

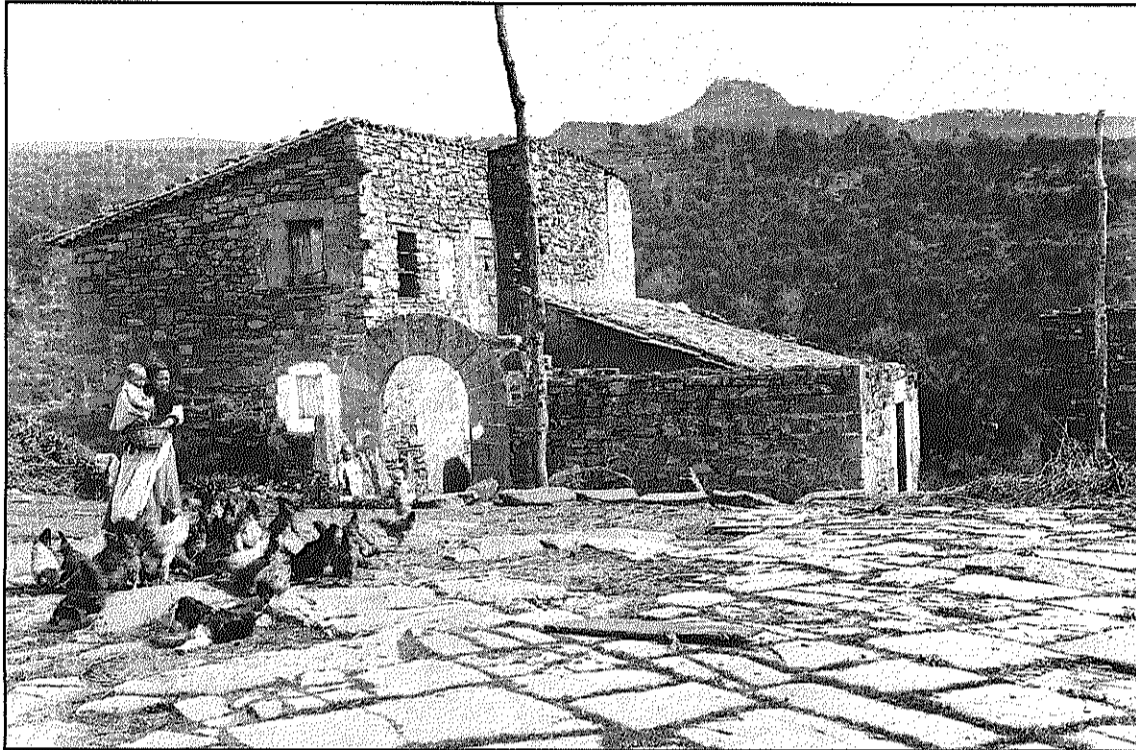
El Museu Etnològic presenta el llibre "El Mas al Montseny. La memòria oral"

L'obra constitueix una anàlisi privilegiada de la societat i cultura del Montseny, del passat i el present

REDACCIÓ. Arbúcies
Avui divendres 18 d'abril a les 8 de la tarda al Museu Etnològic del Montseny d'Arbúcies es presentarà el llibre "El mas al Montseny. La memòria oral". A l'acte, al qual participaran els autors del llibre, Xavier Roigé i Ferran Estrada, hi assistiran l'alcalde d'Arbúcies, Roger Zamorano, el Director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, Ramon Fontdevila, i el Director del Museu Etnològic del Montseny, Jordi Tura.

Aquesta obra, de 460 pàgines, ha estat editada dins la col·lecció "Temes d'Etnologia de Catalunya" fruit d'una recerca impulsada per l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya (IPEC) del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana.

Aquest llibre és el primer resultat d'un ampli treball de recerca que s'està duent a terme des de l'any 2001 al massís del Montseny, coordinat pel Museu Etnològic del Montseny (Arbúcies), i el Grup d'Estudis sobre



Dona amb nen en braços donant menjar a les gallines en una masia de Tagamanent (LUCIEN ROISIN)

Família i Parentiu de la Universitat de Barcelona, amb la col·laboració del Taller de Patrimoni Arquitectònic de la Universitat Politècnica de Catalunya. En aquest hi han intervingut uns 30

investigadors. L'objectiu de la recerca és dur a terme un treball de síntesi sobre el mas al massís del Montseny, analitzant-lo des de diferents òptiques. No és tracta d'un treball tancat, sinó que

s'hi continua treballant i ens els propers mesos i anys es publicaran altres aspectes del mas: la memòria gràfica, l'arquitectura, l'estructuració de l'espai... Aquesta col·laboració entre el

territori i el món universitari, ha permès posar al servei d'un projecte comú el coneixement del territori, la proximitat amb els actors socials i les tasques de difusió que aporta el Museu, amb els continguts més teòrics i globals del tema que aporta la Universitat. Aquest fet, a més de representar un benefici per als resultats de la recerca, ha fet possible un dels objectius que tota investigació hauria de tenir: la devolució dels resultats de la recerca als seus protagonistes, que en definitiva és la societat montsenyenca.

