

Jordi Julià guanya el IX Premi d'Assaig Miguel de Unamuno

L'escriptor i professor de Sant Celoni comparteix el premi amb Pere Ballart

Sant Celoni

EL 9 NOU

El poeta i assagista Jordi Julià, de Sant Celoni, i Pere Ballart, tots dos professors de teoria de la literatura a la Universitat Autònoma de Barcelona, han guanyat el prestigiós Premi d'Assaig Miguel de Unamuno que convoca l'Ajuntament de Bilbao des de fa nou anys. Els dos autors han rebut el premi, dotat amb 7.000 euros i la publicació de l'estudi per una editorial d'abast nacional, pel llibre *Sobre islas y penínsulas. Ensayos de teoría de la literatura y literatura comparada*. Julià i Ballart van rebre el premi aquest dijous al migdia al Salón Árabe de l'Ajuntament de mans de l'alcalde. Dos dels membres del jurat eren Juan José Lanz i Daniel Inerarity, que va ser Premio Nacional de Ensayo.

A la convocatòria en castellà d'aquest premi (també n'hi ha una en basc) s'hi han presentat 26 originals, i és una mostra de la importància i vitalitat del premi, un dels més destacats de l'Estat. "En els premis d'assaig s'hi acostumen a presentar una dotzena d'obres. Per tant, el fet d'arribar a 26 és molt destacable", ha comentat Julià.

El llibre premiat és un assaig dedicat a l'estudi de



El llibre premiat de Jordi Julià (a la foto) i Pere Ballart el publicarà una editorial d'abast nacional

la literatura des de la perspectiva de dues disciplines investigadores que s'han desenvolupat al llarg dels últims 250 anys i que constitueixen (juntament amb la història de la literatura) les aproximacions més modernes a l'explicació d'aquells textos que consumim com a literatura, comenten els autors. El subtítol del volum, *Ensayos de teoría de la literatura y literatura comparada*, aclareix quin és l'objectiu d'aquesta refle-

xió. "Fa 15 anys que aquests dos àmbits d'estudi es van implantar acadèmicament, de forma oficial, a Espanya, i ara, després d'aquests tres quinquennis, serà el nou disseny europeu d'estudis, conegut el Pla Bolonya, el que provocarà que desapareguin com a llicenciatura independent".

A banda del caràcter reflexiu i a vegades abstracte de l'assaig, que pretén detallar la formació i les característiques d'aquests dos sabers

literaris, el lector també hi trobarà comentaris i aplicacions a textos concrets o a diferents obres d'art, ja que els autors estan convençuts que qualsevol argumentació i generalització només és possible a través d'una aplicació concreta.

Aquest no és el primer treball conjunt de Julià i Ballart. L'any 2005 van preparar *Lírica de fin de siglo*, mentre que l'any passat van publicar *Arts de poeta*.

L'OCG interpretarà 'Carmina Burana' amb més de 200 cantaires

Granollers

L'Orquestra de Cambra de Granollers, sota la direcció de Francesc Guillén, actuarà aquest dissabte al vespre i diumenge a la tarda al Teatre Auditori per interpretar la cantata simfònica *Carmina Burana*, del compositor alemany Carl Orff. En aquesta ocasió, la formació estarà acompanyada per uns 200 cantaires del Cor de Cambra del Vallès Oriental, del Cor de Grau Mitjà de l'Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera, del Cor Infantil Amics de la Unió, del Cor Jove Amics de la Unió, del Cor Mixt Amics de la Unió, de la Coral Semifusa i de la Coral Canigó, a més d'Anna Feu (soprano solista), Lluís Sintes (baríton solista) i

Oriol Rosés (contratenor solista). El concert es complementarà amb la *Suite de l'òpera de tres rals*, de Kurt Weill.

