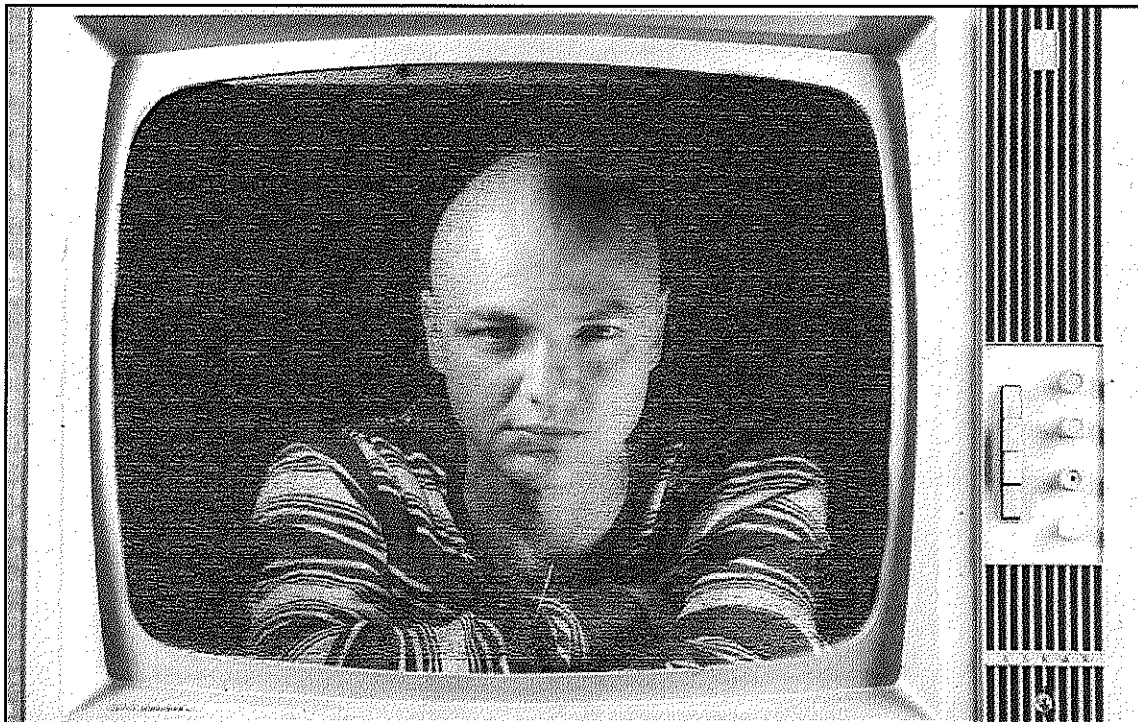


Marc Parrot porta a l'Ateneu de Sant Celoni el seu espectacle 'Interferències'

L'actuació del músic barceloní d'aquest dissabte s'emmarca dins el cicle "Primavera a l'Ateneu"

REDACCIÓ. **Sant Celoni**
Aquest dissabte, el cicle "Primavera a l'Ateneu" acull el seu segon espectacle musical. En aquesta ocasió, i a partir de les 10 del vespre a la Sala Gran de l'Ateneu, el músic barceloní Marc Parrot presenta el seu darrer disc, 'Interferències'. Després de més de 17 anys de carrera musical, entre els que figura la transformació de Parrot en el popular "Chaval de la Peca", l'artista proposa un repertori consolidat, un estil propi i un caràcter accentuat a l'espectacle 'Interferències'.

En aquest treball, el músic que ahora alterna les funcions de productor, opta per un so de banda rockera, una mescla de so gairebé punk amb l'afegit del saxo o el pedal-steel per explicar que les interferències són les coses que ens fan obrir els ulls cap a altres móns. Sonaran temes com 'Ulleres per veure-hi malament', 'Sóc la pedra' o 'Una flor no fa estiu'. Parrot estarà acompanyat dels mateixos músics de les darreres gires, i conformaran la



Imatge promocional d'Interferències', que presentarà dissabte a Sant Celoni Marc Parrot (AdBM)

banda, juntament a ell, el bateria Joan Anton Mas, el baix i contrabaix Marc Prat, el guitarrista Camilo Pérez, i els teclats, percussions i coros a càrrec de Lluís Cartes.

