

La llibreria 'Els 4 gats' de Sant Celoni fa la celebració del seu 25è aniversari dissabte

El local del carrer Sant Josep serà l'escenari dels diferents actes previstos per la commemoració

REDACCIÓ. Sant Celoni

Aquest dissabte, la llibreria de Sant Celoni 'Els 4 Gats' celebra la jornada central del seu 25è aniversari. Els actes començaran a dos quarts de 5 de la tarda amb els "Contes Màgics" de Sole Palao, adreçats als més petits. Ja a partir de les 7 de la tarda, el celoní Pau Gener Galín oferirà un recital de poesia, després del qual hi haurà un concert amb el cantautor Jaume Arnella. Per tancar l'aniversari la Colla Bastonera del Casal Quico Sabaté farà una actuació, que s'acabarà amb un castell de focs de la Colla de Diables de Sant Celoni. A excepció d'aquests dos últims actes, la resta se celebraran dins la mateixa llibreria, mentre que l'actuació bastonera i el castell de focs es faran just al davant del local, situat al carrer Sant Josep. "Esperem que vingui molta gent a l'aniversari", va assenyalar Emília Barrios, més coneguda com a Mariluca, propietària de l'establiment.



Vista general de la Llibreria "Els 4 Gats" de Sant Celoni, on se celebrarà l'aniversari (JORDI SIBINA)

Mariluca recorda els inicis de 'Els 4 Gats' al carrer Prim, així com el trasllat a l'actual local, durant l'any 1999. "Aquest vint-i-cinquè aniversari m'ha servit per adonar-me

que porto molts anys volcada amb la llibreria, i que des del primer dia les coses han canviat molt", ha explicat, a la vegada que recorda que, per cloure la celebració, encara

resta un nou esdeveniment, previst pel del proper 19 d'abril, quan a la mateixa llibreria es presentaran els llibres guanyadors dels Premis Sant Celoni de les Lletres

2007. Pel què fa als diferents actes que ha anat organitzant la llibreria per la commemoració del quart de segle de vida, que han inclòs presentacions de llibres i conferències, es queda amb "la presentació del llibre d'Anna Pascual 'Sant Celoni. Descobrir un patrimoni, conèixer una història', editat per Els 4 Gats".

Ara, amb el final de la celebració a la vista, Mariluca espera continuar organitzant "iniciatives culturals que puguin interessar al públic, semblants a les que hem portat a terme fins ara".

Milions de llibres

Un quart de segle dona per molt. I Mariluca no dubta en afirmar que, al llarg d'aquest temps, per les seves mans han passat "milions de llibres". Tot i ser en l'època digital, reclama el protagonisme de les obres escrites sobre paper. "En una maleta sempre hi ha d'haver un llibre, que és molt més que un objecte de consum. És una transmissió de pensament que et fa riure, plorar, somniar i aprendre constantment", ha assegurat. En aquest sentit, 'Els 4 Gats' s'han convertit en un espai de referència al municipi.

El grup de teatre del Casal, protagonista de la XVII Mostra de Teatre de Llinars

"Adivina quien viene a sopar aquesta nit" és l'aposta dels grup del Casal Parroquial de Llinars

REDACCIÓ. Llinars del Vallès
El grup de teatre del Casal Parroquial de Llinars del Vallès serà el que ocuparà l'escenari aquest diumenge dins la XVII Mostra de Teatre Amateur del municipi. Amb l'obra "Adivina quien viene a sopar aquesta nit", els llinasencs, a partir de les sis de la tarda, prendran el relleu de la resta de grups que han passat per la mostra. Sense anar més lluny, la setmana passada varen ser els Farrigo-Farrago els qui van ser a Llinars amb l'obra "Sopar a la Lluna". Anteriorment, havien actuat al certamen els grups Les Fosques de Sarrià de Ter amb l'obra "Fora de Mare", Tona 78-Talia, d'Osona, amb "Majorica", Segle XX de Sant Fost de Campsentelles amb "Marta, Maria i Montserrat" i el Foment Mataroní amb "Notorietat".

La mostra finalitza d'aquí a un mes amb el Festival Mags per l'Esperança, després que els més petits del grup local de Llinars hagin interpretat "El dol de l'Alivio" i "Per no



El grup de teatre Farrigo-Farrago va actuar la setmana passada a Llinars del Vallès (AdBM)

entendre el castellà", obres de Santiago Russinyol.

Pel què fa a la representació d'aquest diumenge, "Adivina quien viene a sopar aquesta nit" explica com una família militant d'ERC ha d'acollir el

nòvio andalús de la seva filla, i tot el què això comporta. Si fins ara la resposta del públic ha estat ostensiblement bona, es preveu que aquesta setmana s'esgotin completament les entrades, ja que el grup del

Casal Parroquial de Llinars del Vallès sempre arrossega un important nombre de públic fidel a totes les representacions que al llarg de la història ha ofert al propi municipi.

La pianista M. Teresa Sierra reviu autors clàssics al cicle de concerts d'Arbúcies

REDACCIÓ. Arbúcies

La pianista sabadellenca Maria Teresa Sierra va començar els nombrosos assistents del teatre de la Llar de jubilatats amb un concert tripartit sobre alguns dels grans creadors de la música clàssica de sempre. Cinc peces de Mozart, Beethoven o Schumann, van servir per confirmar la jove intèrpret com una de les pianistes amb més talent de Catalunya. En poc més d'una hora i quart, Sierra va aconseguir fer allò que sovint li agraeixen en tantes crítiques: transportar el públic a un altre escenari més enllà de l'espai físic immediat, cap a paradisos musicals coneguts o desconeguts on habiten els grans de la música, com en l'obertura mozartiana Variacions en Do M, *Ah, vous dirai-je maman*.

El Cicle de Concerts vol apropar la música a tots els arbucienques i arbucienques, sobretot aquella música que menys sona en els mitjans de comunicació, i també descobrir nous músics del país i d'Arbúcies, que sempre ha tingut un planter musical de primer ordre