓ.**

Jaume Salichs inaugura a Gualba l'exposició 'Relloctges de sol'

Gualba. Del 20 al 27 de setembre, Jaume Salichs i Andreu Majó, amb el suport de l'Ajuntament de Gualba, presenten, a la Masia de Can Figueres, l'exposició 'Relloctges de sol'. L'acte inaugural es farà en aquest mateix espai, la masia de Can Figueres, de la que Salichs ha restaurat el rellotge, aquest dissabte a les 6 de la tarda amb una xerrada del restaurador. L'exposició roman- drà oberta de 5 a 7 de la tarda. **REDACCIÓ.**