L'estudi del mas al Montseny fou elegit per la seva transcendència, per comprendre la dinàmica d'aquesta societat i els processos de transformació. Com en moltes societats agrícoles i ramaderes, el grup domèstic (el mas en aquest cas) ha estat una institució bàsica de la societat i un element central de la vida al llarg del segle. El mas, per les múltiples dimensions que presenta (arquitectònica, demogràfica, econòmica, social, jurídica i simbòlica), constitueix una unitat d'anàlisi privilegiada de la societat i cultura del Montseny, tant en el passat com en el present. És un dels principals elements configuradors del paisatge i, des de fa mil anys, ha constituït un dels trets més característics de l'ocupació humana del massís.

Sant Antoni inicia la setmana cultural amb la caminada "la ruta dels parcs"

Al llarg de tota la setmana s'organitzen diferents actes culturals al centre del municipi

REDACCIÓ.
Sant Antoni de Vilamajor
Els voltants de Sant Jordi coincideix amb l'organització de la setmana cultural a Sant Antoni de Vilamajor, que enguany comença aquest mateix dissabte amb la caminada "la ruta dels parcs" i no acaba fins al diumenge de la setmana vinent. Al llarg de 9 dies, són molts i variats els actes culturals que s'organitzen al municipi, i que tenen el seu punt àlgid el mateix dia 23, quan se celebra una degustació de faves a la catalana cuinades pels restauradors del municipi, a més d'una ballada de sardanes a la Plaça de la Vila amb la Cobla Sabadell.

Les parades de llibres i roses, així com el mercat del llibre usat romandran oberts tot el dia de Sant Jordi a la plaça de la Vila. També relacionat amb la diada de Sant Jordi, aquest mateix dissabte es presenta el llibre "75 anys de futbol" a la població, organitzat pel club local a La Sala, i que ja es trobarà a la venda.



La setmana cultural de Sant Antoni comença aquest dissabte amb diverses activitats (AdBM)

Altres actes destacats d'aquesta setmana és la setena edició de la Fira d'Artesania i Pintura, que se celebrarà dissabte a la plaça del Montseny, i la dotzena trobada de puntaires, al carrer Nou.

D'altra banda, la Coral centenària Lo Rossinyol farà un assaig a porta oberta, i el

següent dissabte, se celebrarà una trobada de corals infantils. També, al llarg d'aquests dies, hi haurà diferents sessions de cinema amb la projecció de les pel·lícules "Jet Lag" i "Ratatouille".

Finalment, paral·lelament als actes, hi haurà un parell d'exposicions que romandran

obertes. D'una banda, la mostra de dibuixos infantils, i de l'altra, la de corbates de seda, amb més de 260 exemplars. La setmana cultural acabarà el següent diumenge amb la tradicional cita anual de la Matança del Porc i una cantada d'havaneres amb el grup Port bo.

MagicBreda organitza un torneig de cartes puntuable per la lliga catalana

Breda. Aquest dissabte se celebra al Centre Cívic de Breda el III Open Legacy, un torneig de cartes de Magic organitzat per Magic Breda. Per primer cop, la competició local serà puntuable per la Lliga Catalana de Legacy, la qual cosa motivarà una participació extra. L'inici del torneig està previst per les deu del matí, i s'allargarà durant tot el dia. **REDACCIÓ.**

Tertúlia literària a Sant Celoni sobre una obra "Martin Eden" de Jack London

Sant Celoni. Avui divendres, a partir de les nou del vespre a l'Hotel Suís de Sant Celoni se celebra una nova tertúlia literària, conduïda com sempre per Jesús Pacheco. En aquesta ocasió, s'aprofundirà en l'obra "Martin Eden", de Jack London, que explica la història d'un mariner empobrit que persegueix de manera obsessiva i agressiva somnis d'educació i fama literària. És una de les obres més reconegudes de Jack London. **REDACCIÓ.**