Recordem que, després

d'aquest espectacle, al cicle "Primavera a l'Ateneu" tan sols li resta l'actuació de Claret Clown amb "Sóc un Pallasso", per posar-hi punt i final. Ambdues actuacions entren dins els abonaments generals

pel cicle, mentre que si es vol comprar entrades per a cadascun d'ells, es pot fer al preu de 10 euros tant al servei d'entrades de Caixa de Manlleu, com al Centre Municipal d'Expressió.

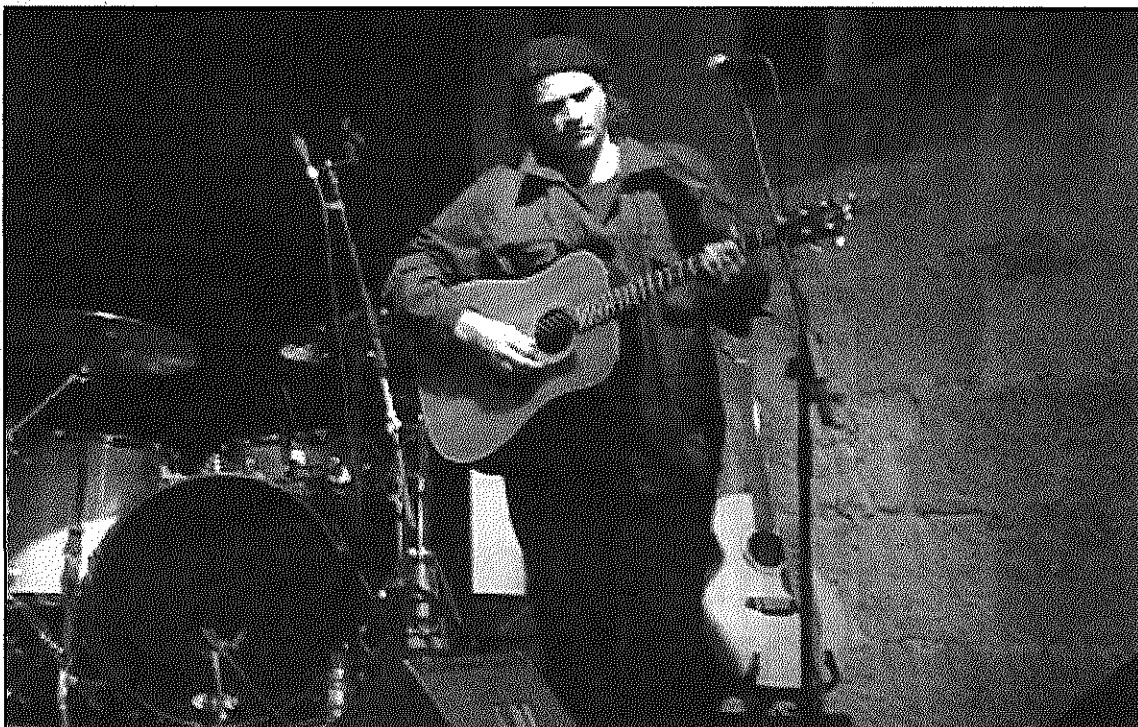
Les AMPA de les escoles de Sant Pere organitzen la Festa de Sant Jordi al poble

REDACCIÓ.
Sant Pere de Vilamajor
Les Associacions de Pares i Mares de les escoles d'educació primària de Sant Pere de Vilamajor, el CEIP Torre Roja i el CEIP Vilamagore, a més de l'escola bressol municipal El Pit Roig i de l'Institut Vilamajor han coorganitzat, amb el suport de l'Ajuntament del municipi, la diada de Sant Jordi al pati de La Rectoria.

