

Una mica del Vallès

Xavier Solanas



Paul Naschy visita Cardedeu amb motiu de les jornades Cardoterror

Cardedeu. El veterà actor i director de cinema de terror, **Paul Naschy**, conegut per la seva participació en pel·lícules de culte com "La marca del Hombre Lobo" (1967), "La noche de Walpurgis" (1970) o "La maldición de la Bestia" (1975), va visitar el passat cap de setmana Cardedeu amb motiu de la celebració de Cardoterror, les jornades sobre cinema de terror que per segon any consecutiu organitza l'associació cultural El Cardot. Naschy va aprofitar el seu pas per Cardedeu per presentar al teatre Esbarjo diversos fragments de la seva pròxima obra, "La belle damme sans merci". Les jornades de Cardoterror van celebrar-se el dissabte i el diumenge i van comptar amb la projecció de clàssics del gènere com "Nosferatu" (1922), de Friedrich Wilhelm Murnau, o "El baile de los vampiros" (1967), de Roman Polanski. **RdV**

Xavier Solanas



Festa i festival a benefici de l'Índia

Llçà d'Amunt. El Pavelló de Llçà d'Amunt va ser l'escenari el passat dissabte, dia 27 d'octubre, d'una festa a benefici de la Fundació Vicente Ferrer que treballa a l'Índia per donar un futur millor a milers de nens. Tots els diners recaptats aniran per aquesta entitat solidària. La festa va consistir en una conferència a càrrec de **Lancy** de la Fundació Vicente Ferrer i **Pablo Castells** de Luces Rojas de Calcuta. Després d'un sopar popular es va dur a terme un concert que comptava amb la participació de Calamento y Daniel Higiénico y la Quartet de Baño Band. **RdV**

RdV



25 anys de vida artística del pintor Xavi Plana

Sant Celoni. Singular Visión (1982 - 2007), una aproximació a la infausta vida artística de **Xavi Plana** és l'exposició que es pot visitar a la Rectoria Vella fins al pròxim 9 de desembre. Es tracta d'un recull de l'obra artística d'aquest celoní des que el 13 de febrer de 1982 "vaig decidir que seria pintor". Des d'aquell moment, diu, l'emoció de sentir alguna cosa li rutilava davant el paper en blanc i l'egocèntric motiu de "deixar en aquest món quelcom fet amb les meves mans i els meus sentiments em varen plantar en un camí que encara segueixo, un camí que dia rere dia trepitjo amb delit i felicitat, si! Realment un camí infaust que em fa molt feliç". La inauguració va tenir lloc el passat 26 d'octubre envoltat d'amics. **J. P.**

L'Associació de Músics de Llinars organitza un cicle sobre Les Luthiers

Llinars. L'Associació de Músics de Llinars ha anunciat que està preparant un cicle sobre el grup musical argentí Les Luthiers que comptarà amb xerrades sobre aquest peculiar conjunt i projeccions d'alguns dels seus espectacles. El cicle, que començarà el 18 de novembre, comptarà amb deu sessions que es duran a terme cada tres setmanes a les instal·lacions de Mas Bagà. L'Associació de Músics de Llinars va néixer fa dos anys amb l'objectiu de potenciar l'activitat musical al municipi. Durant tot aquest temps, ha col·laborat amb l'Ajuntament en l'organització de propostes com un cicle d'actuacions a la fresca que se celebra a l'estiu o la programació de cursos sobre aspectes vinculats amb l'àmbit musical. **RdV**

RdV



Celebren cent anys de sardanes

La Garriga. L'Agrupació Sardanista de la Garriga ha commemorat aquest cap de setmana la primera sardana ballada al municipi, que data de l'any 1907. La celebració va començar divendres passat a l'Auditori de l'Escola Municipal de Música on **Jordi Molina Membrives** va fer una conferència sobre la tenora i la cobla, davant d'una cinquantena d'assistents. L'endemà, la plaça del Silenci va acollir una audició de sardanes a càrrec de la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona, que va interpretar peces relacionades amb el poble, i a les 10 de la nit la mateixa cobla va oferir un concert al Teatre de la Garriga El Patronat, on es van escoltar sardanes de compositors nascuts entre els anys 1817 i 1937. **R.P.**