

...FINS DIVENDRES!

EL RETRAT

Misteris paranormals



Com les "Cares de Bémez", un fenomen paranormal fa aparèixer de terra zones blaves abans d'acabar-se les obres (L'AIMBM)

JOSEP LLUÍS ERAS.

Sant Celoni

Recorden el misteri de les "Cares de Bémez"? Aquell que va esdevenir un dels fenòmens paranormals més inquietants de la dècada dels anys 70, 80 i posteriors? El dels rostres humans que, extranyament, apareixien dibuixats al terra de la cuina d'una casa d'aquest municipi de la província de Jaén?

Doncs al Baix Montseny s'ha produït aquesta setmana un fenomen igual d'inquietant i que també es preveu que porti de corcoll a tots els parapsicòlegs d'aquest país i de part dels de l'estranger. El misteri ja s'ha batejat com el de les "Zones blaves de Sant Celoni".

El fet és que, la setmana passada, una empresa va aixecar el sòl de la plaça

per fer-hi obres, la qual cosa va provocar la desaparició de les zones blaves que hi havia pintades a terra. Però aquest dimarts, abans que les obres s'haguessin acabat, quan encara no s'hi havien posat ni els nous fanals, del terra han sorgit unes zones blaves de forma inexplicable.

Alguns ocultistes ja han assenyalat les coincidències que poden haver-hi entre els dos fenòmens. Les "Cares de Bémez" s'expliquen com la manifestació d'unes ànimes que es mouen perdudes pel més enllà i que, revelant-se en el terra d'una casa edificada sobre un antic cementiri, expressen les injustícies que van patir en vida. En el cas de les "Zones blaves de Sant Celoni", es podria tractar

d'uns espais que, creats per facilitar la rotació de l'aparcament i el gaudi dels conductors de vehicles en general, es volen rebel·lar d'aquesta manera contra els insults i les crítiques de que són objecte per part dels propietaris dels automòbils.

Des del punt de vista positiu, les "Cares de Bémez" van suposar una important injecció econòmica a la població. La gran presència mediàtica del municipi de Jaén va comportar un destacat negoci turístic que avui encara és viu.

Ara es podria produir un fenomen similar. Només una raó paranormal pot explicar com, el mateix dia que l'Once difonia per tot l'Estat un cupó dedicat a Sant Celoni, al terra de la plaça del Bestiar

apareixien inquietants línies blaves enquadrant l'espai que tenen els turismes per aparcar. Pagant, és clar.

Però hem de tenir present que sempre hi haurà negacionistes de la realitat, encara que sigui ben visible. A Bémez, aquests personatges que només creuen en la ciència i mai en les forces sobrenaturals, van argumentar que els rostres havien estat pintats amb nitrà i clorur de plata. I que això fa que aquestes substàncies reaccionin a la llum i no es facin visibles fins algun temps després de ser dibuixades, aparentant que no hi ha intervingut cap mà humana. Ara, a Sant Celoni, aquests negacionistes són capaços de dir que les zones blaves les ha pintat l'Ajuntament!

PER EMMARCAR

Misteri

Aquesta setmana, en un bar de la comarca, uns operaris de les obres del Tren d'Alta Velocitat comentaven entre ells que estaven treballant amb uns plànols que no coincideixen: Vaja, que no casen. El tema dóna per a tantes bromes fàcils que ens hem decantat per no fer-ne cap.

Bruixeria

El Museu d'Història de Catalunya acull l'exposició "Per bruixa i metzlera" sobre el món de les bruixes. La mostra dedica una sala a la comarca que, amb el títol "De Sant Celoni a Arbúcies, dotze cases, tretze bruixes" mostra objectes relacionats amb elles. Si aneu a visitar la mostra a Barcelona amb la Renfe i arribeu a l'hora prevista també és art de màgia.

Màgia

També, per art de màgia, es deuen mantenir en equilibri els fanals que hi ha a Gualba de Baix. Pràcticament no n'hi ha cap que no estigui tort, abonyegat o amb la làmpada il·luminant cap el Turó de l'Home. Entre canviar-los o regalar un casc als veïns, l'Ajuntament s'ha decidit per la primera opció.

Poders

Per cert, que entre els objectes de l'apartat "De Sant Celoni a Arbúcies, dotze cases, tretze bruixes" de l'exposició hi ha diverses escobres. Un mètode que, fins al moment, es pot considerar més efectiu per enlairar-se que algun ascensor d'Ajuntament.