

Els bastoners de Sant Celoni seran a Dublín en la celebració de la festa nacional irlandesa

La colla del Casal Quico Sabaté, únic representant català, compartirà cartell amb artistes de tot el món

REDACCIÓ. **Sant Celoni** Saint Patrick's day tindrà enguany accent català. La Colla Bastonera Quico Sabaté de Sant Celoni participarà en les activitats culturals que s'organitzen a Dublín en motiu de la festa nacional irlandesa. Així, el proper diumenge 16 de març, l'entitat celonina formarà part del cartell del "Big Day Out", una de les exposicions culturals més importants de la festivitat de Sant Patrici. Amb ells, únics representants dels Països Catalans, hi haurà artistes de tot el món, com balladors de 'break-dance' de Los Angeles (Estats Units), músics brasilers, francesos o de la mateixa Irlanda, així com un grup de Flamenco, entre d'altres. El festival se celebrarà a la cèntrica plaça 'Merrion Square' de la capital del país, Dublín, i a més dels espectacles programats, s'hi instal·laran exposicions, així com una àrea de jocs i activitats adreçades a les famílies assistents.



La Colla Bastonera del Casal Quico Sabaté durant una actuació a Breda (L'AdBM)

La iniciativa de portar els bastoners de Sant Celoni a aquest important esdeveniment ha estat possible gràcies a les gestions de l'entitat 'Catalans a Dublín', qui va negociar amb

l'organització del Festival la participació del grup celoní. Precisament amb aquests, un dia abans, els bastoners de Sant Celoni compartiran una jornada d'agermanament, sota

el títol 'Pintes amb els bastonaires'. Ambdues entitats tenen com a objectiu promoure, enfortir i divulgar la cultura catalana, amb la qual cosa l'entesa entre tots els par-

ticipants està completament assegurada. Els celonins, doncs, podran viure en primera persona tots els actes de la celebració del dia de Sant Patrici, el proper dilluns, 17 de març.

Des de fa tres anys

La colla bastonera Quico Sabaté va néixer fa tres anys. En aquest temps, han participat amb diferents ballades a moltes festes majors de municipis catalans, a més de viatjar fins al País Valencià, Euskadi o Perpinyà. El grup, a la vegada, vol consolidar la seva presència a l'acte Arrelcat, una mostra cultural amb gent d'arreu dels Països Catalans.

Per tal de ser presents en totes aquestes activitats, l'entitat ha creat diverses comissions de treball dins el grup, i cada una s'encarrega de la tasca de lligar actuacions. Totes, però, amb un objectiu comú: potenciar la cultura catalana d'una manera festiva, però alhora reivindicativa. D'aquesta manera plantegen l'espectacle com una manera més de lluitar per l'alliberament nacional i la transformació social dels Països Catalans. La propera setmana la filosofia de la colla arribarà, doncs, a terres irlandeses.

Arbúcies projectarà una nova pel·lícula de Bardem, després de guanyar l'Òscar

El Teatre El Centre projectarà dues vegades "El amor en los tiempos del cólera", de l'actor espanyol

REDACCIÓ. **Arbúcies** Són molts els cicles de cinema o la reposició de pel·lícules en les quals Bardem és el protagonista des que va guanyar recentment el primer Òscar de la seva carrera, pel seu paper a "No country for old men". I Arbúcies no és una excepció, ja que, aquest cap de setmana, es projectarà en dues sessions una de les últimes pel·lícules del reconegut actor espanyol: "El amor en los tiempos del cólera". Aquest film, del 2007, està dirigit per Mike Newell, que entre d'altres és l'autor de "Cuatro bodas y un funeral" així com d'un dels lliuraments de la saga de Harry Potter.

En aquesta ocasió, el director adapta per la gran pantalla una de les novel·les més famoses del premi Nobel de literatura, Gabriel García Márquez. En aquesta, s'explica la història de Florentino Ariza, interpretat per Javier Bardem en edat adulta i Unax Ugalde de jove, que és capaç d'esperar 51 anys, 9 mesos i 4 dies a la qui considera l'amor de la seva



Bardem en un dels fotogrames de la pel·lícula basada en la novel·la de García Márquez (L'AdBM)

vida. La història es desenvolupa a finals del segle XIX a Colòmbia, època en què arriba a les ciutats costaneres l'epidèmia del cólera, els símptomes de la qual, en paraules del propi autor de la

novel·la, "es confonem amb els de l'amor". Un plantejament de luxe per una pel·lícula discreta i que no va tenir excessiu èxit de guixeta.

La pel·lícula es projectarà aquest divendres, a partir de

les 10 del vespre, i de nou, l'endemà a la mateixa hora al Teatre El Centre. El preu de l'entrada general és de 5 euros, però amb descompte pels socis i gratuït amb la targeta empresa.

L'Ajuntament de Breda triarà el cartell de la Festa Major amb un concurs

REDACCIÓ. **Breda** L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Breda ha convocat un concurs per seleccionar el cartell de la propera Festa Major. Les obres, que s'han de presentar a la Biblioteca Municipal abans del proper 11 d'abril, en format din A-3 o també en algun suport magnètic en cas d'haver-se compostat amb ordinador, han d'incloure la frase "Festa Major de Breda 2008" i les dates de la festa, del 4 al 8 de setembre.

El certamen està obert a tothom qui hi vulgui participar, i el guanyador rebrà la quantitat de 300 euros. El nom del vencedor apareixerà en els crèdits del programa. El veredict del jurat, format per persones vinculades amb el món de l'art i la cultura, es farà públic durant els actes de la diada de Sant Jordi, que se celebraran al municipi el diumenge 20 d'abril.

Amb els millors cartells rebuts s'organitzarà una exposició al Centre Cultural i d'Informació Turística Els Forns, a la finalització de la qual els autors podran recollir els originals.