

## Troccateatre porta 'El Cafè de la Granota' de Jesús Moncada a l'Ateneu de Sant Celoni

Aquest divendres, i fins al 25 de juliol, la sala petita de l'Ateneu acollirà les veus de Mequinensa

REDACCIÓ. Sant Celoni  
A partir d'avui divendres 20 i fins el dia 25 de juliol, Troccateatre presenta a la sala petita del teatre Ateneu, 'El Cafè de la Granota'. Després que el grup es prengué un període sabàtic, Troccateatre recupera l'activitat amb la reedició d'aquesta peça que el novembre del 2000 va tenir tant bona acollida. De fet, més que una reedició es tracta d'una ampliació, ja que la peça recupera algunes de les històries que ja es van presentar fa 7 anys i n'incorpora un grapat de noves extretes dels contes de Jesús Moncada, amb Mequinensa (Baix Cinca) com a escenari.

Una de les característiques que fa tant especial aquest fragment teatral és el fet que originalment no va ser escrit per teatre, sinó que es tracta de la narració de contes curts editats en tres volums per Moncada, 'Els contes de la mà esquerra', 'El cafè de la Granota' i 'Calaveres atònites'. És per aquest motiu que tant el format de l'obra com la seva execució trenquen les estètiques més clàssiques del teatre que coneixem. Els



Troccateatre retorna amb nous intèrprets i amb una obra de gran proximitat amb el públic (L'AJRBM)

espectadors seuen distribuïts per la sala com si estiguessin al mateix Cafè de la Granota, amb un cafè, una copeta i sobretot amb el regust de recuperar els locals d'antuvi. Els actors, entretant, caminen per entre les taules recitant els monòlegs de Moncada. Però no és tant sols aquest un

dels atractius de la representació. L'obra és dinàmica i cada dia canvia lleugerament. Dels 12 textos que formen part del muntatge, cada dia se'n recitaran 8 o 9, per tant, si algú vol veure tots els contes, haurà de repetir més d'un dia. És per aquest motiu que Troccateatre proposa un sis-

tema de descomptes progressius, consistent en reduir el preu de l'entrada si es presenten les entrades de dies anteriors. Per a cadascun dels dies l'entrada és d'un color diferent i en cas que algú presenti 4 entrades de dies anteriors de diferents colors, tindrà accés gratuït a la sala.

Cal mencionar, també, la incorporació de tot un grup de nous actors que amb la revifada de Troccateatre s'han afegit a la companyia. Els seguidors de la colla, trobaran tot de cares noves compartint escenari amb els actors de sempre.

Les representacions es faran de 10 a quarts de 12 del vespre a la sala petita del teatre Ateneu i les entrades es vendran a la porta del teatre mitja hora abans de cada representació. Troccateatre ofereix, doncs, sis dies per redescobrir el Cafè de la Granota en un espai que ens retroba amb el gust de ranci, de licor que rasca i de cafè sense sucre de Mequinensa.

A l'obra hi participen 14 actors que posaran veu a 12 narracions de l'autor de l'Ebre. Cristina Fugarolas presentarà 'La sirena del Baix Cinca', Alexis Miró i Maria Àngels Pasquina 'Un enigma i set tricomis', Anna Estival 'Assentament comptable', Sònia del Rio 'Preludi de traspàs', Jordi Clopés 'Riada', Helena Vaquero 'Futbol de Rivera', Helena Tarragó i Ester Medina 'Informe provisional sobre la correguda d'Elies Santapau', Enric Tarragó 'Absoltes i sepeli de Nicolau Vilaplana', Manu Fleira 'Paraules des d'un oliver', Lluís Yera 'L'assassinat del Roger Arkroid', Pep Tarragó i Xavi Yerga 'La plaga de la ribera' i Lola Perez 'A l'Heraci el que és de l'Heraci'.

## L'Agrupació Sardanista Baix Montseny inicia els actes del seu 30 aniversari

Aquest esdeveniment històric situa l'entitat celonina en el paper protagonista de la propera Festa Major

REDACCIÓ. Sant Celoni  
L'Agrupació Sardanista Baix Montseny de Sant Celoni va donar el tret de sortida dels actes previstos per la celebració del seu 30 aniversari el cap de setmana passat. L'àmplia afluència a les activitats programades va ser un auguri del bon estat de salut de l'entitat al municipi, que va comptar amb la complicitat de nombrosos veïns i afeccionats al món de la sardana als actes públics que es van celebrar.

Així, els jardins de la Rectoria Vella van esdevenir el centre de referència per recordar aquesta fita històrica de l'entitat, acollint el 43è Aplec de la sardana i el II Aplec Internacional del Baix Montseny. Després del sopar d'aniversari amb els integrants de l'Agrupació, dissabte al vespre, diumenge les audicions van centrar l'atenció amb la cobla Combo Gili, la cobla Les Casanoves i la



Un nombros públic va participar als dos aplecs del cap de setmana (AJUNTAMENT DE SANT CELONI)

cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona com a cap de cartell. Un concurs de colles

improvisades i l'acte de reconeixement al músic i compositor de Sant Hilari

Sacalm Miquel Tudela van acabar de completar una jornada rodona.

Aquesta ha estat una primera mostra de les intenses activitats que esperen a l'entitat de cara a la Festa Major de Sant Celoni, ja que cada any una entitat del municipi es converteix en l'eix central de la festa, un honor que enguany pertoca a l'Agrupació Sardanista Baix Montseny en motiu, precisament, del reconeixement que es vol dedicar a l'entitat pel seus 30 anys de vida.

### Entitat activa

Si d'alguna manera es pot descriure l'Agrupació és per la seva intensa activitat, sempre de cara a aportar vida al municipi. En aquest sentit, al marge dels aplecs sardanistes, també organitza actes pensats en el conjunt de celebracions de Sant Celoni, com la portada de la flama del Canigó a la plaça de la Vila per Sant Joan. La seva activitat va, però, més enllà i com a mínim una vegada al mes celebren ballades a la plaça de la Vila o la plaça del Comte del Montseny. Per continuar mantenint viva la tradició l'entitat procura fer arribar l'afició per aquest ball, també, als alumnes de les escoles de Sant Celoni.