

Lliçà d'Amunt busca imatges de viatges en creuer per la festa major

Lliçà d'Amunt

La festa major de Lliçà d'Amunt estarà dedicada al mar. Per això, l'Ajuntament ha demanat a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà fotografies de viatges amb creuer. Cada persona en pot portar un màxim de dues entre el 25 d'agost i el 2 de setembre. Cal que a la imatge aparegui un vaixell o una part d'un vaixell. Del recull de fotografies, se'n farà una exposició durant els dies de festa major. El poble s'engalanarà també de motius marítims i es programaran espectacles relacionats amb el mar, com ara les havaneres.

M.G.B

Sant Celoni acull un espectacle de clown a la plaça de la Biblioteca

EL 9 NOU

Sant Celoni rep aquest dijous l'espectacle *Clown in libertà*, que la companyia Teatro Necesario farà a la plaça de la Biblioteca. El muntatge començarà a les 10 del vespre i es recolza, sobretot, de la interacció amb el públic. Amb *Clown in libertà*, la companyia de pallasos vol sorprendre tant l'espectador accidental com el públic aficionat al teatre de carrer. L'espectacle s'emmarca dins el programa cultural *Aquest estiu, Sant Celoni*, que l'Ajuntament ofereix fins a final d'agost.

El veredictes del certamen es farà públic al mes d'octubre

El Premi Literari Jaume Maspons rep 20 originals



L'autor guanyador de la darrera edició va ser Miquel Martí, amb 'Dictadors de butxaca'

Granollers

EL 9 NOU

Un total de 20 treballs, nou més que l'any passat, s'han presentat a la setena edició del Premi Literari Jaume Maspons i Safont, que convoquen l'Associació Cultural de Granollers, la llibreria La Gralla i el periòdic EL 9 NOU. Com en les dues últimes convocatòries del certamen, el premi no només és d'humor i sàtira, tot i que tenen preferència les obres d'aquest gènere.

A partir d'ara, el jurat (format per Francesc F. Angelats,

Albert Benzekry, Carles Capdevila, Marina Martori i Esteve Plantada) començarà a llegir les obres, i el veredictes es farà públic a l'octubre a la sala Tarafa de Granollers. La dotació del premi consisteix en 5.000 euros que aporta la llibreria La Gralla, a banda de la publicació del llibre, a càrrec d'EL 9 NOU. El certamen va sorgir amb l'objectiu de recordar el periodista Jaume Maspons, mort en accident de trànsit fa set anys.

L'autor guanyador de la darrera edició va ser Miquel Martí, amb *Dictadors de but-*

xaca, del qual s'ha fet una segona edició davant l'èxit de vendes, com també va passar amb el premiat de la quarta convocatòria, *Manual de la perfecta parella mediocre*, del reconegut escriptor Ramon Folch i Camarasa.

Els llibres guanyadors de les altres edicions del Premi Jaume Maspons han estat *Dietari apòcrif d'ironies i sarcasmes*, de Josep Ubach, *Tros de quònia. Vademècum de sàtires*, d'Antoni Ibàñez; *L'educació del bon lladre*, de Màrius Moneo, i *Afectes col·laterals*, de Jaume Muñoz Borràs.

El centre de recerca del Circ Cric proposa dos cursos de trapezi

Sant Esteve de P.

EL 9 NOU

El centre de recerca del Circ Cric, amb seu a Sant Esteve de Palautordera, proposa dos cursos intensius de trapezi al setembre. El primer, del 15 al 26 de setembre, anirà a càrrec dels professors Igor Buzato i Boris Ribas. Buzato (Belo Horizonte, Brasil, 1979) és un artista format a l'Escola Nacional de Circ de Rio de Janeiro (Brasil), en les especialitats de portador de petit volador i patins, entre d'altres. Ribas (Paraty, Brasil, 1974), també format a l'Escola Nacional de Circ de Brasil, és especialista en portador de petit volador i en pallaso. Tots dos han treballat en companyies de circ brasileres i al Circ Cric.

El segon curs, que també tindrà lloc entre el 15 i el 26 de setembre, està adreçat als interessats en trapezi balanç, i estarà conduït per Maria Fernanda Bosch. La professora és trapezista i actriu, formada amb docents com Pablo Rutkus i Oscar Videl i treballa en diversos projectes a l'Argentina. El curs de trapezi gran volador es farà de les 6 de la tarda a les 9 del vespre i el de trapezi balanç, de 5 a 9. Els interessats a participar-hi poden informar-se i inscriure-s'hi a través del telèfon 93 848 05 52, o de l'adreça electrònica circ-crac.com.

Nassos que dibuixen somriures

Un grup de pallasos de Sant Celoni viatja al Marroc en un projecte solidari

Sant Celoni

E.M.

L'impacte del primer viatge a Mòstar (Bòsnia i Hercegovina), enmig de l'enfrontament bèl·lic entre croats i musulmans, el 1994, va deixar marques profundes al grup d'animació Trup de Nassos, de Sant Celoni. L'acollida emotiva entre la població de la ciutat balcànica, immersa en un setge cruent, va motivar la quinzena de pallasos a constituir una entitat sense ànim de lucre, per fer arribar espectacles de carrer a altres llocs del món en contextos conflictius.

Amb una llista llarga de viatges a l'esquena (Nicaragua, Guatemala...) els pallasos Jaume Carulla,



Trup de Nassos ha alternat els espectacles locals amb actuacions arreu del món, per exemple a Nicaragua

Glòria Ibern, Joan Fugarolas i Olga Puignou, de l'entitat, aterran aquest divendres a la província d'Oujda (Marroc) amb el mateix esperit amb què es van unir per primer cop ara fa 14 anys. Durant 10 dies, el grup vol fer arribar l'espectacle al màxim de poblacions. Es tracta d'un muntatge pensat per al carrer, que barreja l'ambient de les cercaviles amb els gags propis del clown. "El nostre objectiu és difondre valors com la solidaritat i la pau, però sense ser moralistes", apunta Enric Tarrago, director de l'espectacle.

Fins ara, el grup Trup de Nassos (vinculat a l'entitat Pallasos sense Fronteres) ha compaginat els espectacles locals amb viatges per tot el món, especialment a poblacions desfavorides, i territoris castigats per la guerra o per desastres naturals. L'entitat prepara un altre projecte per visitar terres africanes a la tardor.