Precisament, aquest dissabte a les dotze del migdia, l'Orquestra de Cambra oferirà un altre concert familiar dins el cicle *Els nens ens presenten*, en què també interpretaran la *Suite de l'òpera de tres rals*. La formació tindrà la col·laboració d'alumnes de l'escola Pereanton, que s'encarreguen de presentar, escenificar i protagonitzar el concert. Durant tot el curs s'ha fet un treball previ a l'escola, amb l'assessorament, el suport i la direcció d'especialistes externs del centre, que han treballat conjuntament amb els mestres de l'escola Pereanton.

Circ Cric estrena espectacle al Parc Natural del Montseny

Sant E. de Palautordera

EL 9 NOU

El Circ Cric torna a aixecar el teló per començar una nova etapa. A partir d'aquest diumenge i durant tots els caps de setmana fins al 27 de juliol, el Centre de Recerca de les Arts del Circ, a Sant Esteve de Palautordera, acollirà el nou espectacle *El Circ Cric al Parc Natural del Montseny*, sota la mà del pallasso Tortell Poltrona. Després de viatjar per moltes poblacions diferents, el Circ Cric ha decidit instal·lar-se en aquest espai als peus del Montseny per oferir als espectadors un nou espectacle de circ, un concert poètic de música i arts físiques que desvetlla emocions en estat pur. És una mostra més de l'art del

circ amb tot el seu potencial expressiu i comunicatiu. Aquest espectacle és similar al que va presentar el desembre de l'any passat al Teatre Lliure de Barcelona, però amb algunes modificacions. L'espai també serà diferent, un paratge natural de 16.000 metres quadrats als afores de Sant Esteve.

Les sessions es faran els dissabte a dos quarts de sis de la tarda i els diumenges a dos quarts de dotze del matí. Segons l'espai, les entrades costaran 15, 25 i 30 euros per als adults, i 10, 20 o 25 euros per als petits. Les entrades es poden comprar per ServiCaixa, al telèfon 902 33 22 11 i al Servicaixa.com. També es poden adquirir a les taquilles del Circ Cric dues hores abans de cada funció.

La cantant de jazz Laura Simó actua a Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana
La cantant Laura Simó, una de les veus amb més caràcter de l'escena jazzística catalana, és la protagonista de la sessió de Música en Viu que ha organitzat l'Ajuntament de Santa Eulàlia de Ronçana aquest dissabte a La Fàbrica. Simó comptarà, damunt l'escenari, amb l'acompanyament musical de Jan Vinyals (guitarra) i Guillermo Prats (contrabaix). El concert començarà a dos quarts d'onze del vespre. El preu de l'entrada és de 5 euros i inclou una consumició.

Dnit proposa una nit de contes eròtics

Granollers

Dins la programació de Dnit, aquest divendres a les deu del vespre, a la Casa de Cultura Sant Francesc de Granollers, es farà una sessió de contes eròtics a càrrec de Contes Sururú. Els assistents podran gaudir de l'espectacle *Cuentos interruptus*, a càrrec de Joan Comas i Teresa Cubí, membres de la companyia. El programa Dnit té com a objectiu proporcionar una oferta d'oci nocturn aglutinant diverses propostes lúdiques i culturals per a les nits dels joves de Granollers.

Una exposició mostra els 75 anys de teatre del Casal de Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana

El Casal Parroquial continua la celebració del 75è aniversari, que va començar la setmana passada. Aquest divendres, a les vuit del vespre, el centre cívic i cultural La Fàbrica acull la inauguració de la mostra *75 anys de teatre al Casal en 500 imatges*. És un compendi de fotografies, de moltes famílies de Santa Eulàlia, centrades en el teatre, una de les principals activitats de l'entitat des de 1933. L'exposició es podrà visitar a La Fàbrica fins a l'1 de juny. **P.N.**

Entrega dels premis literaris de Can Pedrals

Granollers

Aquest divendres a dos quarts de sis de la tarda s'entregaran els premis del 51è Concurs Literari Escolar de Can Pedrals, a la mateixa biblioteca.