La festa del 23 d'abril començarà a tres quarts de cinc de la tarda, amb un taller de punts de llibre. A partir de dos quart de sis, començarà al venda de roses, de llibres i l'intercanvi de llibres pels nens i nenes de les escoles, després del qual es farà un berenar popular. A partir de les 6 de la tarda, els alumnes més grans dels centres, juntament amb els pares i les mares, explicaran contes per a tots els públics, i una hora més tard, se celebrarà el comiat de la festa. Una iniciativa, aquesta, que farà viure la Diada de Sant Jordi a Sant Pere de Vilamajor durant més de dues hores.

Traditional Tourist actua avui divendres al vespre al Casal de Cultura de Montseny

El grup és un habitual de l'escena barcelonina, en sales com Luz de Gas



El músic Cece Giannotti, un dels components del grup Traditional Tourist (AdBM)

REDACCIÓ. **Montseny**
Avui divendres, a partir de les 11 de la nit al Casal de Cultura de Montseny, actua el grup 'Traditional Tourist', en un concert organitzat per l'associació cultural Montseny Actiu. El grup, un habitual de la prestigiosa sala barcelonina Luz de Gas, i d'altres recintes

com el Harlem Jazz Club, està format per quatre músics molt reconeguts: Cece Giannotti (veu i guitarra), Caspar St. Charles (bateria, saxo i veus), Santi Ursul (guitarrai pedal-steel) i Jean Paul Dupeyron (teclats).

Traditional Tourist ofereix un complet espectacle de rock

acústic de gran qualitat, i bona part de l'èxit de la banda es deu al seu líder, Cece Giannotti. Aquest ha estat el productor de treballs de grups com Elefantes, a qui ha contagi de la seva qualitat musical. El preu de l'entrada per l'espectacle d'aquest vespre és de 5 euros.

Arbúcies
promociona els grups de música locals amb un cicle

REDACCIÓ. **Arbúcies**
L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Arbúcies ha engegat la iniciativa "Akústic al Bar", un cicle de promoció de la producció musical jove del municipi. Aquest es durà a terme en diferents bars arbuciençs, on els grups de música locals, a més d'oferir part del seu repertori, tindran l'oportunitat de promocionar-se gràcies a l'enregistrament d'una maqueta recopilatòria que inclourà tots els grups participants. Tots els concerts són gratuïts.

La primera de les actuacions previstes serà aquest mateix dissabte, a les 12 de la nit, al Barrock. Allà, el grup 'Parada cardíaca' obrirà aquest cicle arbucienç, que continuarà la setmana vinent amb el concert de 'Escrucó Negre'. Han participat en fer possible aquesta iniciativa Teatre de Guerrilla, el Casino, Can Torres, Barrock i Obi.

Llinars proposa un taller de moviment, ritme i percussió a càrrec d'Eva Roig

Llinars del Vallès. Avui divendres, a partir de les 6 de la tarda a la Sala d'Actes de la Biblioteca, s'impartirà un taller de moviment, ritme i percussió a càrrec d'Eva Roig. La iniciativa està adreçada a participants de totes les edats, i servirà perquè els participants coneguin i es desenvolupin millor dins el món de la percussió i la posada en escena d'aquesta disciplina. REDACCIÓ.

Twisted Nails i Autohaus Stoppansi, a una nova edició del Sessions'n'sona celoní

Sant Celoni. Aquest dissabte se celebra una nova edició del "Sessions'n'sona", una iniciativa de Sant Celoni que pretén promocionar els grups locals. En aquesta ocasió, que començarà a partir de les 11 de la nit a la Sala Petita de l'Ateneu, actuaran a més del grup convidat, Autohaus Stoppansi i un dels habituals en aquesta cita, Twisted Nails. Aquests, més d'haver actuat en anteriors edicions de "Sessions'n'sona" van ser un dels organitzadors del festival "White Owl" celebrat recentment a Sant Celoni amb notable acceptació. REDACCIÓ.